

Détail des actions de formation continue – PAF 2024-2025

Formations en distanciel	
<p>Lien : https://visio-agents.education.fr/meeting/signin/invite/365993/cr-eator/34271/hash/6c6fe629be268fdc92db3451db5ba3a01853c25e</p>	<p>Comment créer un climat favorable aux apprentissages en éducation musicale ? Intervenante : Laetitia Plouzeau (groupe de formateurs académique) Mardi 4 mars 18h à 19h</p>
<p>Lien : https://visio-agents.education.fr/meeting/signin/invite/365994/cr-eator/34271/hash/9d70ea1b1792ca17245710ab3663c3224d29914c</p>	<p>Élaborer une séquence en éducation musicale Intervenante : Corinne Nonnenmacher (groupe de formateurs académique) Mercredi 12 mars 18h à 19h</p>
<p>Lien : https://visio-agents.education.fr/meeting/signin/invite/365996/cr-eator/34271/hash/78aa0e0abbe747e6d0155d73ddd67ee3fa018592</p>	<p>Faire dialoguer éducation musicale et histoire des arts Intervenants : Delphine Bordat, professeure de musique et d'histoire des arts au lycée Alain Fournier de Bourges (ens. optionnel, de spécialité, CPES) et Alain Murschel, IA-IPR d'arts plastiques en charge de l'enseignement d'histoire des arts Lundi 17 mars 18h à 20h</p>