



**ACADÉMIE
D'ORLÉANS-TOURS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Inspection d'académie

Inspection pédagogique régionale

Orléans, le 1^{er} septembre 2025

IA-IPR

Affaire suivie par :

Alain Murschel

Tél : 06 79 55 42 25

Mél : alain.murschel@ac-orleans-tours.fr

Vincent Bécognée

Tél : 06 22 04 97 94

Mél : vincent.becognee@ac-orleans-tours.fr

21 rue Saint Etienne

45043 Orléans cedex 1

55

Vincent BÉCOGNEE

IA-IPR d'Histoire Géographie

Alain MURSCHEL

IA-IPR d'Arts plastiques

à

Mesdames, Messieurs les professeur(e)s
en charge de l'enseignement d'Histoire des arts
de l'académie d'Orléans-Tours

Objet : Lettre de rentrée 2025, enseignement Histoire des arts.

Chères et chers collègues,

Nous espérons que vos vacances ont été reposantes, qu'elles vous ont permis de vous ressourcer, et vous souhaitons une excellente rentrée.

Comme chaque année, nous souhaitons la bienvenue à tous les professeur(e)s qui rejoignent notre académie et félicitons chaleureusement tous les lauréat(e)s de concours et de la certification complémentaire histoire de l'art.

- **L'histoire des arts au collège**

Le *projet* de nouveau programme d'histoire des arts et ses propositions de pratiques ont été publiés sur le site du CSP en juillet 2025. Il est consultable à l'adresse suivante : <https://www.education.gouv.fr/media/228613/download>. L'articulation entre le nouveau programme d'histoire des arts de collège et ceux des arts plastiques et d'éducation musicale, qui comportent eux aussi une dimension et un parcours d'histoire des arts, reste à préciser. L'Inspection pédagogique régionale accompagnera le moment venu les professeurs de collège dans la mise en œuvre de ce programme, afin de leur permettre de s'en emparer progressivement et de construire des démarches pédagogiques cohérentes et partagées.

Dans ce contexte, nous nous félicitons de l'ouverture d'une option « histoire des arts » dans certains collèges de l'académie, ainsi que de la mise en place d'une CHAAP (classe à horaires aménagés d'arts plastiques) à coloration HIDA dans le Loir-et-Cher. D'autres projets sont déjà prévus pour l'année à venir, notamment dans les collèges des secteurs de lycées proposant l'option et/ou la spécialité histoire des arts.

Nous restons pleinement disponibles pour accompagner les équipes qui souhaiteraient s'engager dans de telles démarches au sein de leur établissement. Il s'agit en effet d'un levier essentiel pour élargir le vivier d'élèves susceptibles de choisir ensuite l'option ou la spécialité histoire des arts au lycée. Il s'agit de poursuivre nos efforts pour maintenir l'attractivité de cet enseignement pluridisciplinaire.

Enfin, nous invitons les professeurs de 3^e à (re)donner toute sa place à l'histoire des arts dans leurs pratiques. Permettre aux élèves de choisir cette discipline pour l'oral du DNB est une façon de valoriser leurs parcours et de les inciter à poursuivre ensuite vers l'option au lycée, et pour certains, vers la spécialité HIDA dans le cycle terminal.

- **Les opérations ou dispositifs nationaux**

- « *Levez les yeux !* » – le 19 septembre 2025, en ouverture des Journées européennes du patrimoine, et les 16 et 17 octobre, la veille et l'avant-veille des Journées nationales de l'architecture, une découverte du patrimoine local destinée aux élèves <https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr/actualites/avec-levez-les-yeux-l-le-patrimoine-s-ouvre-au-public-scolaire>
- « *La classe, l'œuvre !* » – projet mené en partenariat avec un musée ou un centre d'art, avec restitution lors de la Nuit européenne des musées en mai 2026. <https://eduscol.education.fr/3466/la-classe-l-oeuvre>

- **Réouverture de la part collective du Pass Culture**

Après la suspension intervenue en février 2025, la réouverture de la part collective du Pass Culture pour la seconde partie de l'année a été annoncée le 11 juillet dernier. C'est une opportunité à saisir pour les établissements : ce dispositif soutient la mise en œuvre de projets pédagogiques et offre un appui financier précieux pour développer l'éducation artistique et culturelle, notamment dans le champ de l'histoire des arts.

- **Certification complémentaire et formation continue**

Nous encourageons l'ensemble des enseignants, en particulier ceux des disciplines artistiques (arts plastiques, éducation musicale), à se présenter à la certification complémentaire en histoire de l'art, afin d'étoffer le vivier des professeurs de spécialité. Nous invitons également les professeurs de collège à valoriser leurs compétences dans le domaine de l'histoire des arts en s'inscrivant à cette certification, qui confère au professeur une légitimité renforcée pour conduire des projets HIDA ou EAC au sein de son établissement.

Une réunion d'information sur la certification complémentaire sera proposée par la DAAC début octobre ; l'inscription se fait via SOFIA-FMO.

Comme l'an passé, nous nous retrouverons à Blois le 9 octobre prochain pour une journée de formation « Art de la France ? Art en France ? ». Cette journée histoire des arts est organisée en partenariat avec l'INHA, bénéficie du soutien de l'Inspection générale et est adossée aux *Rendez-vous de l'histoire*.

Le programme de cette journée vous a été communiqué en juin dernier et présenté sur notre portail pédagogique académique : <https://pedagogie.ac-orleans-tours.fr/spip.php?rubrique5>

Nous remercions par avance tous les professeurs, en particulier les intervenants, qui s'y engageront.

Dans la mesure du possible, nous proposerons également une seconde journée de formation, afin de prolonger le travail méthodologique engagé cette année, notamment autour de la préparation des élèves aux épreuves de spécialité ARTS-Histoire des arts du baccalauréat.

- **Communication et production de ressources**

Dans notre académie, plusieurs canaux d'information font vivre et valorisent l'histoire des arts. Nous vous invitons à les suivre régulièrement et à y contribuer : vos projets, vos ressources pédagogiques, les travaux de vos élèves peuvent y trouver toute leur place. Ces espaces sont d'abord les vôtres et nous vous remercions de vos contributions.

- Portail HDA de l'académie d'Orléans-Tours <https://pedagogie.ac-orleans-tours.fr/hida/>
- Fil @X (ex-Twitter) HDA Orléans-Tours https://x.com/Hida_OT

Vous trouverez ci-après les coordonnées de notre webmestre et IAN en histoire des arts, que nous remercions pour leur disponibilité et leur engagement :

Webmestre : M. Guillaume LEPROUST Guillaume.Leproust@ac-orleans-tours

IAN histoire des arts : Mme Christelle DELAS-BERTHEL Christelle.Delas@ac-orleans-tours.fr

Nous vous souhaitons une année scolaire riche en réussites pédagogiques et en projets artistiques et culturels, au bénéfice des élèves, des équipes éducatives et de l'histoire des arts.

Bien cordialement à vous toutes et tous,

Vincent BECOGNEE
IA-IPR Histoire Géographie



Alain MURSCHEL
IA-IPR Arts plastiques

