

SÉQUENCE LYCEE - Anglais/ETLV - Classe de Terminale STI2D

Gated Communities in the USA: Security through Self-Segregation?

Entrée culturelle du cycle terminal : Gestes fondateurs et mondes en mouvement

Axes possibles du programme d'anglais :

- (1) Identités et échanges
- (2) **Espace privé et espace public**
- (7) Diversité et inclusion

Extrait du programme de langues vivantes de première et terminale générales et technologiques, enseignement commun et optionnel, B.O. spécial n°1 du 22/01/2019¹

Axe 1 « Les élèves réfléchissent en particulier aux **frontières** qui existent **au sein d'une société** entre des groupes différents (**entre générations, groupes sociaux, quartiers, clans...**). »

Axe 2 « **Comment la frontière entre espace public et espace privé** est-elle tracée en fonction des cultures, des croyances, des traditions et comment **évolue-t-elle dans le temps** dans chaque aire géographique étudiée ? **L'espace privé (l'habitation) prend des formes et des dimensions variables et s'ouvre sur l'extérieur** (la rue, les regards, les invités...) **selon des modalités multiples**. Étudier les différentes configurations d'espaces privés et publics, leur fréquentation et leurs transformations permet de **mieux comprendre comment est structurée une société**. »

Axe 7 « Quelles sont, dans chaque aire géographique étudiée, les réponses apportées aux questions posées par l'évolution des sociétés de plus en plus diverses et ouvertes ? [...]

Quels éléments culturels conditionnent les relations entre les catégories sociales ?
Les questions de **la diversité et de l'inclusion** gagnent à être abordées ensemble, à travers les arts, les sciences, le droit, **la géopolitique, la sociologie, etc.** »

Les éléments **surlignés en vert** font référence à la discipline technologique et à l'ETLV.

Points du programme d'Innovation Technologique de (fin de) 1^{ère} STI2D :

• Principes de conception des produits et développement durable :

1.2.2 : Ingénierie système - Analyse du besoin / Spécifications techniques

1.3 : Compétitivité des produits

1.5 : Approche environnementale

¹ <https://www.education.gouv.fr/bo/19/Special1/MENE1901585A.htm>

I. Présentation de la séquence :

GATED COMMUNITIES IN THE USA: SECURITY THROUGH SELF-SEGREGATION?

Problématique: *Why do so many Americans take the plunge and decide to live secluded behind walls in a gated community?*

Dans cette séquence, les élèves de STI2D seront tout d'abord amenés à découvrir, comprendre et évaluer le phénomène des communautés fermées aux Etats-Unis. Ils verront notamment que la montée du communautarisme, issu d'un sentiment d'insécurité grandissant, élargit encore la fracture sociale et raciale déjà bien prégnante dans la société américaine.

En ETLV (Enseignement Technologique en Langue Vivante), les élèves se pencheront plus précisément sur l'aspect technique des systèmes de sécurité employés dans les communautés fermées, et en particulier sur les caméras de vidéo-surveillance. Ils devront en expliquer le fonctionnement et s'interrogeront sur leur durabilité.

En outre, ils seront entraînés tout au long de la séquence à la prise de parole, formelle ou non, en interaction ou en continu de façon à pouvoir réaliser leur tâche finale.

Une attention particulière sera apportée à l'entraide et à la médiation entre pairs, encore plus essentielle dans une filière où la démarche de projet est la norme.

Pour finir, le contexte sanitaire chaotique des derniers mois doit nous faire anticiper d'autres difficultés potentielles à venir. Des alternatives pour dispenser cette séquence en distanciel ont donc été envisagées.

Supports retenus :

1. **Montages** de 6 séries d'images concernant les communautés fermées ([annexe 1](#)) :

1 : <https://images.fineartamerica.com/images/artworkimages/mediumlarge/2/3-notrespassing-sign-on-the-gates-of-a-residential-gated-community-in-florida-usa-unitedstates-of-am-joe-fox.jpg>

https://images.mysecuritysign.com/img/md/K/check-with-guard-sign-k-6141_005.png
<https://cdn2.vectorstock.com/i/1000x1000/28/96/parking-entrance-with-security-barriergate-and-vector-27062896.jpg>

2 : <https://scottandlisahomes.com/wp-content/uploads/2021/03/2021-03-25-Infographicsfor-SL-What-you-need-to-know-about-HOA-1024x622.png>
<https://journals.openedition.org/articulo/docannexe/image/1338/img-8-small580.jpg>
https://images.mysecuritysign.com/img/md/K/Homeowner-Rules-Regulations-Sign-K5225_GrnRev.gif

3 : <https://qoglalidly.com/wp-content/uploads/2017/05/what-homeowners-want.png>
<https://i-pro.com/global/en/surveillance/news/video-surveillance-infinite-possibilitiesmetadata>
<https://static01.nyt.com/images/2012/03/30/opinion/0330OPEDlane/0330OPEDlanejumbo.jpg?quality=75&auto=webp&disable=upscale> 4 :
<https://www.researchgate.net/profile/Joaocarlos-Cardoso-2>

[PaulouroNeves/publication/303913392/figure/fig3/AS:372090189434883@1465724622645/GatedCommunities-in-the-United-States-with-their-principal-typologies-1810-2010.png](https://nawamedia.org/newsroom/posts/gated-communities/)
<https://nawamedia.org/newsroom/posts/gated-communities/>

5 : <https://ars.els-cdn.com/content/image/1-s2.0-S1110016818300723-gr4.jpg>

<https://www.slideshare.net/ElenaPeruzzi/progett-41893305> (slide 5)

https://64.media.tumblr.com/tumblr_ipsc1jgtsW1qf5q6ro1_400.jpg

6 : <https://www.rainbowvistas.in/wp-content/uploads/2014/11/RVRG-Master-Plan-1024x1024-1.jpg>

<https://images.squarespacecdn.com/content/v1/5a6eb76318b27d11351352e4/1567630044065NP46ZTE2K8ILUOFV9H65/44+Beverly+Park?format=1500w>

<https://www.bellacollina.com/hs-fs/hubfs/Life%20at%20Bella/Fitness/Fitness%20Center-1060px.jpg?width=1060&name=Fitness%20Center-1060px.jpg>

<https://www.playlsi.com/493cda/globalassets/slideshows-design-files/playgrounds/rocketsuniverse-at-north-wedington-park/rocketsuniverse-hero01.jpg>

2. **Vidéo promotionnelle** “Learn More About Envera”, Envera Systems, 2019, <https://youtu.be/YU8vx3IDV9o>
3. **Article** “Gated Communities: the American Dream Behind Walls”, Laura Wojcik, 2013, *Le Journal International* https://www.lejournalinternational.fr/Gated-communities-theAmerican-dream-behind-walls_a1344.html
4. **Photo** de maisons derrière la grille d’entrée d’une communauté fermée <https://www.newhomesource.com/learn/wp-content/uploads/2020/01/gatedcommunity.jpg>
5. **Vidéo** “Desperate Housewives” S1 E1, Charles McDougall, 2004 (15 premières secondes) <https://youtu.be/YgQay9I9zhg>
6. **Fiches de travail** sur les caméras de vidéosurveillance solaires
 - **annexe 2** avec la photo d’une caméra et ses fonctions https://www.alibaba.com/productdetail/UBOX-S10-1080P-outdoor-Solar-Powered_1600086405019.html
 - **annexe 3** avec le schéma des composants d’une caméra <https://www.fuvision.net/data/watermark/20210518/60a371bd0efef.jpg>
- Extrait de l’article “How Green is that Camera?”, Fredrick Nilsson, 2018 - paragraphe intitulé “What Makes a Camera Green?”
<https://www.securityinfowatch.com/videosurveillance/article/12399436/how-green-isthat-camera>
7. **Article** “Making Video Surveillance Greener and Leaner”, Marc Holtenhoff, 2010 - facultatif, pour les élèves plus performants. <https://www.securityinformed.com/insights/co-3122-ga.5420.html>
8. **Plan** d’une communauté fermée qui servira à faire des suggestions concrètes pour la tâche finale. Par exemple :
<https://images.squarespace-cdn.com/content/v1/5a137386cd39c320e3f2030e/15204640558419U3VOZTP6MT5WTMXE0OO/img575.jpg?format=1500w>

<https://static.squareyards.com/resources/images/hyderabad/project-image/jayabheri-thesummit-master-plan-image1.jpg> <https://content.app-sources.com/s/85506704990285511/uploads/Images/sitemapnormandyestates-9180162.png> <https://tyanndevelopment.com/wp-content/uploads/2017/07/nottinghamHillMap.jpg>

Autres supports possibles :

1. Vidéo : "CIA Access Gate", CIA Access Gates, 2015 <https://youtu.be/j1Ai6laPft0>
2. Image des différents types de caméras
<https://i.pinimg.com/564x/96/33/1c/96331c659f98a2740ea697f032cf8464.jpg>
3. Vidéo promotionnelle "Swann, Security Made Smarter", Swann, 2018
<https://youtu.be/8CgfL-MM6AU>
4. Infographie : "Pros and Cons of living in a Gated Community" <https://www.datocms-assets.com/10154/1590623342-pros-and-cons-of-gatedcommunities.png?auto=format>
5. Image pour l'activité d'extension avec une barrière autonome : <https://eci-illinois.com/wpcontent/uploads/2018/05/Barrier-Gate-Entrapment-Zone-by-HySecurity-300x185.jpg>

Activités langagières d'entraînement choisies : de la compréhension de l'écrit vers l'expression orale en interaction

Niveau(x) du CECRL visé(s) : en fin de Terminale STI2D

B2 en LVA	B1 en LVB
<p>CO : Peut comprendre les idées principales d'interventions complexes du point de vue du fond et de la forme sur un sujet concret ou abstrait et dans une langue standard, y compris des discussions techniques dans son domaine de spécialisation.</p> <p>CE : Peut comprendre des articles et des rapports sur des problèmes contemporains dans lesquels les auteurs adoptent une position ou un point de vue particuliers.</p> <p>EOI : Peut suivre une discussion sur des sujets relatifs à son domaine et comprendre dans le détail les points mis en évidence.</p> <p>Peut exprimer, justifier et défendre son opinion, évaluer d'autres propositions ainsi que répondre à des hypothèses et en faire.</p> <p>(EE : Peut composer des textes clairs et détaillés sur une gamme étendue de sujets relatifs à son domaine d'intérêt en faisant la</p>	<p>CO : Peut comprendre une information factuelle directe sur des sujets de la vie quotidienne ou relatifs au travail en distinguant les messages généraux et les points de détail, à condition que les personnes s'expriment clairement et qu'il s'agisse d'une variété familiale.</p> <p>CE : Peut lire des textes factuels clairs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension.</p> <p>EOI : Peut communiquer avec une certaine assurance sur des sujets familiers habituels ou non en relation avec ses intérêts et son domaine professionnel. Peut échanger, vérifier et confirmer des informations, faire face à des situations moins courantes et expliquer pourquoi il y a une difficulté. Peut exprimer sa pensée sur un sujet abstrait ou</p>

<p>synthèse et l'évaluation d'informations et d'arguments empruntés à des sources diverses.)</p>	<p>culturel comme un film, des livres, de la musique, etc.</p> <p>(EE : Peut produire des textes suivis non complexes sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence linéaire.)</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tâche finale proposée : Expression orale en interaction (en binômes) - un promoteur immobilier qui rénove une communauté fermée laissée à l'abandon demande à une entreprise spécialisée dans la sécurité de lui proposer un système global de sécurité qui soit efficace, bon marché et écologique. Le promoteur s'intéresse particulièrement aux caméras de vidéosurveillance pour rassurer et protéger ses clients.

Student A: “You are the manager of a security systems company. A property developer needs a great security solution for the renovation of an abandoned gated community s/he has just bought. Get ready to present him/her with your solution, explaining why it is the best to secure her / his customers. You will focus your technical explanations on a video surveillance system to replace the old park of cameras.”

Student B: “You are a property developer and you have just bought an old abandoned gated community that you want to renovate. You ask a security systems company for their help. Make sure what they suggest is satisfying in terms of efficiency, cost and environmental impact, especially concerning the video cameras, as your customers want to feel safe above all.”

Objectifs :

- **Culturels/techniques :**

- Découvrir le concept de communautés fermées aux USA et comprendre qu'il y a un décalage entre les raisons pour lesquelles on voudrait y vivre et les contraintes qu'elles engendrent (comme l'auto ségrégation sociale et raciale).
- Etudier les systèmes de sécurité habituellement employés dans les communautés fermées aux USA.
- Comprendre ce qui rend les caméras de vidéosurveillance écologiques. -

Linguistiques :

- Lexicaux :

- sécurité / protection / communauté / appartenance.
- interdit / règlement / surveillance / intimité / privation de liberté.
- communautarisme / réclusion / ségrégation / exclusion.
- systèmes de sécurité / composants d'une caméra et ses caractéristiques / aspect environnemental.
- progrès technique / infrastructures.

- Syntaxiques (structures, grammaire) :

- la concession / l'opposition / le contraste.
 - be able to / CAN / enable / allow / have to / MUST / SHOULD.
 - comparatifs / superlatifs.
 - exprimer la fonction d'un appareil ou composant, expliquer ce à quoi il sert, préciser ce qu'il permet de faire/rend possible.
- Phonologiques :
 - accentuation de phrase / intonation de phrase descendante dans les affirmations, structures impératives, exclamations.
 - prononciation et accentuation de mot (lexique nouveau).
- **Pragmatiques :**
- Convaincre, argumenter, débattre.
 - Exprimer son accord/son désaccord, exprimer une hésitation, faire des critiques et exprimer un jugement.
 - Savoir résumer et restituer une information. - **Méthodologiques :**
- Comprendre les enjeux d'un document audiovisuel (situation de communication / réseaux de sens / stratégies de communication).
 - Développer les stratégies de compréhension de l'écrit (savoir faire des repérages et des inférences dans un document écrit afin d'accéder au sens).
- **Comportementaux** : aider, collaborer, demander de l'aide.

Les tâches intermédiaires et la tâche finale sont indiquées en bleu.

Des pistes pour la différentiation et l'entraide sont proposées en vert. Enfin, des mises en œuvre alternatives permettant de proposer cette séquence et ses activités dans le cadre d'un enseignement à distance sont signalées en orange.

II. Activités proposées :

Entraînement :

Réception : Dans cette séquence, **la compréhension de l'écrit** est l'activité langagière de réception dominante. Pour que les élèves deviennent autonomes, nous cherchons à développer les stratégies propres à cette activité langagière. Nous demandons donc à nos élèves de prendre l'habitude de s'appuyer sur le paratexte pour identifier la nature du document et éventuellement son sujet, de formuler des hypothèses sur le contenu qui seront vérifiées à la première lecture (lecture globale), de repérer les éléments significatifs pour reconstruire du sens (lecture détaillée) et de tenter d'inférer ce qui reste incompris ou implicite.

Production : Dans cette séquence, **l'expression orale en interaction** est l'activité langagière de production dominante. Pour que les élèves deviennent autonomes, nous cherchons à développer des stratégies propres à cette activité langagière. Nous demandons donc à nos

élèves de prendre l'habitude de participer le plus souvent possible en classe en employant le lexique et les structures récemment acquis pour les « mettre en bouche » et prendre de l'assurance devant un public. Ils seront également encouragés à écouter et visualiser des documents authentiques sur leur temps libre afin de se familiariser à des accents et intonations authentiques et de pouvoir en reproduire certains aspects (prononciation, intonation). Outre la prosodie, l'élève devra s'entraîner à moduler sa voix et à interagir avec son public de façon à susciter son intérêt et / ou à le convaincre.

↳ Plan de la séquence :

Séance n° ... AL	Support(s) retenu(s)	Etapes principales	Objectifs visés	Devoirs
1 Anglais EOI vers EE	(1) Diverses images représentant les spécificités des communautés fermées regroupées par thèmes. (voir liens ci-dessus). 1 : Restricted access. 2 : Home Owners Association rules and regulations. 3 : Feeling under surveillance in over secured places. 4 : The evolution of gated communities in the USA. 5 : Reasons for living in a gated community (sense of community and security) 6 : Reasons for living in a gated community (amenities).	<p>Introduction aux « communautés fermées »</p> <ul style="list-style-type: none"> - remue-méninges sur l'expression « <i>gated community</i> » écrite au tableau (possible lors de classes virtuelles ou par nuages de mots collaboratifs type AnswerGarden) - travail par groupes autour de sets d'images en rapport avec les communautés fermées. Certains sets pourront être accompagnés de mots-clés. Un rapporteur présente et commente les images de son groupe au tableau en expliquant quel point est mis en avant et s'il est positif ou négatif (faire apparaître une liste des avantages et inconvénients clairement au tableau). Possible en distanciel par travail collaboratif sur Ethernet et présentation des rapporteurs lors de classes virtuelles. Répétitions chorales du nouveau lexique avec insistance sur la prononciation correcte. - Débat informel : “Would you choose to live there?” -Trace écrite : les idées principales de la séance sont reprises collégialement dans un paragraphe rédigé. 	<p>Culturel : découvrir les communautés fermées aux EtatsUnis.</p> <p>Linguistiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - faire émerger une définition de « <i>gated community</i> » - acquisition / réactivation du lexique de la sécurité et de la protection /de l'interdit / du règlement / de la surveillance / de l'intimité / de la communauté / des infrastructures - savoir prononcer correctement les mots rencontrés dans la séance (accentuation + réalisation des phonèmes). <p>Pragmatique : Savoir résumer et restituer une information.</p> <p>Comportemental : Encourager la médiation entre pairs par le travail de groupe, la collaboration et l'élucidation du vocabulaire entre élèves, sans passer par l'enseignant.</p>	<p><i>Pour la séance 3 : Apprendre le vocabulaire pour l'employer dans un tweet (utiliser Ethernet ou pronote / 140 caractères max.) = EEI en binômes.</i></p> <p><i>“Tell your friend via Tweeter that you plan to move to a gated community and why. / Reply to your friend’s tweet, giving a counter argument.”</i></p>

2 ETLV	<p>(2) Vidéo promotionnelle de l'entreprise <i>Envera Systems</i> spécialisée dans les systèmes de sécurité.</p>	<p>La sécurité dans les communautés fermées</p> <ul style="list-style-type: none"> - remue-méninges sur les systèmes de sécurité que les élèves connaissent (nuage de mots collaboratif). Répétitions chorales du nouveau lexique avec insistance sur la prononciation correcte. - visionnage de la vidéo (CO) pour compléter la liste : repérage des différents systèmes de sécurité mentionnés, sans oublier d'analyser la vidéo (contexte / nature / sens / techniques de communication) (différenciation par le résultat) (possible à distance en individuel avec mise en commun sur une plateforme collaborative). - faire le point sur les techniques utilisées dans les spots publicitaires pour convaincre d'acheter (mise en avant des atouts de l'entreprise par rapport aux autres / personnalisation du public cible / utilisation de l'impératif / modulation de la voix / répétitions de mots clés / etc.) - remue-méninges sur l'aspect environnemental : qu'est-ce qui est polluant dans les éléments listés ? Est-il possible de les rendre plus écologiques ? Quels sont les points à prendre en compte ? 	<p>Culturel : voir les systèmes de sécurité habituellement employés dans les communautés fermées aux USA</p> <p>Linguistiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisition/réactivation du lexique des systèmes de sécurité comme “<i>virtual gate card, access control, trespassers, licensed guards, implement a system, installers, maintenance, dedicated central station, customer care team</i>” / expressions évoquant la modernité technique comme “<i>cutting-edge</i>” ou “<i>state-of-the-art</i>”. - savoir prononcer correctement les mots rencontrés dans la séance (accentuation + réalisation des phonèmes). - accentuation des mots importants dans une phrase pour faire passer le sens et pour convaincre. <p>Méthodologique : comprendre les enjeux d'un document audiovisuel (situation de communication / réseaux de sens / stratégies de communication).</p>	<p>Pour la séance 4 : Apprendre le vocabulaire pour pouvoir proposer différentes solutions de sécurité à des clients potentiels. = EOC de 30 secondes à enregistrer.</p> <p><i>“Record a radio advert in which you tell potential customers what security solutions your company can offer.”</i></p>
--------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-Trace écrite : les idées principales sont reprises collégialement et le rapport rédigé co-construit.

Pragmatique : savoir convaincre.

<u>3</u> <u>Anglais</u>	(3) Image de maisons derrière le portail d'une communauté fermée.	Avantages et inconvénients des communautés fermées <i>Etude d'un TEXTE (5)</i> - anticipation par le titre + une image (3) + diffusion des 20 premières secondes de <i>Desperate Housewives</i> (4) → émission d'hypothèses . - première lecture globale du texte pour prendre connaissance du document et vérifier les hypothèses. - lecture détaillée par parties pour repérer : · le lexique utilisé pour décrire les communautés fermées : correspond-il à la définition de la séance 1, la définition doitelle être modifiée ? · le champ lexical du rêve / de la perfection · le champ lexical de la réclusion · les raisons d'y habiter · les contreparties / concessions · les conséquences (qui est exclu de facto ? quelles seront les conséquences d'un communautarisme exacerbé sur la société américaine à terme ?) · les indices indiquant la position de l'auteur (au minimum dubitatif, voire contre les communautés fermées) - prise de notes en vue de l'élaboration d'une trace écrite à la fin de la deuxième séance sur le texte.	Culturel : comprendre les raisons qui poussent les gens à vivre dans des communautés fermées / voir les concessions que cela entraîne (surveillance, repli sur soi, communautarisme). Linguistiques : - mobiliser les mots de liaison pour exprimer la concession / l'opposition / le contraste. - acquisition / réactivation du lexique lié à la vie de rêve menée en communauté fermée (ex : “ <i>dazzling, smooth, perfect, personal fulfilment, security, peacefulness, detached house, etc.</i> ”) et à ses habitants (ex : “ <i>wealthy, paranoiacs, opulent, paranoid, etc.</i> ”) lexique de la réclusion et de l'exclusion (ex : “ <i>barricade, fences, be fined, rules, communitarianism, segregation, barbed wire, walls, ghetto, isolated,</i> ” etc.)	Etre prêt à décrire les avantages et les inconvénients des communautés fermées.
CE vers EO	(4) Bande annonce (20 premières secondes) “ <i>Desperate Housewives</i> ” S1 E1. (5) Texte adapté de l'article “ <i>Gated Communities: the American Dream Behind Walls</i> ” A diviser en 3 parties : 1/ début introductif 2/ partie intitulée “ <i>Are they areas for personal fulfilment or fortresses for wealthy paranoiacs?</i> ” 3/ partie intitulée “ <i>Are gated communities a nightmarish and hazardous social pattern?</i> ”		Méthodologiques : développer les stratégies de compréhension de l'écrit (faire des repérages et des inférences dans un document écrit afin d'accéder au sens). Comportemental : Encourager la médiation entre pairs.	

	<p>On pourra compléter le tableau avantages / inconvénients commencé en séance 1. (possible en distanciel en individuel avec</p>	<u>THINK-PAIR-SHARE</u>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	--

		<p>mise en commun lors d'une classe virtuelle).</p>	<p>Commencer par un travail individuel puis mettre en place un échange en binômes voire en groupes pour faciliter l'entraide, chacun apportant sa contribution à la hauteur de ses capacités, l'élucidation étant toujours plus efficace à plusieurs.</p>	
4 ETLV CE vers EE / EC	(6) Feuilles de travail (Annexes 2 et 3)	<p>Rebrassage : reprise de quelques spots publicitaires des élèves (enregistrables à domicile, à faire déposer sur l'ENT - Nextcloud - pour être écoutés par tous).</p> <p>Caméras solaires de vidéo surveillance</p> <ul style="list-style-type: none"> - fonctions : mettre des légendes (fournies ou non) sous l'icône correspondant sur une image promotionnelle de caméra / élaborer des phrases (EE / EO) décrivant ce que chaque fonction permet de faire. - composition : grâce à des termes fournis avec leur définition (ou séparément), les élèves complètent la légende des différents composants d'une caméra sur un schéma. - point sur l'impact environnemental d'une caméra solaire. <p>tièrement sable nent à distance avec mise commun en cla virtuelle.</p>	<p>Culturel / technique : qu'est-ce qu'une caméra de vidéosurveillance solaire / comment fonctionne-t-elle ? à quoi sert-elle ?</p> <p>Linguistiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rebrasser le vocabulaire de la séance d'ETLV précédente et mettre en avant les techniques utilisées pour convaincre. - exprimer la capacité physique de faire quelque chose : <i>can / be able to / allow to / enable to / make it possible to</i>. - décrire les composants d'une caméra et ses caractéristiques. 	Apprendre le vocabulaire pour être capable de décrire et promouvoir les capacités d'une caméra de vidéosurveillance solaire.

<p><u>5</u> <u>Anglais</u></p> <p>CE vers EOI</p>	<p>(5) Texte adapté de l'article "Gated Communities: the American Dream Behind Walls".</p> <p><u>Les communautés fermées par rapport aux autres habitats</u></p> <p><i>Suite et fin de l'étude du TEXTE (5)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · reprise des éléments vus précédemment · suite du repérage si nécessaire · reconstruction collégiale du sens + travail de comparaison avec des habitations plus conventionnelles (comparatifs / superlatifs). <p>- mise en commun et trace écrite : les idées principales sont reprises collégialement dans un paragraphe rédigé.</p> <p>(possible en distanciel en individuel avec mise en commun lors d'une classe virtuelle).</p> <p>Tâche intermédiaire : EOI en binômes</p> <p><i>"Your parents have decided to move to a gated community because they want to feel more secure but you strongly disagree as you don't want to become a prisoner in your own house. Have a conversation with one of them."</i></p> <p>(= entraînement donc possible en salon privé lors de classes virtuelles).</p>	<p>Culturel : différence entre les communautés fermées et les habitations plus conventionnelles. Identification du type de société que cela engendre (concept de ségrégation et conséquences possibles).</p> <p>Linguistiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les comparatifs et superlatifs. - accentuation de phrase / intonation de phrase descendante. - rebrasser et mettre en bouche les éléments linguistiques (lexique / grammaire / prosodie) vus précédemment. <p>Pragmatique : argumenter, débattre, défendre son point de vue.</p>	<p>Apprendre le cours pour être capable de comparer les communautés fermées à d'autres lieux d'habitation plus conventionnels.</p>
------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6 ETLV CE vers EOI	<p><u>Pour les moins performants</u> :</p> <p>(7) Extrait de l'article <i>How Green is that Camera?</i> (paragraphe intitulé “<i>What Makes a Camera Green?</i>”)</p>	<p>Comment rendre une caméra plus écologique ?</p> <p>CE en groupes : élucider le sens de l'article, lister et parvenir à expliquer avec vos propres mots les points qui permettent de rendre une caméra plus écologique.</p>	<p>Méthodologique : développer les stratégies de compréhension de l'écrit (Faire des repérages et des inférences dans un document écrit afin d'accéder au sens).</p>	<p>Etre capable de dire ce qui rend une caméra de vidéosurveillance plus écologique.</p>
	<p><u>Pour les plus performants</u> (très technique) :</p> <p>(8) Article <i>Making Video Surveillance Greener and Leaner</i></p>	<p>Deux textes complémentaires et différents en fonction du niveau des élèves mais la tâche est la même. Ici il s'agit principalement d'une tâche de repérage dans un document technique, et pas d'une compréhension écrite exhaustive, même si on attend des élèves qu'ils suivent la méthodologie habituelle.</p> <p>Mise en commun par un référent pour chaque groupe, en commençant par le document (7), puis le document (8). Un tableau commun reprend tous les éléments relevés + leurs explications en termes simples. (Ne pas oublier de donner les deux documents à chaque élève pour la mise en commun).</p> <p>Exemple de réponse attendue :</p> <p><i>Smart compression technology → allows to reduce the energy consumption since it needs less storage, which means fewer servers and therefore less power.</i></p> <p>(possible en distanciel en individuel avec mise en commun lors d'une classe virtuelle).</p>	<p>Linguistiques : Acquisition/réactivation du lexique plus technique concernant l'aspect environnemental des caméras de vidéo-surveillance. <i>sustainability, raw material, harmful, green energy consur compression, light sensitive lenses, motion de imaging, radar de in landfills, inciner packaging, compo recycling, biodegr</i></p> <p>Comportemental médiation entre p : encourager la collaboration et par le travail vocabulaire entre passer par l'enseign</p>	

<u>7</u> <u>Tâche</u> <u>Finale</u> EOI	(9) Plan d'une communauté fermée qui servira à faire des suggestions concrètes.	<u>Expression orale en interaction en binômes</u> Laisser 5 minutes aux élèves pour se préparer individuellement avec le plan. Faire des binômes équilibrés en termes de niveau. On peut envisager de laisser les élèves se préparer en petits groupes jouant le même rôle pour les plus fragiles.	<u>Evaluation sommative</u> Vérification des acquis de la séquence en termes culturels, linguistiques et pragmatiques.	
-------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>On peut envisager de donner une consigne unique aux élèves les plus performants et de ne leur dévoiler le rôle qu'ils joueront qu'après la préparation. Ainsi ils devront anticiper les deux rôles.</p> <p><u>Student A:</u> “<i>You are the manager of a security systems company. A property developer needs a great security solution for the renovation of an abandoned gated community s/he has just bought. Get ready to present him/her with your solution, explaining why it is the best to secure her/his customers. You will focus your technical explanations on a video surveillance system to replace the old park of cameras.</i>”</p> <p><u>Student B:</u> “<i>You are a property developer and you have just bought an old abandoned gated community that you want to renovate. You ask a security systems company for their help. Make sure what they suggest is satisfying in terms of efficiency, cost and environmental impact, especially concerning the video cameras, as your customers want to feel safe above all.</i>” En distanciel, il faudra modifier cette évaluation et passer à une EOC de la société de sécurité seule qui présente ses solutions. L’élève pourra s’enregistrer pour être évalué. Pour plus d’authenticité, on peut envisager qu'il fasse ce travail en</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>visioconférence mais cela nécessiterait beaucoup de temps pour faire passer</p>		
--	------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	toute la classe (Une EOI en visioconférence semble très difficile à mettre en place mais reste possible.).		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Extension possible en ETLV

On pourrait envisager la suite de la séquence en travaillant en mini-projet de groupes, avec l'objectif cette fois de trouver une solution répondant à un cahier des charges précis. Ce projet de 2I2D pourrait être présenté en anglais en ETLV.

Il s'agirait de faire fonctionner une barrière en autonomie pour l'entrée secondaire de cette communauté fermée, les gardes n'étant présents que le week-end. Les élèves devraient trouver, en faisant des recherches, le moyen le plus efficace, compétitif et écologique de faire fonctionner la barrière pendant 5 jours, autorisant un nombre de passages donné. Ils devraient ensuite présenter (à l'oral et avec un diaporama à l'appui) leur solution technique à un comité (= les professeurs) chargé de la valider ou non pour le syndic des copropriétaires ou pour le promoteur. Ce comité aura des questions à poser pour se faire expliciter le projet en détails.

III. Proposition d'évaluation de la séquence présentée :

GATED COMMUNITIES: Security through Self Segregation?

Entrée culturelle :

Gestes fondateurs et mondes en mouvement

Axe 2 - Espace privé et espace public

Thème : les communautés fermées aux États-Unis.

Rappel de la problématique :

Why do so many Americans take the plunge and decide to live secluded behind walls in a gated community?

AL entraînée et évaluée : expression orale en interaction

Formulation du scénario / rappel des tâches à accomplir :

- Tâches intermédiaires

(formatives) EEI en binômes :

“Tell your friend via Tweeter that you plan to move to a gated community and explain why. / Reply to your friend’s tweet, giving a counter argument.” EOC :

“Record a radio advert in which you tell potential customers what security solutions your company can offer.” EOI en binômes :

“Your parents have decided to move to a gated community because they want to feel more secure but you strongly disagree as you don’t want to become a prisoner in your own house. Have a conversation with one of them.”

- Tâche finale (sommative) EOI en

binômes :

Un promoteur immobilier qui rénove une communauté fermée laissée à l'abandon demande à une entreprise spécialisée dans la sécurité de lui proposer, un système global de sécurité qui soit efficace, bon marché et écologique. Le promoteur s'intéresse particulièrement aux caméras de vidéosurveillance.

Student A: “You are the manager of a security systems company. A property developer needs a great security solution for the renovation of an old gated community s/he has just bought. Get ready to present him/her with your solution, explaining why it is the best to secure her / his customers. You will focus your technical explanations on a video surveillance system to replace the old park of cameras.”

Student B: "You are a property developer and you have just bought an old abandoned gated community that you want to renovate. You ask a security systems company for their help. Make sure what they suggest is satisfying in terms of efficiency, cost and environmental impact, especially concerning the video cameras as your customers want to feel safe above all."

Niveau visé :

B2 en LVA

EOI : Peut suivre une discussion sur des sujets relatifs à son domaine et comprendre dans le détail les points mis en évidence.

Peut exprimer, justifier et défendre son opinion, évaluer d'autres propositions ainsi que répondre à des hypothèses et en faire.

B1 en LVB

EOI : Peut communiquer avec une certaine assurance sur des sujets familiers habituels ou non en relation avec ses intérêts et son domaine professionnel. Peut échanger, vérifier et confirmer des informations, faire face à des situations moins courantes et expliquer pourquoi il y a une difficulté. Peut exprimer sa pensée sur un sujet abstrait ou culturel comme un film, des livres, de la musique, etc.

Support retenu pour la tâche finale : Plan d'une communauté fermée qui servira de base à la conversation.

Pour la grille d'évaluation de l'expression orale, se référer au CECRL et au BO spécial n° 6 du 31 juillet 2020.

