



ED'MUS NUMÉRIQUE

Lettre N°42

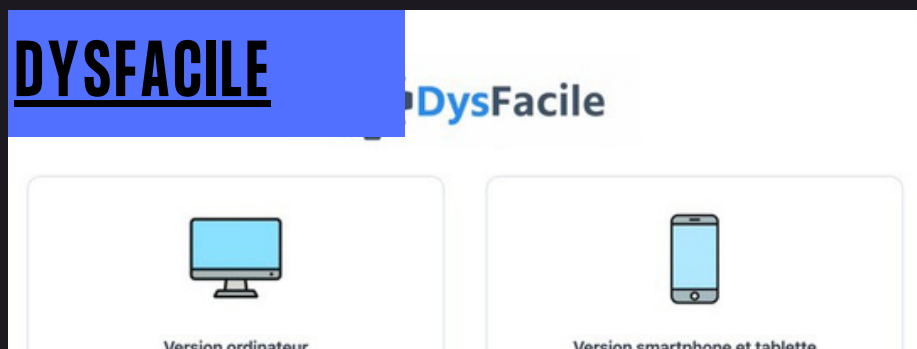
#IA



NovaPéda, une plate-forme respectueuse des données

Une solution 100% open-source pour mieux cerner l'IA en éducation: chat, générateur de chatbots personnalisés, générateur d'images, de prompts, quizz...
Données hébergées en France

#INCLUSION



Adapter un texte pour un élève DYS en quelques clics

Pensé par un enseignant pour ses pairs, DysFacile répond à un besoin concret : gagner du temps tout en aidant les élèves à mieux comprendre. En quelques clics, un texte difficile devient un support clair et accessible.

#TRAAM

MAÎTRISE DE LA LANGUE EN EMCC



TraAM conçus par l'académie de Nancy-Metz

La maîtrise de la langue en éducation musicale : des activités où la création sonore et le numérique (Elaastic, webradio, IA...) renforcent expression et confiance, à l'oral comme à l'écrit.

@edmus_OrlTours

#ORIENTATION



ECOLE DES MÉTIERS DE LA MUSIQUE (ITEMM)

Aborder l'orientation professionnelle et les enjeux écologiques en cours d'Éducation Musicale avec cette vidéo de l'ITEMM qui montre l'utilisation du bois local pour un développement plus durable des instruments à vent

#PODCAST



LE LABO MUSICAL DE NICO

Dans ce nouvel épisode du Labo musical de Nico, on se demande pourquoi les paroles d'une chanson restent dans la tête... alors que nos leçons, elles, s'envolent



ED'MUS ACAD'



ACADÉMIE
D'ORLÉANS-TOURS

Liberté
Égalité
Fraternité

Flash info: L'éducation musicale
dans l'académie d'Orléans-Tours



LIVRET D'ACCUEIL



INSPECTRICE D'ACADÉMIE
INSPECTRICE PÉDAGOGIQUE RÉGIONALE
ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL

LIVRET D'ACCUEIL

ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL

Publication d'un livret d'accueil pour les nouveaux enseignant·es en EMCC

Destiné aux enseignants contractuels, aux enseignants contractuels alternants, aux enseignants stagiaires ainsi qu'aux enseignants titulaires d'éducation musicale et chant choral nouveaux entrants dans l'académie.

Disponible sur le portail académique disciplinaire d'Orléans-tours
au format **PDF** ou en version interactive sur **Genial.ly**

RÉFORME DES CONCOURS ENSEIGNANTS 2026



Retrouvez toutes les informations concernant la réforme du concours enseignants 2026 avec un focus sur les épreuves du Capes externe bac+3 section éducation musicale et chant choral.



**Pour rappel, les inscriptions aux concours sont
actuellement ouvertes Capes Bac+3, Bac+5, agrégation
externe, interne**

Des projets réalisés dans vos
collèges et lycées,
des outils/ressources à partager ?
N'hésitez pas à me contacter afin de
pouvoir partager cela dans une
prochaine lettre Ed'mus numérique



@edmus_OrlTours

M.BARON