



ED'MUS NUMÉRIQUE

#MÉMOIRE

MUSIQUE, SHOAH ET DÉPORTATION



Il y a 80 ans, la libération du camp d'Auschwitz

Ce site propose des ressources pour découvrir comment la musique a servi de moyen de résistance et d'expression dans les camps pendant la Shoah. Pistes pédagogiques et références musicales analysées pour étudier en classe l'histoire de cet événement

#PEDAGOGIE

INVENTER, RÉINVENTER, JUGER

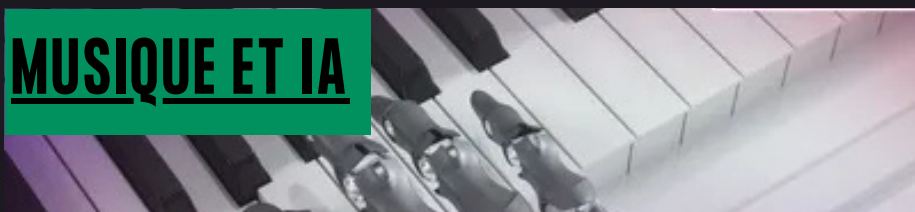


L'intelligence artificielle permet-elle de remettre en cause le statut de l'artiste ?

Conséquences de l'IA : Pour ? Contre ? Les élèves deviennent magistrats dans un « tribunal musical ». Retrouvez les travaux menés par l'académie de Reims dans le cadre des TraAM. (Travaux Académiques Mutualisés)

#PODCASTS

MUSIQUE ET IA



Musique et IA : Un podcast de France Musique en 8 épisodes

Qu'il s'agisse de "générer" des musiques à partir de données existantes, de créer une musique 100 % originale ou de réaliser certaines tâches pratiques ("nettoyer" un son) : les usages sont nombreux et les inquiétudes aussi.

@edmus_OrlTours

Lettre N°34

#IA



BEETHOVANN 10.1

Une intelligence artificielle a complété la 10ème symphonie de Beethoven.

#ASTUCES

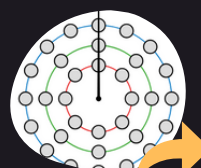


COBALT.TOOLS

Site OpenSource qui vous permet de télécharger du contenu video/audio disponible sur de multiples plateformes comme Youtube, Vimeo, X, TikTok...

Pas d'inscription, interface claire, choix de la qualité du téléchargement.

#OUTILS



Le cercle rythmique: comment manipuler, déformer un rythme ?

RHYTHM CIRCLE



Tutoriel par
#Mathémusique