

Proposition de CORRIGÉ et BARÈME DE CORRECTION

CI 2. Question A.1.b

0,25 pt : 5 et 15 réponses correctes

0,5 pt : 16 et 25 réponses correctes

0,75 pt : 26 et 30 réponses

SUJET : Goodies Retro Gaming
Le rétrogaming ou rétro jeu vidéo, est l'activité qui consiste à jouer à des jeux vidéo anciens ou à les collectionner. Il concerne les jeux édités pour les consoles de jeu, les micro-ordinateurs, les bornes d'arcades ou les jeux dits « électroniques ».
Source : wikipedia.org

CI 1. Question A.1.a

0,25 pt : 1 ou 2 réponses correctes

0,5 pt : 3 réponses correctes

A. INVESTIGATION

1. UNIVERS DU RÉTROGAMING

A.1.a IDENTIFIER en cochant les affiches de rétrogaming parmi les exemples ci-dessous :

☐☒☐☒☒☐

A.1.b OBSERVER les visuels dans le tableau ci-dessous.

ENTOURER les caractéristiques visuelles correspondant au rétrogaming.
Plusieurs réponses possibles.

	Couleurs	Typographies	Éléments visuels
	Vives Ternes En aplat Dégradées Contrastées	Droites Penchées Pleines Vides Manuelles	(Personnages) Symboles Objets Décors Formes géométriques
	Vives Ternes En aplat Dégradées Contrastées	Droites Penchées Pleines Vides Manuelles	Personnages Symboles Objets Décors Formes géométriques
	Vives Ternes En aplat Dégradées Contrastées	Droites Penchées Pleines Vides Manuelles	Personnages Symboles Objets Décors Formes géométriques

A.1.c **OBSERVER** l’affiche événementielle rétrogaming ci-dessous.
REPORTER les termes correspondants aux différentes informations de l’affiche dans les cadres appropriés :

Dates - Sponsor - Nom de l’évènement - Lieu - Réseaux sociaux
Visuel principal - Site web - Thème de l’évènement

A.1.d **NUMÉROTÉ** de 1 à 6 les éléments du plus au moins visibles dans les cases ci-dessous.



Source : gamergen.com

Visuel principal

1/2

Nom

2/1

Thème

4

Dates

3

Lieu

6/5

Site web

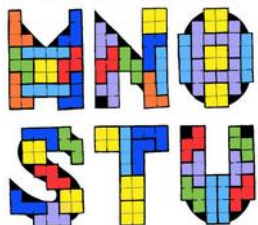
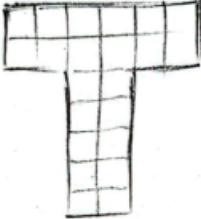
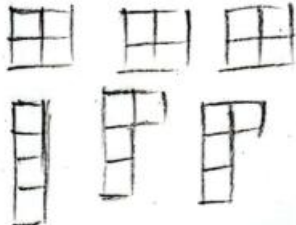
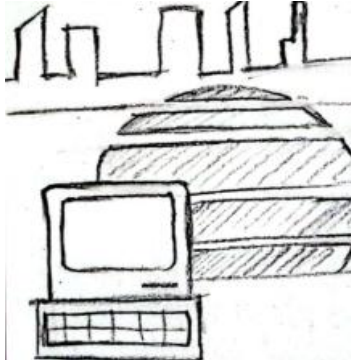
5/6

• A.1.e **ENTOURER** trois adjectifs pour définir l’ambiance de l’affiche :

Colorés Futuriste Monochrome **Rétro** Artisanal – Gothique – Végétal –
Technologique

CI 4 Question A.1.e
0,25 pt : 1 à 2 réponses correctes
0,5 pt : 3 réponses correctes

A.1.f **ANALYSER** les couleurs, les typographies et les décors en complétant le tableau ci-dessous.

	Relever 3 couleurs dominantes	Relever une lettre par typographies (écritures)	Relever les éléments de décor
Source : deviantart.com 			
Source : redbubble.com 			
Source : freepik.com 			
Source : freepik.com 			

CC 2 Question A.1.f
0,5 pt : relevés maladroits
1 pt : relevés partiellement explicites
1,5 pts : relevés clairs

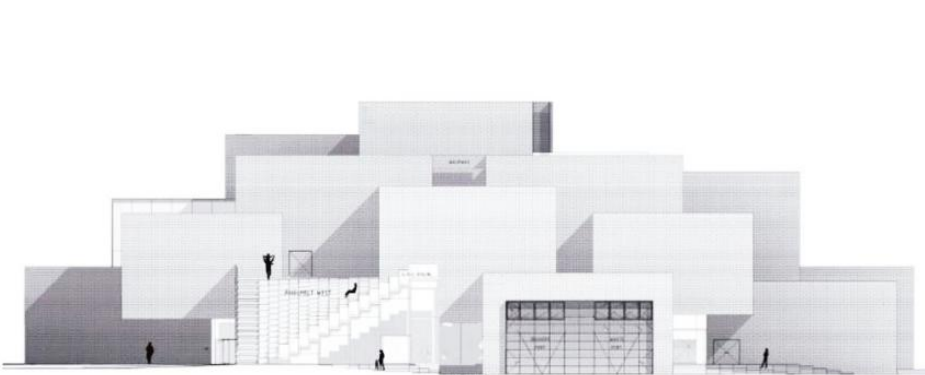
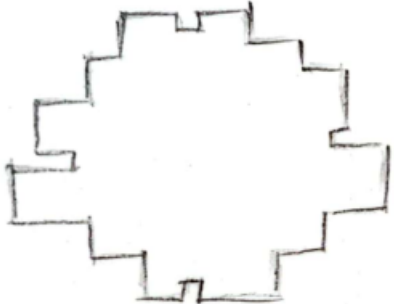
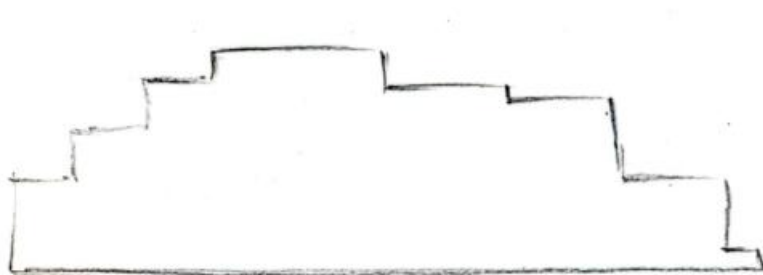
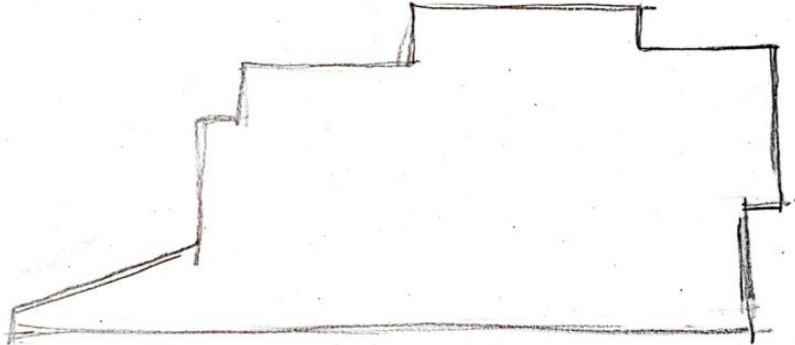
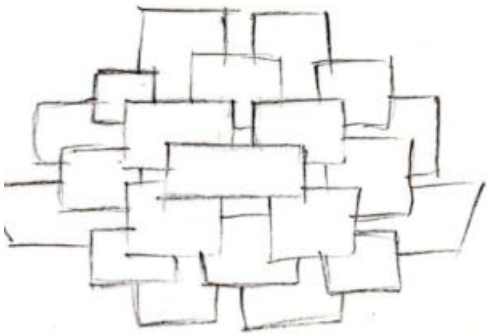
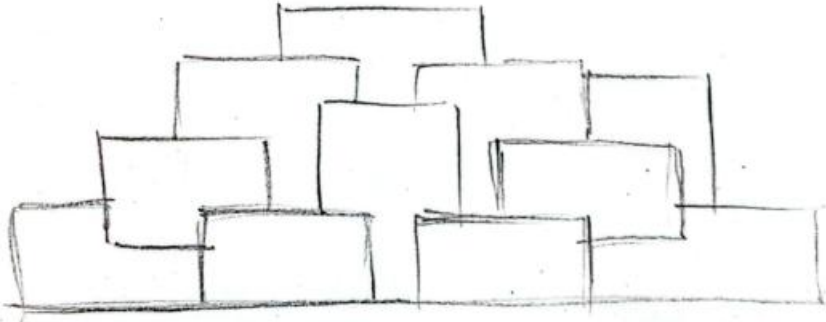
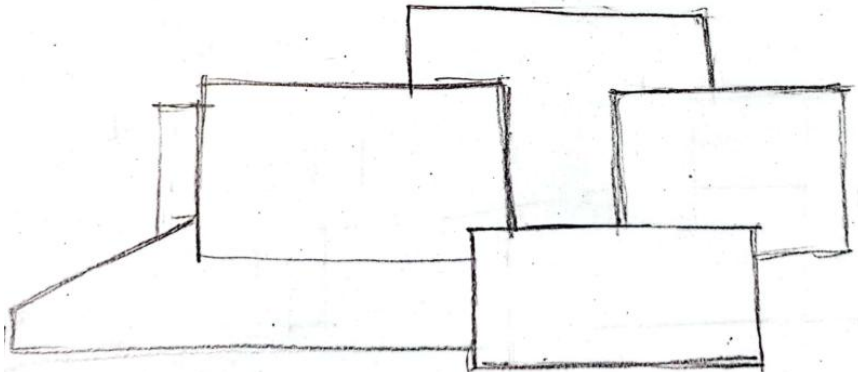
CI 3. Question A.1.c A.1.d
0,25 pt : 2 à 6 réponses correctes
0,5 pt : 7 à 11 réponses correctes
0,75 pt : 12 réponses correctes

La **Lego House** (maison Lego) est un bâtiment centré autour du jeu de construction Lego, situé au Danemark.
Le musée est conçu par Bjarke Ingels Group. Il est entièrement réalisé dans une apparence de blocs emboîtés les uns dans les autres.

2. LEGO HOUSE
A.2.a **OBSERVER** l'architecture Lego House.
ANALYSER graphiquement le bâtiment en complétant le tableau ci-dessous.

CC3 Question A.2.a
0,25 pt : relevé incorrect
0,5 pt : relevé peu ressemblant
1 pt : relevé ressemblant

CI 5 Question A.2.a
0,25 pt : imbrication / silhouette pas démontrées
0,75 pt : imbrication / silhouette peu démontrées
1 pt : imbrication / silhouette démontrées

	Source : legohouse.com 		
Relever la silhouette (contour) du bâtiment			
Relever la superposition des formes			

B. EXPÉRIMENTATION : UN TAPIS DE SOURIS POUR UN SALON DE RÉTROGAMING

SUJET :

Le musée Lego House accueille un salon de rétrogaming dans ses salles d'exposition.
Il souhaite offrir à ses visiteurs des objets promotionnels : porte-clefs, mugs, des t-shirts ou encore des stylos en souvenir de l'évènement « Retro Play », et notamment un tapis de souris.

DEMANDE :

Proposer deux recherches de tapis de souris dont la forme s'inspire de l'architecture du musée Lego House.

Respecter le cahier des charges suivant :

Cahier des charges

- **Réaliser** deux recherches de compositions différentes sous forme de croquis en noir et blanc.

Le décor devra reprendre des éléments présents dans l'Investigation :

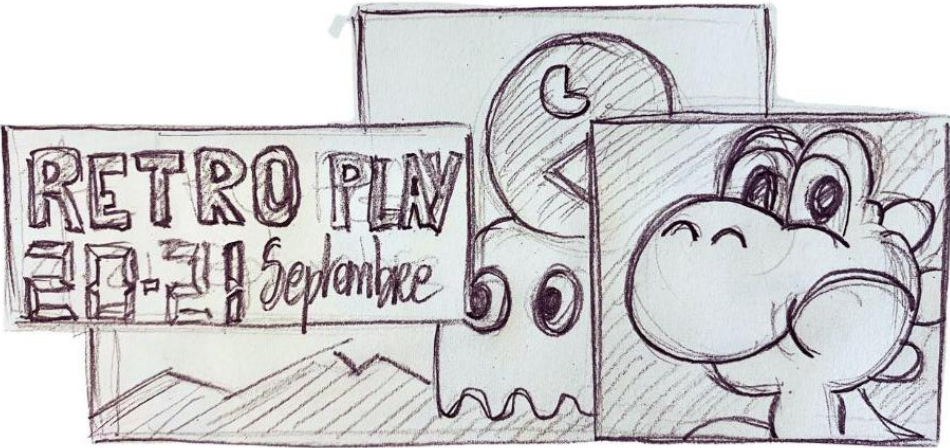
- Proposition 1 : des personnages / objets
- Proposition 2 : des formes géométriques

Pour chaque proposition :

- **Exploiter et réinvestir** l'architecture du musée pour la forme du tapis de souris.
- **Composer** le décor du tapis de souris en utilisant les codes graphiques des typographies analysés précédemment.
- **Faire apparaître** :
 - Nom de l'évènement « Retro Play »
 - Date de l'évènement : 20-21 septembre
 - Éléments de décors

Proposition 1

CE 2
0,5 pt : pistes peu cohérentes
1 pt : pistes moyennement cohérentes
2 pts : pistes cohérentes



Proposition 2

CC 1
0,25 pt : les outils sont moyennement adaptés
0,5 pt : les outils sont adaptés
1 pt : les outils sont en totale adéquation



CC 4
0,5 pt : les éléments graphiques sont peu communicants
1 pt : les éléments graphiques sont communicants
2 pts : les éléments graphiques sont très communicants

CE 1
0,25 pt : cahier des charges peu respecté
0,75 pt : cahier des charges partiellement respecté
1,5 pts : cahier des charges respecté

C. RÉALISATION : UN TAPIS DE SOURIS POUR UN SALON DE RÉTROGAMING

C.a RÉALISER une proposition finale du tapis de souris en réinvestissant vos recherches précédentes sous la forme d'un dessin finalisé en couleurs.

Cahier des charges

- Choisir la forme du tapis de souris parmi vos deux propositions précédentes.
- Composer le décor du tapis de souris avec :
 - Les éléments de décor
 - La typographie
- Ajouter des couleurs relevées de l'univers rétrogaming.
- Faire apparaître :
 - Nom de l'évènement « Retro Play »
 - Date de l'évènement : 20-21 septembre
 - Éléments géométriques et objets de gaming

C.b JUSTIFIER votre travail en répondant à la question suivante :

- En quoi votre projet respecte-t-il l'identité graphique demandée ?

Les couleurs vives et contrastées avec une typographie qui rappelle les jeux.

Des personnes et des décors qui font référence au rétrogaming.

CR 1. C.a

0,5 pt : la sélection est faite mais la proposition est peu pertinente

1 pt : la sélection est faite et la proposition pertinente mais n'est pas assez aboutie

2 pts : la sélection est faite et la proposition est pertinente et aboutie

CR 2.C.a

0,25 pt : choix coloré pas ou peu pertinent

0.5 pt : choix coloré assez pertinent

1 pt : choix coloré pertinent

Proposition finale



CC 6. C

0,25 pt : pas d'effort de présentation

0,75 pt : quelques efforts de présentation

1,5 pts : présentation soignée

CC 5. C.b

0,25 pt : peu d'argumentation

0,75 pt : argumentation correcte

1,5 pts : argumentation pertinente