NOVEMBRE 2026

ED'MUS NUMÉRIQUE

Lettre N°51

#PÉDAGOGIE

CRÉATION MUSICALE



L'hymne : un outil de cohésion ?

Activité proposée par l'académie de Lilles visant à la création collective d'un hymne de classe. L'objectif est d'installer une cohésion au sein du groupe, en engageant les élèves dans un processus de création, d'échanges et de co-construction. À travers ce projet, ils découvrent les éléments constitutifs d'un hymne (paroles, musique, symboles) et comprennent les valeurs de la République portées par ce genre musical.

#ARTICLE

MUSIQUE & LANGUES VIVANTES



Les musiciens ont-ils un meilleur accent quand ils parlent une langue étrangère ?

Musique & langues vivantes: quels liens entre perception sonore, oralité, accentuation ?
Une lecture proposée par l'université de Rouen pour enrichir les pratiques de classe, développer des projets interdisciplinaires, nourrir la réflexion pédagogique.

#LUDIFIER

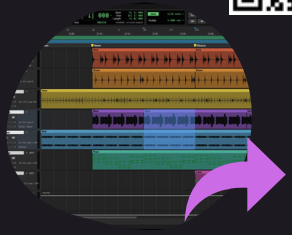
GAMIA



Réviser en jouant, avec les jeux de son professeur ou l'IA

Outil hébergé sur la forge des communs, libre et gratuit qui permet de réviser en jouant à travers des quiz et mini-jeux (flashcards, intrus, paires). Garantit une confidentialité totale : aucune inscription n'est requise et aucune donnée personnelle n'est récoltée. Les enseignants créent et valident les jeux via une IA souveraine (Albert), puis partagent un simple code aux élèves.

#OUTIL



SOUNDCRAFT

SoundCraft est un logiciel professionnel d'enregistrement, de montage et de mixage audio, ***entièrement gratuit et open source.***
Il se positionne comme l'alternative libre et moderne aux logiciels payants de référence (comme Adobe Audition ou Pro Tools).
Disponible sous linux, windows, macos et en version web.

#DOCUMENTAIRE



UNE SYMPHONIE URBAINE

À Marseille, les sons et les voix expriment une identité unique. André Manoukian y récolte la matière brute de la ville, que Mosimann métamorphose ensuite en une véritable symphonie urbaine.
Disponible en replay sur FranceTV

@edmus_OrlTours M.BARON