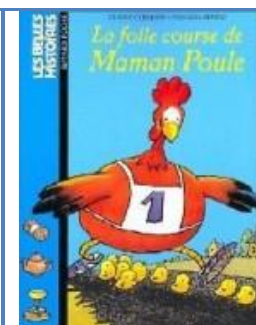


Et

La folle course de maman poule.
 Claire Clément-Yves CALARNOU
 Les belles histoires.



Présentation du livre

Rapport au thème

Athlétisme - Persévérance - Égalité filles-garçons -

Résumé du livre

Coralie la poule est une sportive, bien décidée à gagner le marathon qui aura lieu bientôt. Oui, mais voilà, elle est aussi la maman de dix petits poussins ! Une histoire qui nous dit qu'on peut être maman et, en même temps, vivre aussi toutes ses passions.

Particularité(s) du livre

Cet album appartient à la collection *Les Belles Histoires*.

Le texte composé de nombreux dialogues ou monologues est très dynamique.

Comme une musique, les phrases sont courtes et riment parfois : un plaisir pour la mise en voix de ce texte.

Mots-clés : Course, poule, famille, marathon, Bretagne. Egalité fille-garçon

Points de résistance du livre

La thématique de la maternité dans le sport à haut niveau : la difficulté pour une mère de trouver un équilibre entre la vie de famille et la performance sportive (égalité fille-garçon).

Exploitation du livre

Pistes pédagogiques

- **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :**

-**Vocabulaire** : les différents types de courses.

-**Identifier les principales étapes de l'histoire** : Une poule qui prépare le marathon et qui devient maman ; l'oie s'occupe des poussins pendant qu'elle s'entraîne ; Les poussins suivent leur maman pour se rendre au marathon ; les poussins l'encouragent tout au long du marathon ; Victoire de maman poule.
 - Imaginer ce que ressentent les poussins quand elle leur annonce un autre marathon.

- **Explorer le monde de l'espace et Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :**

- *Utiliser le quadrillage du poulailler à la façon des maisons du Miic Mac des animaux afin de travailler la représentation dans l'espace : sur une représentation du poulailler plastifiée, placer de 1 à 6 poules de couleurs différentes en reproduisant un modèle. Faire verbaliser aux élèves : la poule grise est en haut entre la blanche et la noire ; la poule rousse est sous la blanche ... (Annexe 1 : Arthur et Marie)*

- **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :**

Phonologie : reprendre la ritournelle « on va gagner/cot cot codé/ les doigts dans le bec/cot cot codé », faire prendre conscience des rimes aux élèves et leur proposer de continuer la ritournelle : « on est les plus forts, (cot cot codor)... » « on court très vite (cot cot codit)... »

Lecture à voix (cycle 2) : mettre en voix certains dialogues ou des extraits en mettant le ton.

Production d'écrits

- **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :**

Raconter la journée du marathon du point de vue des poussins : imaginer ce qu'ils ont vu, entendu, ressenti : « *On a suivi maman poule en courant, on s'est caché sous ses ailes car il pleuvait et on était tout mouillés ...* ».

Liens avec les autres disciplines

- **Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :**

La voix et l'écoute : répéter en rythme les onomatopées du livre : « cot cot cot codec », « ouif ouif » « une deux » « pip pip » « aïa aïa aïa », ...

- **Acquérir les premiers outils mathématiques :**

Résolution de problèmes :

1. Coralie la poule pond 10 œufs. Utiliser une boîte de 10 œufs pour travailler les compléments à 10. Elle a déjà pond 3 œufs, combien lui en reste-t-il à pondre pour en avoir 10. Les enfants manipulent pour trouver la réponse.
2. Chaque poule a pond un nombre d'œufs différent (pages 5 et 6) ;
 - Lire la partie allant de « elle vient de pondre » jusqu'à « la cane sa voisine » et demander aux élèves de dire combien chaque poule ou cane a pond d'œufs.
 - Décrire ensuite chaque volaille pour que les enfants puissent associer chaque poule au bon nombre d'œufs. Ex : « Betty est noire, elle a pond 1 œuf, Liline est grise, elle a pond 2 œufs, La cane est blanche, elle a pond 6 œufs et Coralie est rousse, elle a pond 10 œufs ».
3. Chaque participant porte un maillot numéroté : ordonner les participant selon le numéro de leur maillot.

- **Explorer le monde du vivant :** travailler sur le cycle de vie de la poule : œuf, poussin, poule ou coq.

- Sur le cdrs 28 :

Malle Étude du vivant : <https://pedagogie.ac-orleans-tours.fr/enseignement-et-pedagogie-par-departement/enseignements-et-pedagogie-28/ressources-pedagogiques/sciences-et-technologie-a-lecole/malles-3/letude-du-vivant/>

- Sur la page facebook cdrs28

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100090449023619>

- **Explorer le monde de l'espace :** « le marathon breton »
 - Situer la Bretagne sur une carte de France. A la fin de l'histoire situer l'Espagne.
 - Découvrir les principaux éléments de la Bretagne : la mer, les dolmens et menhirs (qui apparaissent sur certaines illustrations, les korrigan (chanson « un p'tit korrigan)
 - Les comparer avec de vraies photographies.

Pour aller plus loin**Athlétisme :**

- « Le marathon breton » : expliquer ce qu'est un marathon, proposer des photographies de marathonien célèbres.
- Distinguer les différentes courses : course longue et course rapide ; course de relais ; course de vitesse et course de longue durée.
- Faire vivre des séances en EPS sur les différents types courses.
- Liens avec les autres livres de la sélection : Championne, J'ai pas dit Partez ! ...