



LES PROGRAMMES 2025

PLAN DE LA FORMATION

- Points importants du programme
- Focus sur le vocabulaire
 - Enjeux
 - Travail en équipe
 - Séances d'enseignement spécifiques
 - Outils pour la classe
 - Enseigner le lexique dans différentes disciplines pour produire à l'oral ou à l'écrit

Points importants du programme

CYCLE 3

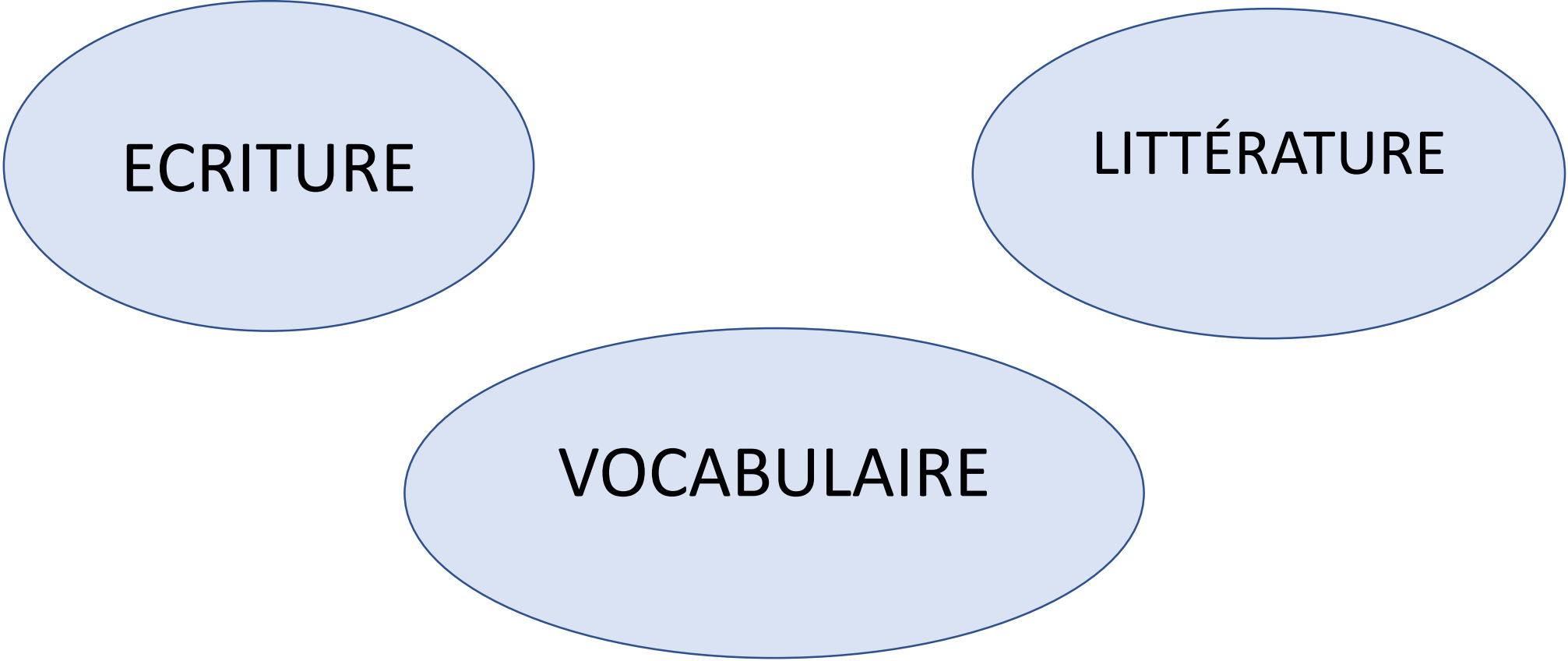


Diagram illustrating the three main components of the Cycle 3 program, arranged in a triangular structure with light blue ovals and dark blue outlines:

- ECRITURE

LITTÉRATURE

VOCABULAIRE

Focus sur le vocabulaire

Des rencontres fréquentes avec les mots à inscrire dans les emplois du temps

NOUVEAU

Réseaux
lexicaux

<4 ans	4 ans< <5 ans	>5ans	CP	CE1	CE2	Cycle 3
2 réseaux par période	2 réseaux par période	3 réseaux par période	4 réseaux par période	5 réseaux par période	6 réseaux par période	corpus de mots constitués de manière cumulative

L'apprentissage du VOCABULAIRE doit faire l'objet d'un enseignement quotidien explicite et structuré lors de séances dédiées, distinctes de celles de grammaire et d'orthographe



Enjeux

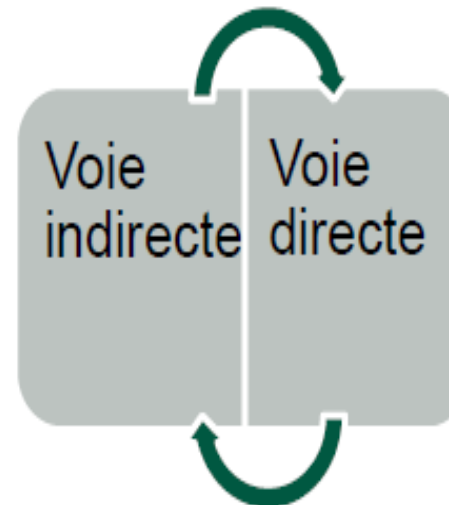
Pour communiquer
à l'oral et à l'écrit

Pour le
décodage

Pour la mémorisation
orthographique

Au CP, en appui
sur un
**répertoire
lexical**

A quoi sert le lexique ?



Plus efficace si
**commun aux cycles
1 et 2 ou
liaison CM2 -6ième**

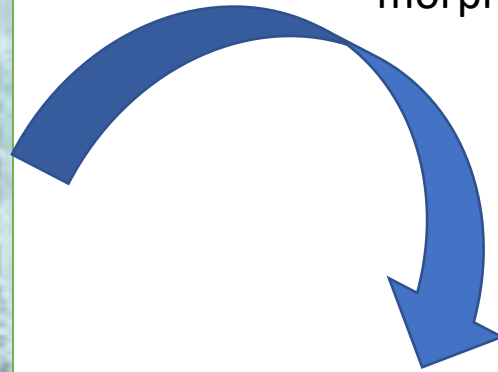
- Mieux **lire** et mieux **comprendre**

- Pour **mieux écrire** et avoir une **meilleure orthographe**

je te entrai de me promene dans la fore et tout d'a coup. Les nuage deviene noir. il commence à pleuvoir jest de trouve un apri et doucuncou jentan un bui de loup quifai ah ! ah ! ou je u tre pere et ge commencra à courire dans tou les sence et returnat je elle et rencontre tout a sa mere.

- Pour mieux organiser sa pensée

Structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.



Catégoriser

Cercle vertueux

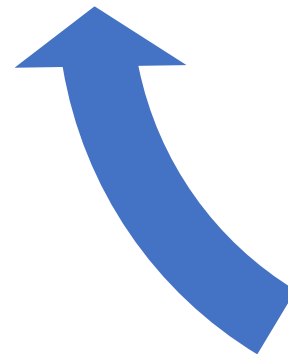
MIEUX LIRE



MIEUX ECRIRE



MIEUX PARLER



Les programmes

CYCLE 1

Enrichir son vocabulaire

L'enrichissement lexical à l'école maternelle vise à conduire l'enfant à parler plus et mieux. L'extension et l'approfondissement du vocabulaire sont au coeur des apprentissages langagiers à l'école maternelle et doivent être **enseignés explicitement** dans des temps d'apprentissage spécifiques.

CYCLE 2

Vocabulaire

Dans la continuité du cycle 1, le cycle 2 a pour mission d'enrichir le vocabulaire de chaque élève. C'est en effet le vocabulaire maîtrisé par l'élève qui **facilite l'identification des mots** et la **compréhension** en lecture.

CYCLE 3

Vocabulaire

Au cycle 3, un premier enjeu est de développer la **curiosité de l'élève** pour les mots de la langue française et **d'éveiller son goût** pour la recherche du mot ou de l'expression justes.

Chaque jour, parler avec et faire parler les élèves dans toutes les disciplines

Au cycle 2

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
– bénéficie d'un temps d'enseignement structuré et explicite du vocabulaire.	– bénéficie de séances de remémoration des corpus vus, y compris ceux du cycle 1.	– construit peu à peu un outil personnel de collecte et de structuration qui peut l'accompagner tout au long du cycle.

NOUVEAU

Au cours moyen

Tous les jours	Toutes les semaines	Dans l'année
– Chaque élève bénéficie d'un temps d'enseignement dédié au vocabulaire en français ou dans les autres disciplines d'enseignement, selon une progression cumulative visant à son approfondissement en contexte. – Il lit pour accroître ses connaissances lexicales.	– Chaque élève bénéficie d'une séance de remémoration des corpus étudiés.	– Il construit un outil récapitulatif et évolutif qui accorde une place de plus en plus importante au vocabulaire propre aux différents savoirs disciplinaires.

En sixième

Toutes les semaines	De manière régulière
– Chaque élève bénéficie de temps d'enseignement structuré et dédié du vocabulaire en français, selon une progression cumulative. – Il lit pour accroître ses connaissances lexicales.	– Chaque élève réemploie les corpus étudiés, notamment dans des activités d'écriture. – Il complète un outil récapitulatif qui accorde une place essentielle au vocabulaire propre aux différents savoirs disciplinaires.

Travailler en équipe

Réseaux annuels à définir en équipe

Enrichissement des réseaux à prévoir chaque année

Sous le pilotage pédagogique de la direction d'école

Réseaux disciplinaires à développer chaque année:
le temps, l'espace, les mathématiques, la littérature...

Quels réseaux ? Quels mots ?
Questions incontournables Quelles traces ?
Quelle progression ?

Conseils des maîtres Conseil des cycles
Instances
Liaisons inter-cycles Conseil école/collège

Une famille commencée au CE2
peut être complétée en CM1.

<i>aliment</i>	des aliments trop salés
<i>aliment</i> aire	un colorant alimentaire
<i>aliment</i> ation	une alimentation équilibrée

s' <i>alimenter</i>	le malade recommence à s'alimenter
agro <i>aliment</i> aire	les industries agroalimentaires
sous- <i>alimenté</i>	une population sous-alimentée
<i>alimenter</i>	alimenter un compte



Séances d'enseignement spécifiques

Séances d'enseignement spécifiques

Une démarche explicite

**Réseaux
lexicaux**

**Sémantique
Morphologique
Sonore**

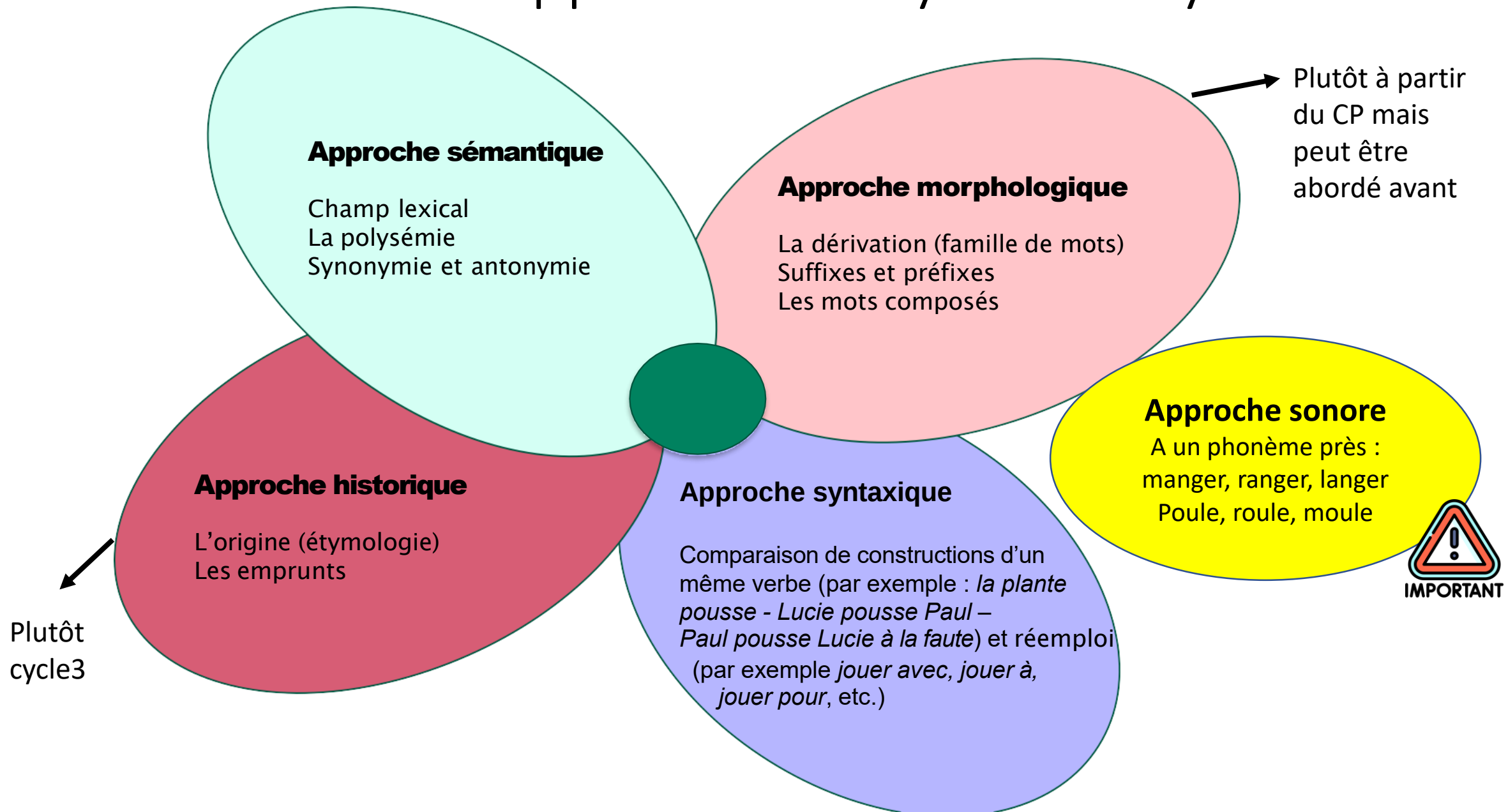
**Différentes classes
grammaticales**

**Mots travaillés dans des
phrases**

**Privilégier les mots fréquents
et les mots polysémiques**

**Echelles de
fréquence**

Différentes approches du cycle 1 au cycle 3



Aborder la polysémie à partir d'un mot rencontré

**UN
ROULEAU**



**UN
ROULEAU**



**UN
ROULEAU**



**UN
ROULEAU**



**UN
ROULEAU**





Séances d'enseignement spécifiques

Projets d'apprentissage

de classe

d'école

de lecture

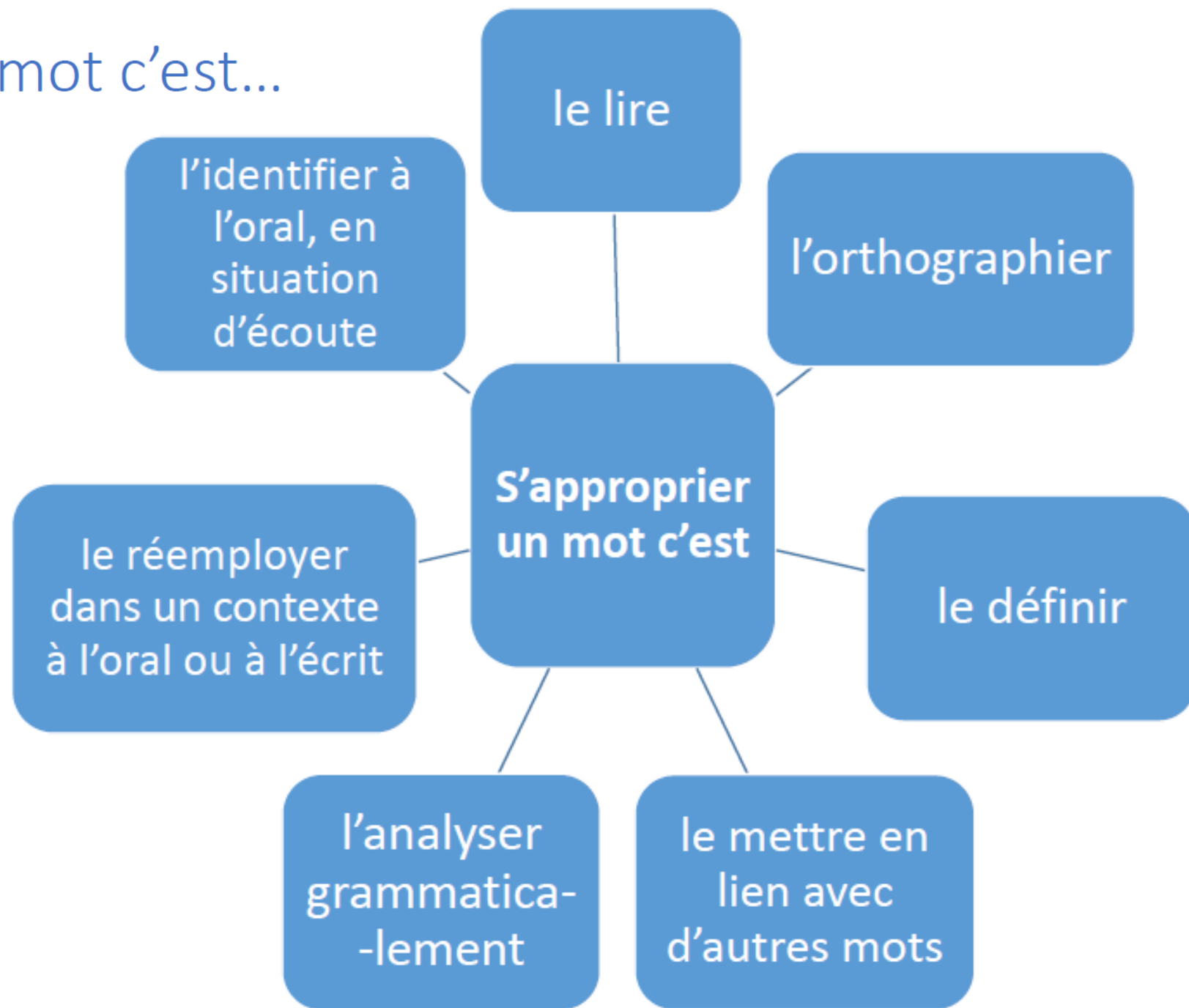
d'écriture

événements calendaires

dans tous les domaines disciplinaires

en amont ou en aval

S'appropriier un mot c'est...





Proposition de démarche du cycle 1 au cycle 3

Point de départ
langagier, contextualisé,
complexe

- 1. Nourrir
- 2. Collecter



ÉTAPE 1
Apporter en contexte
des mots nouveaux.

Travail resserré,
activités décrochées,
construction d'outils
réflexifs

- 2.1 Catégoriser - Valider
- 2.2 Construire des
réseaux/Synthèses



ÉTAPE 2:
Structurer le
lexique

Mobilisation des outils
dans des activités
complexes, orales et
écrites

- 3.1 Entraîner, manipuler
- 3.2 Réinvestir, transférer



ÉTAPE 3:
Mémoriser et réutiliser
du vocabulaire passif →
vocabulaire actif

EVALUER régulièrement

L'enseignant est modélisant dans son lexique riche, dans ses liaisons et articulation

Mémorisation en 3 étapes

Encodage en mémoire

Exposition aux mots en
contexte (en réception et en
production)

Stockage en mémoire

- Champs lexicaux
- Réseaux sémantiques et morphologiques

Récupération

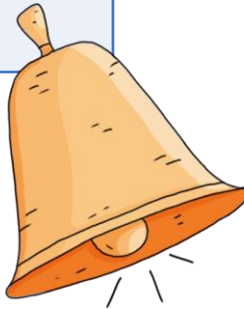
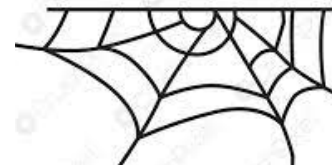
- Rebrassages
- Transferts



Importance de l'encodage
phonologique: poule/boule

Importance des réseaux
lexicaux

Des rappels fréquents
toute l'année



La mémorisation est à encourager très régulièrement avec des activités d'entraînement ritualisées.



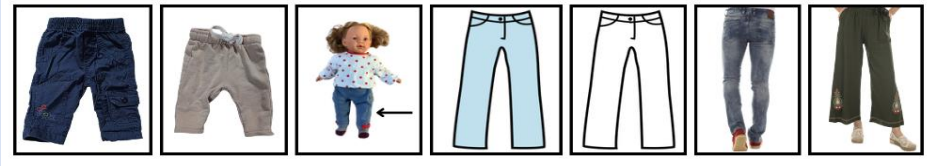
un réseau sur les 3 cycles



Apporter en contexte des mots nouveaux

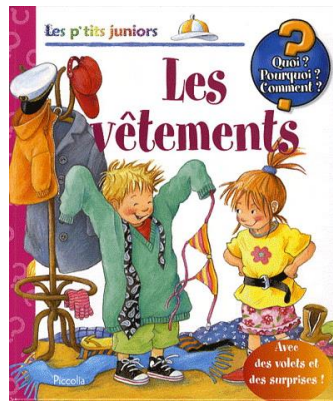


Structurer le lexique :
catégoriser
comparer
différencier



Réutiliser le lexique appris





Apporter en contexte des mots nouveaux

habit, vêtement, pull, robe, jupe, vêtir, habiller, armoire, commode, ceinture, maillot de bain, ...

**Structurer le lexique :
catégoriser
comparer
différencier**

Champ sémantique : les vêtements / les rangements/ les accessoires/ ...
Champ morphologique : vêtement, vêtir, dévêtir, revêtir, vestimentaire, ...
habit, habiller, déshabiller, habillement, ...

Réutiliser le lexique appris





CM2

Apporter en contexte des mots nouveaux

Costume, garde-robe, tisserand, étoffe, confectionner, coudre, traîne, ...
« *L'habit ne fait pas le moine.* » « *Habit somptueux ne donne pas les bonnes manières.* » « *L'honnêteté n'est pas un habit des dimanches mais un vêtement de tous les jours.* » ...

**Structurer le lexique :
catégoriser
comparer
différencier**

Champ sémantique de « Tisser », latin Texere- Texile : tissage de la laine, du coton, ...
Sciences/Géographie/Histoire : Où sont fabriqués la laine ? Le coton ?
Comment ?
Travaux manuels : tricot, couture, ...
Grammaire : Sens propre/sens figuré-Expressions idiomatiques
EMC : Proverbes

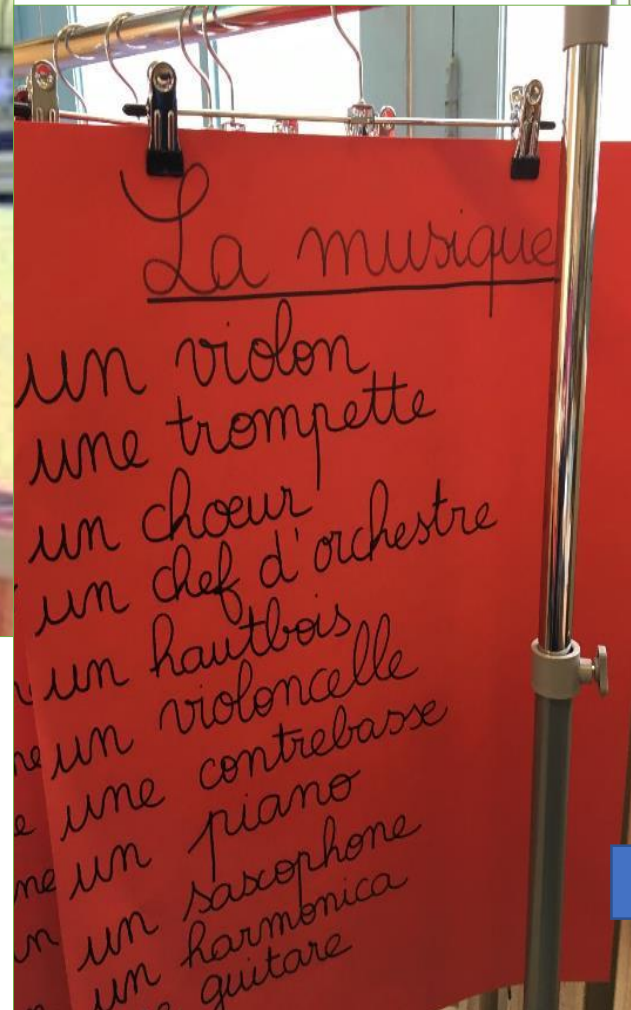
Réutiliser le lexique appris

Exposé, rédaction, description, débat argumentatif, ...



Outils pour la classe

Outils pour la classe



TRACES

Des porte-clés...



Des boîtes



Les
couleurs

Objets
de la
dinette

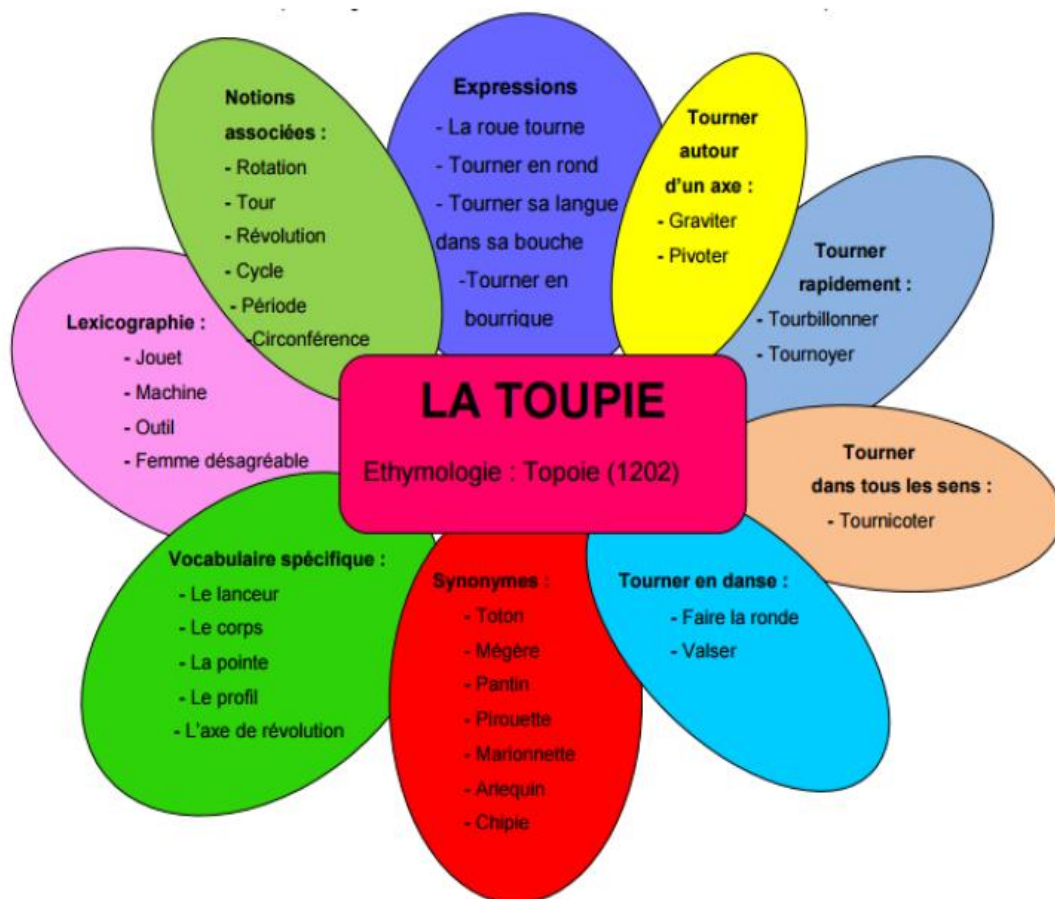
Les
comptines

Les
consignes

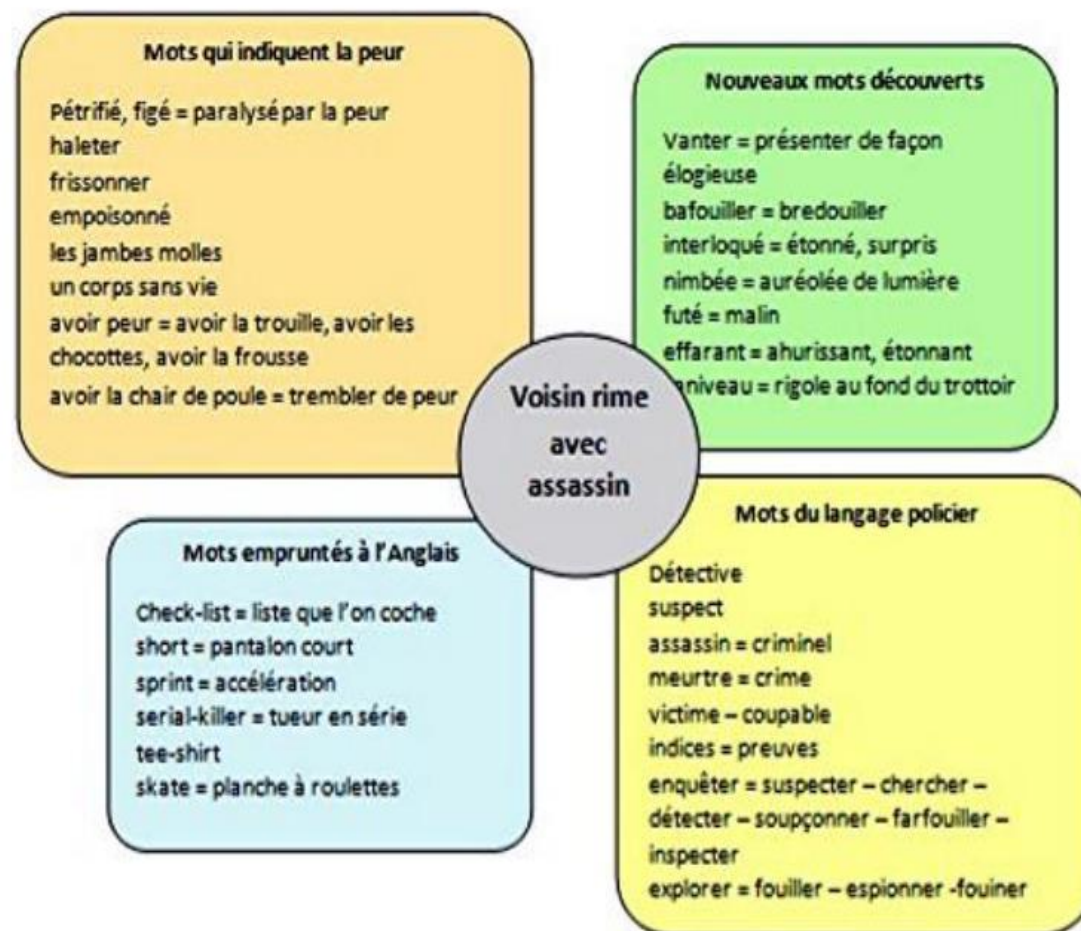


Des formes éclatées (fleur, papillon, flèches) permettent une vue générale avec plusieurs entrées complémentaires

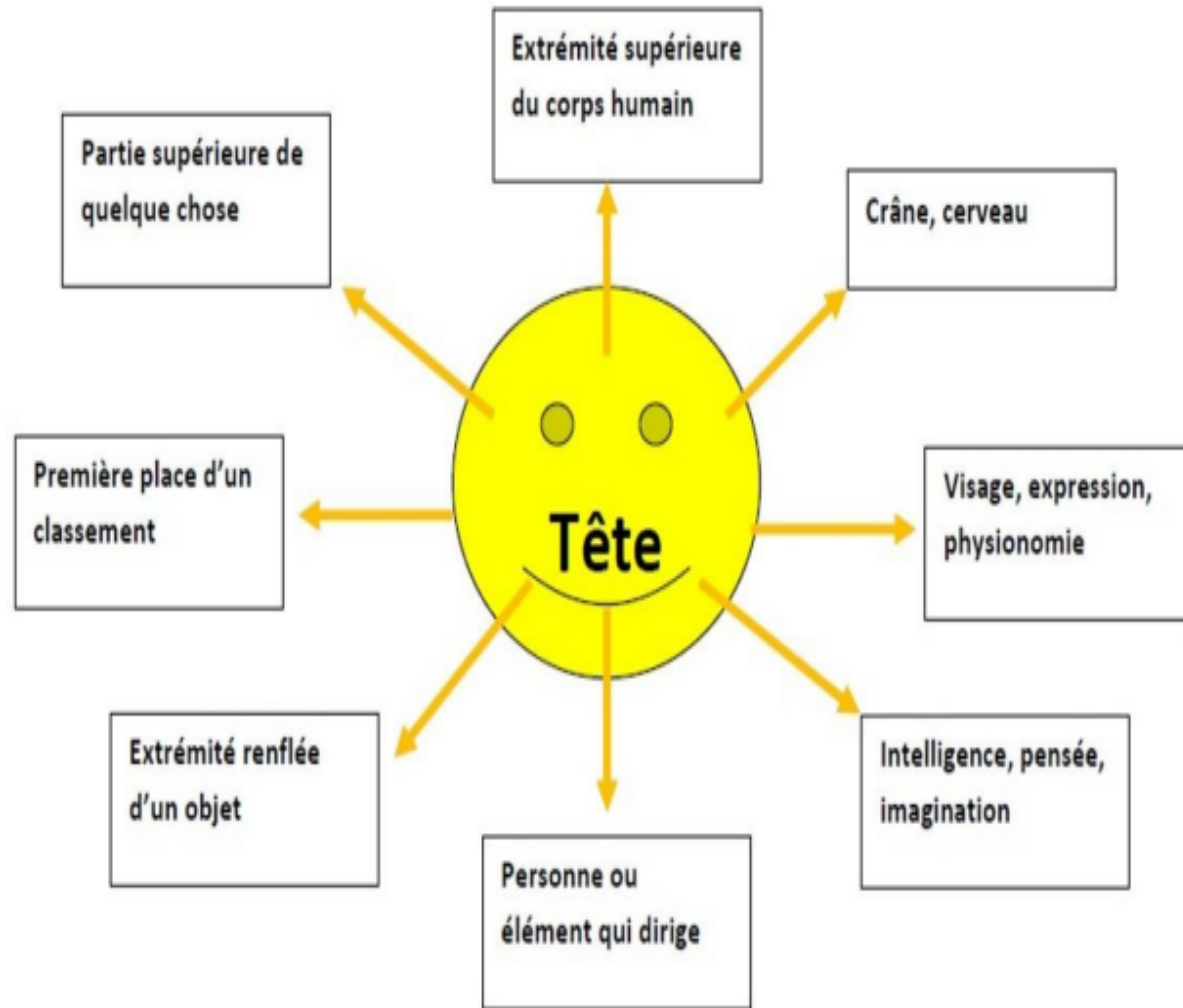
Mise en forme du champ évocateur du mot « toupie »
après une séquence de technologie



Présentation d'une recherche lexicale après la lecture d'un album
Mots du langage policier



Recherche polysémique du mot « tête » et mise en forme des définitions



Forme « papillon » pour cette recherche sur les expressions utilisant des parties du corps



des frissons
la frayeur
la terreur
la « trouille »
l'angoisse



le fantôme
le vampire
l'ogre
le loup
la sorcière
le loup-garou



LA PEUR

la peur

la chair de poule
le sang qui se glace
le cœur qui palpite
une poule mouillée



effrayer
terroriser
terrifier
frissonner
trembler
sursauter

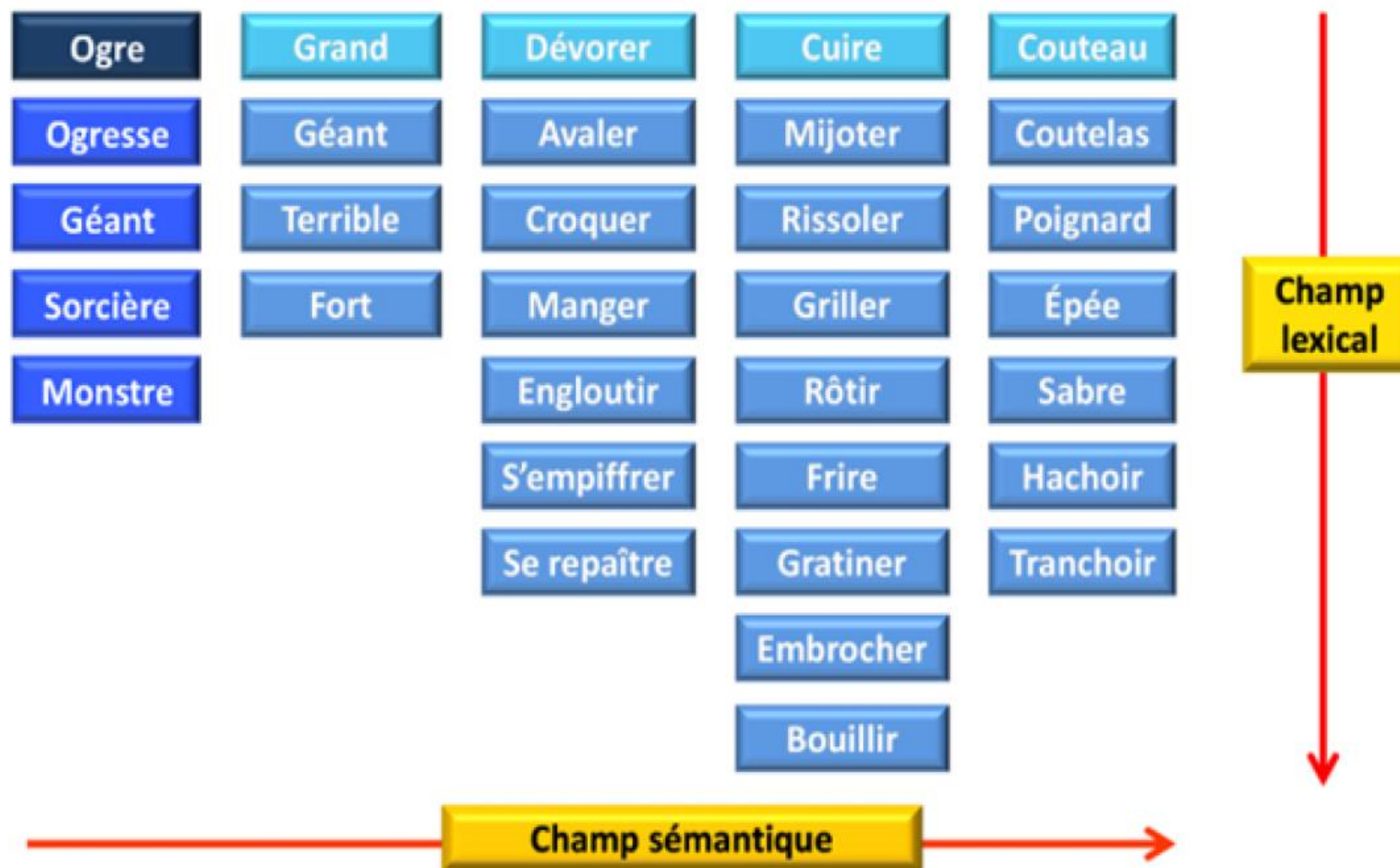


apeuré - apeurée
terrifié - terrifiée
effrayé - effrayée
angoissé - angoissée
terrorisé - terrorisée
peureux - peureuse



Des guirlandes de mots permettant de présenter les axes lexicaux et sémantiques

A partir du mot « ogre » après lecture d'un album

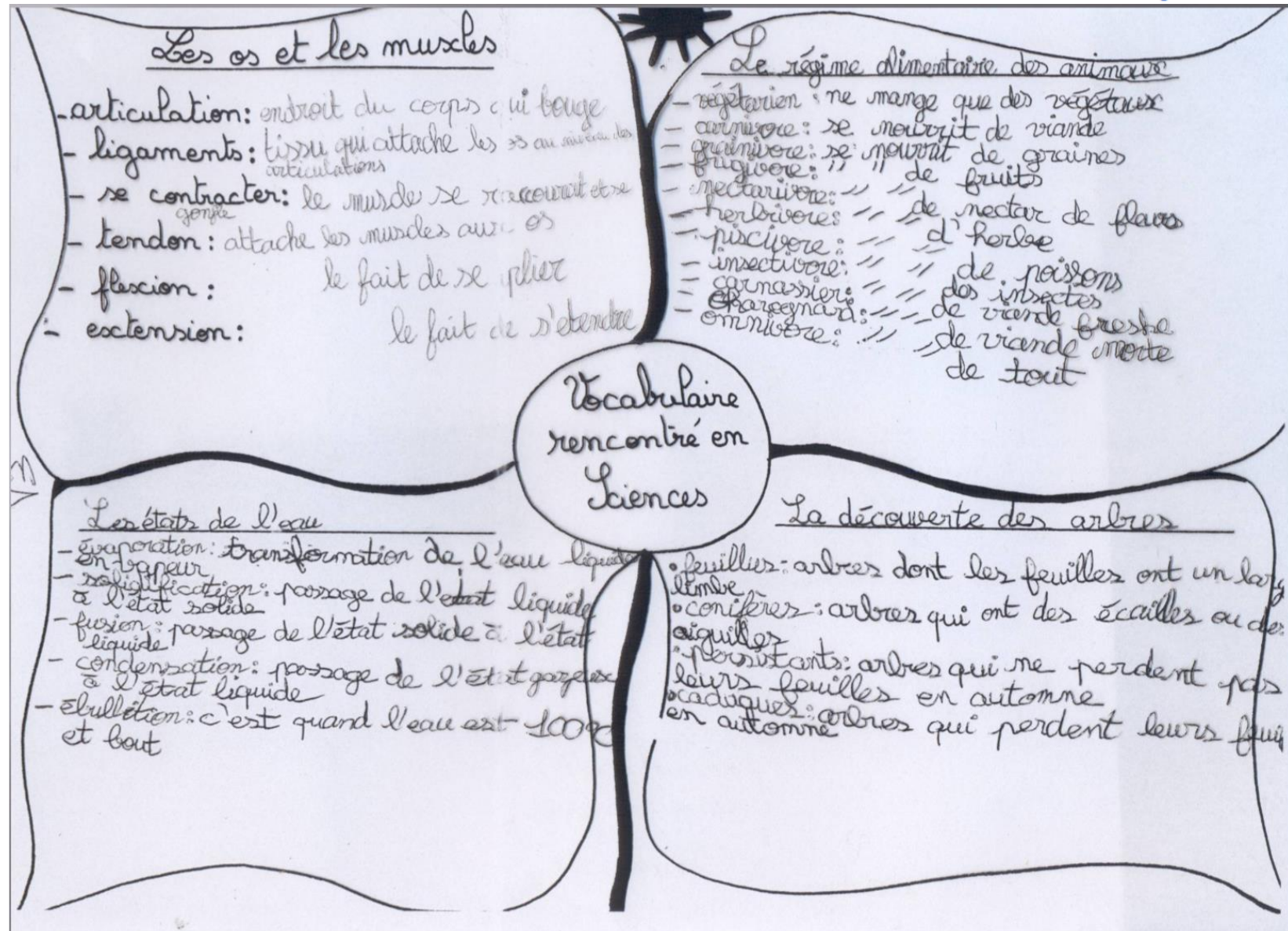


Des catégorisations en classes grammaticales (listes, tableaux)

Toupie	Tourner	Rond	VERBES	NOMS	ADJECTIFS	EXPRESSIONS
Jouet	Graviter	Circulaire	aimer, adorer, séduire, chérir, charmer, raffoler s'enticher partager, soutenir, plaire / se plaire se fiancer, se marier câliner, embrasser, caresser	l'amour, un amoureux/ amoureuse un sentiment, la passion, la tendresse, la douceur, l'affection le bien-aimé, la bien-aimée le charme, un charmeur/ une charmeuse la séduction, un séducteur, une séductrice l'adoration un câlin, un bisou, un baiser, une caresse l'amitié, l'ami(e) la jalousie la haine, le divorce, la séparation, la rupture, l'ennemi	sentimental(e), amoureux / amoureuse, câlin(e), adorable, aimable, tendre, doux/ douce, passionné(e), passionnel(le), charmeur / charmeuse, charmant(e) affectueux... jaloux / jalouse, détestable, haineux / haineuse séparé(e)	tomber amoureux en pincer pour courir après avoir un coup de foudre être dingue de être amoureux fou briser le cœur de quelqu'un s'attacher à quelqu'un avoir une affaire de cœur vivre le grand amour déclarer son amour sentir battre son cœur amour maternel amour paternel amour fraternel
Machine	Tourbillonner	Sphérique				
Outil	Virevolter	Cylindrique				
	Pivoter					
	Tournoyer					
NOMS	VERBES	ADJECTIFS				

Le vocabulaire dans toutes les disciplines...

SCIENCE

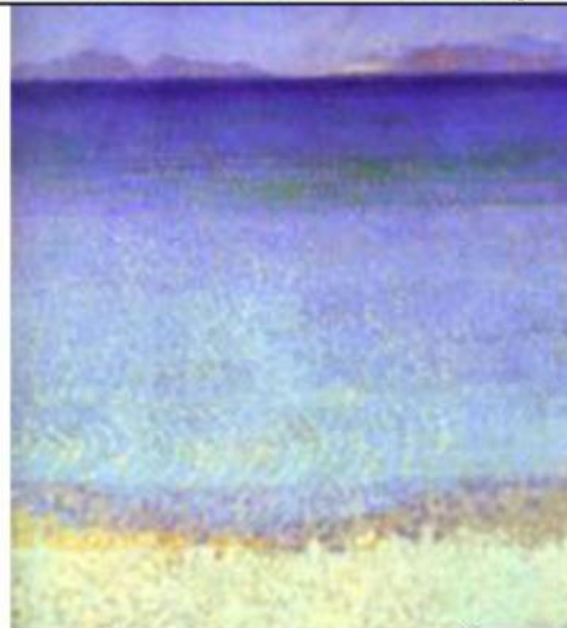


EAC

L'art de la vague au large de Kanagawa - Hokusai



Les îles d'or – H E Cross



Adjectifs	Noms	Verbes	Adjectifs	Noms	Verbes
Crochue	Vague	Engloutir	Calme	Horizon	Se reposer
Méchante	Ecume	Renverser	Paisible	Profondeur	Envoûter
Gigantesque	Doigts	Avaler	Tranquille	Golfe	Rêver
Bleue	Barque	Dévaster	Sereine	Cailloux	Bercer
Enorme	océan	Anéantir	Bleu azur	Moutons	S'endormir
Blanche		Couler	Argentée		Se reposer
Dentelée		Chavirer	Immense		danser
Mystérieuse		Périr	scintillante		
Mortelle		ravager			

Des formes liées au thème travaillé

LA FAUNE

Le mouflon
Le bouquetin
Le loup
La marmotte
Le chamois
L'hermine
Le chevreuil
....

La montagne

Origine du mot:

Du latin
Montanea

Nature : Nom commun
féminin

Mots de la même famille:

Montagnard, mont, surmonter,
monticule, montée, monter,
montagneux,...

Synonymes :

Monceau, tas, accumulation, mont,
amas

LES PERSONNAGES

Le moniteur de ski
Le guide accompagnateur
Le garde moniteur
Les hôteliers
Le perchiste
Les commerçants
Le berger
Le gardien de refuge
Le pisteur secouriste

LA FLORE

Le hêtre
Le sapin
Le mélèze
La myrtille
Le trèfle
La gentiane
La petite oseille
....

LES ACTIVITES

Sports	Loisirs
Ski alpin	Randonnées
Ski de fond	Vélo
Raquettes	Luge

Les dents :
les crocs, les dents de lait, les dents
définitives, les dents du bonheur,
les incisives, les canines, les molaires

Champ lexical :
la carie, la bouche, la mâchoire,
la gencive, la gueule,
un appareil dentaire

Les mots de la même famille :
un dentier, le dentifrice,
le dentiste, la dentition,
dentaire, être édenté

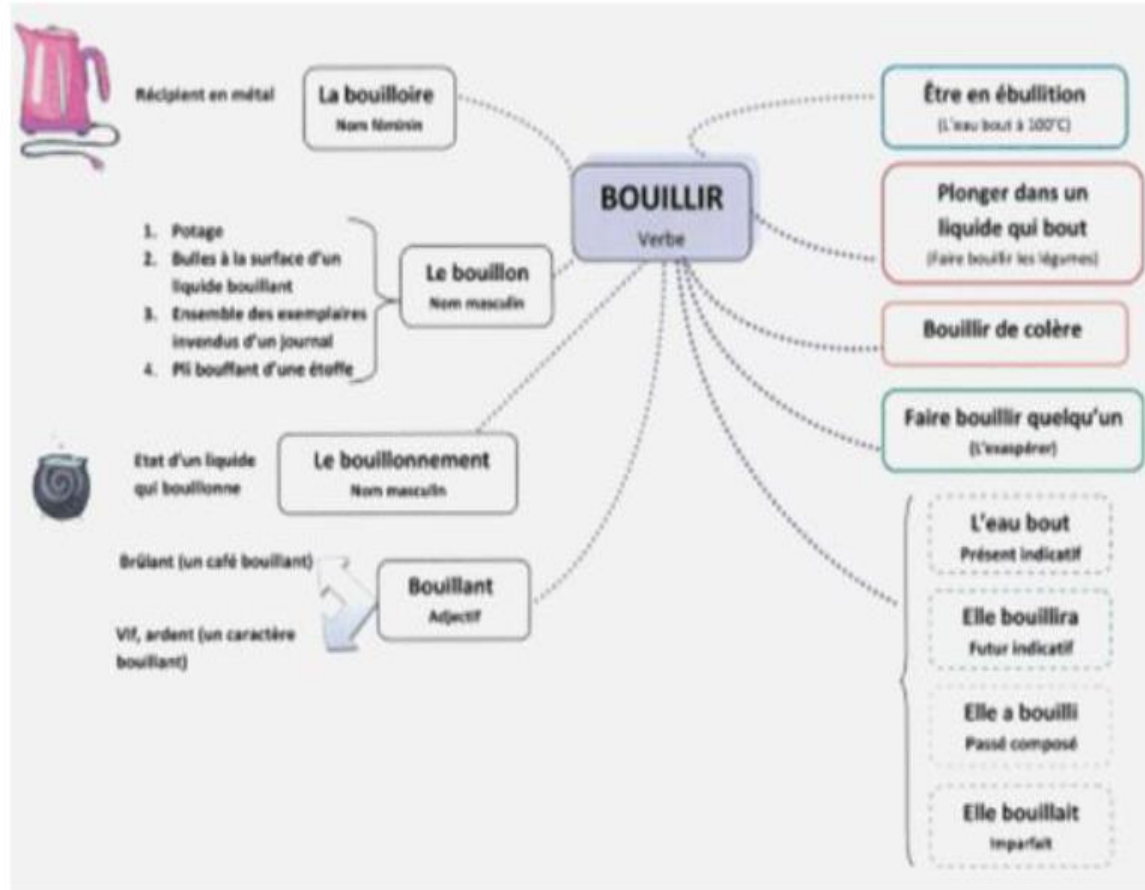
Les verbes :
croquer, mordre, manger,
mâcher, dévorer

Les expressions :
avoir une dent contre quelqu'un,
claquer des dents, serrer les dents,
être sur les dents, mentir comme
un arracheur de dents, mordre la vie
à pleines dents

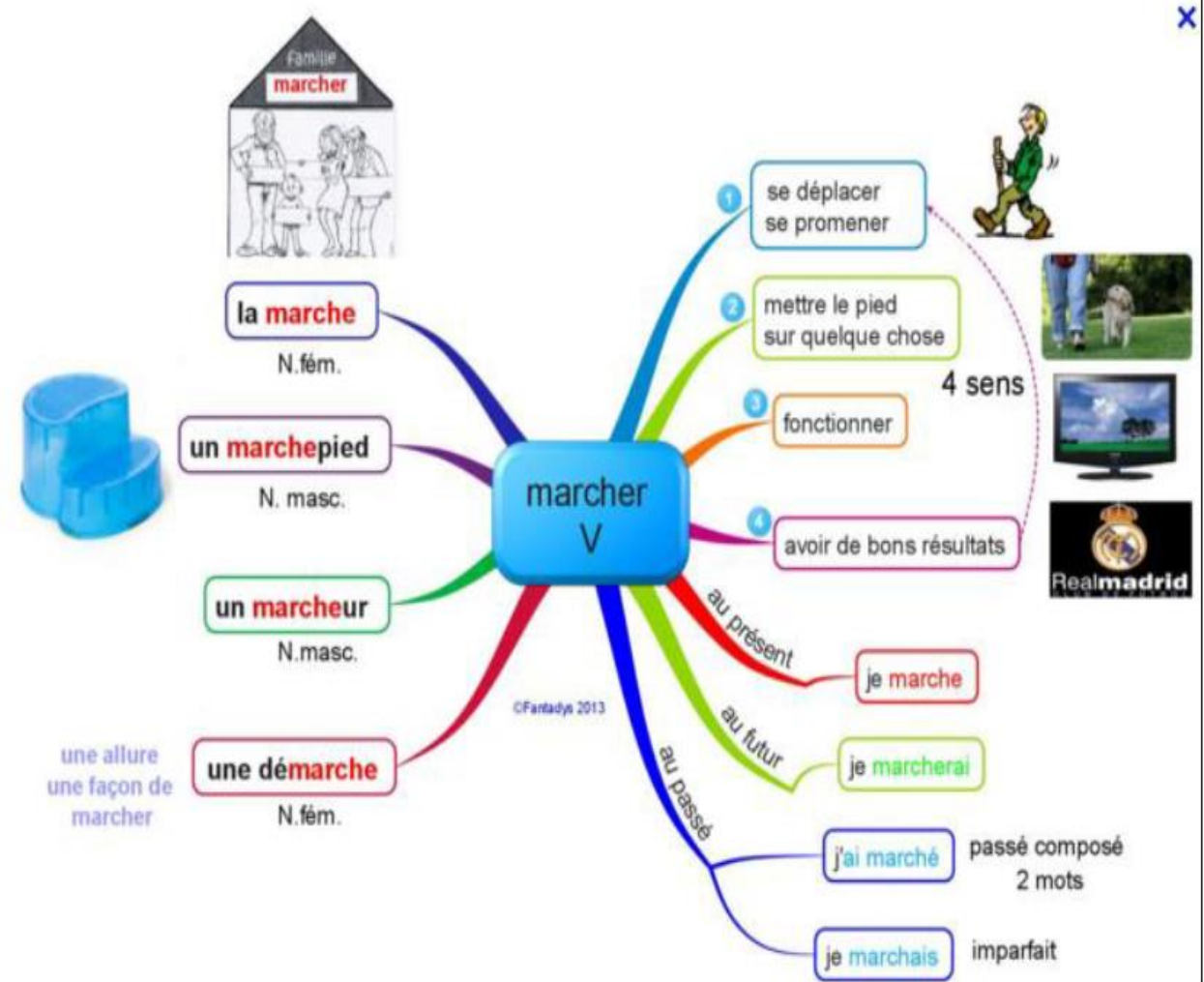
Exemples d'outils pour des CE2 CM1 CM2

Des cartes mentales

Verbe « bouillir »



Marcher

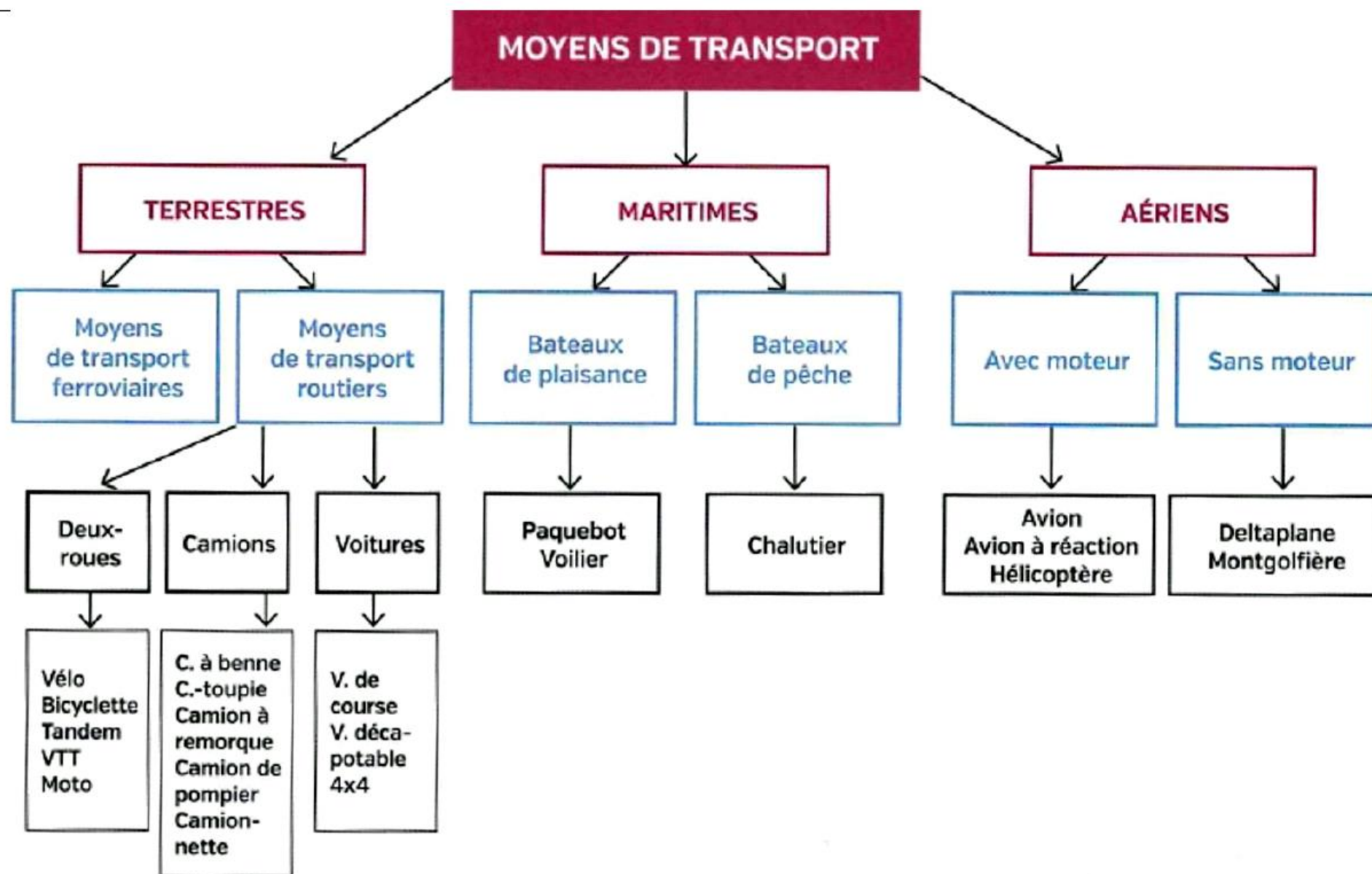


Des grilles sémiques pour affiner le sens d'un mot

	large	étroit	avec cailloux	terre	macadam	couvert	piétonnier	avec de la circulation
rue								
ruelle								
boulevard								
voie								
chemin								
allée								
chaussée								
promenade								
galerie								
passage								
artère								
avenue								

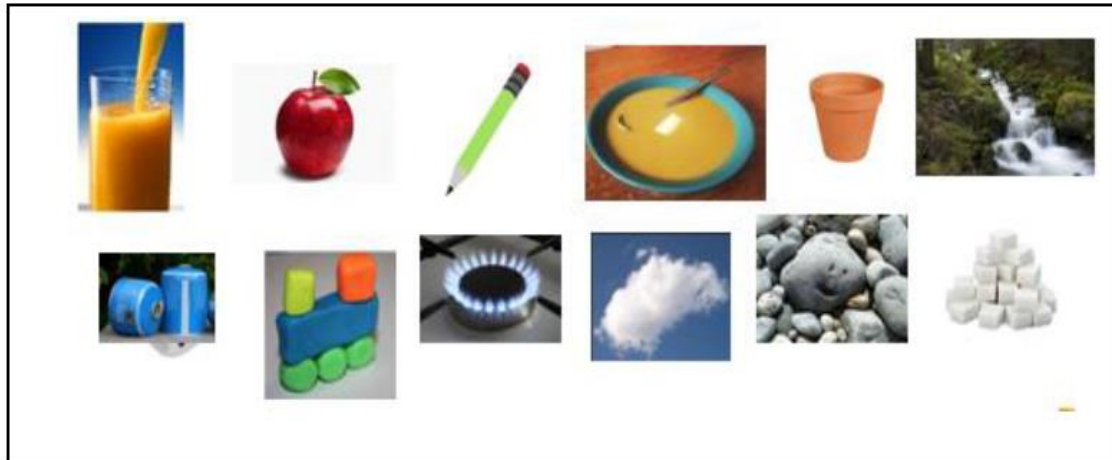
Se déplacer	vite	lentement	sur les pieds	à genoux	à plat ventre	sur le côté	avec les mains	en l'air
Ramper		X			X		X	
Sauter								
Tourner								
Sautiller								
Courir								
Marcher								
En crabe								
En pas chassés								
A quatre pattes								

Des arborescences pour les mots génériques et les enchâssements



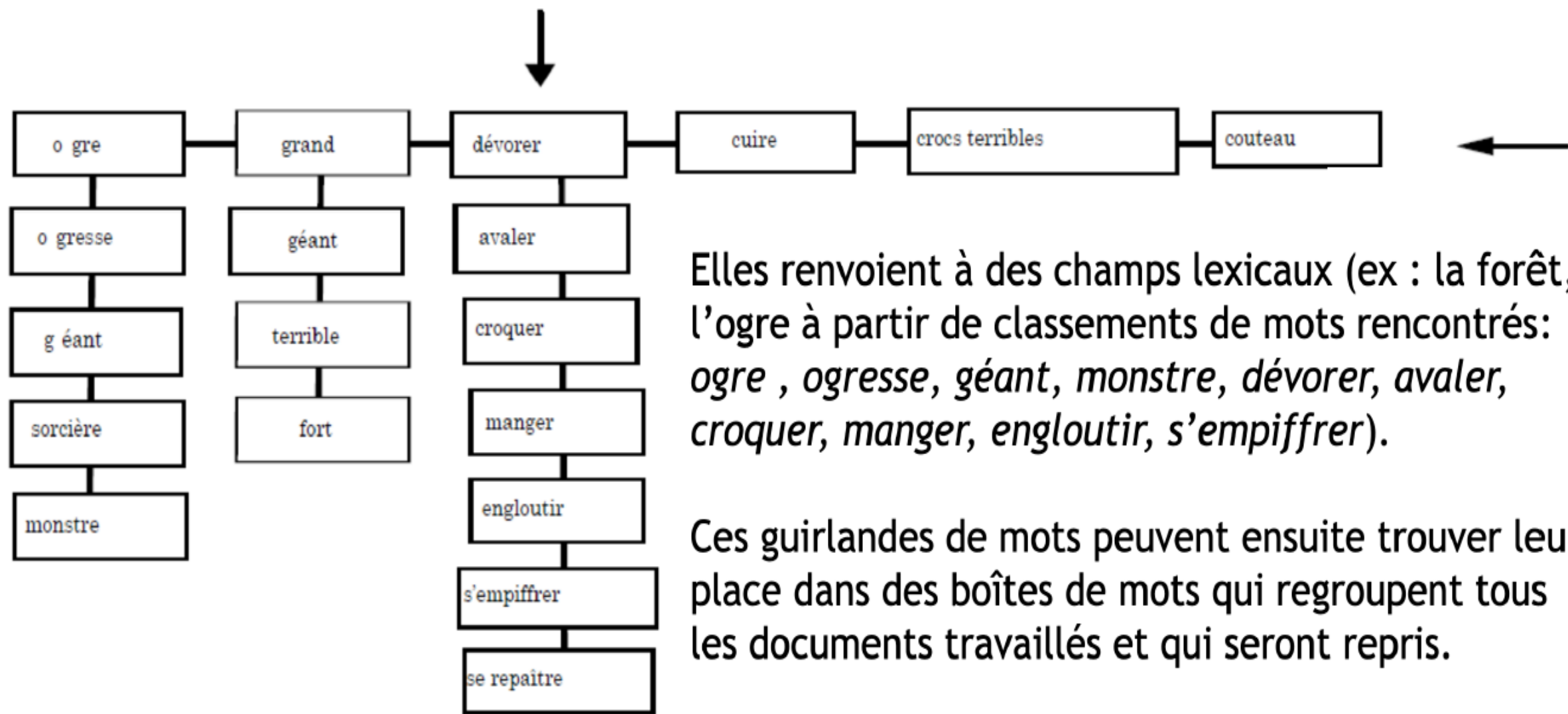
Des mots et des images avec tri, classement

Matière solide	Matière liquide	Matière gazeuse



Liste de mots : jus d'orange, pomme, crayon, soupe, pot, torrent, bouteille de gaz, pâte à modeler

Les guirlandes de mots



ROUSSE
rousse
rousse

NOIRE
noire
noire

MARRON
marron
marron

BLANCHE
blanche
blanche

GRISE
grise
grise

POULE
poule
poule

COQ
coq
coq

POUSSIN
poussin
poussin

PICORER
picorer
picorer

MANGER
manger
manger

PONDRE
pondre
pondre

COUVER
couver
couver

PLUME
plume
plume

CRÊTE
crête
crête

BEC
bec
bec

PATTE
patte
patte

ŒUF
œuf
œuf

COQUILLE
coquille
coquille

OMELETTE
omelette
omelette

À LA COQUE
à la coque
à la coque

CAQUETER
caqueter
caqueter

CHANTER
chanter
chanter

COQUERIQUE?
coqueriquer
coqueriquer

LE REINVESTISSEMENT

QUI ?



OÙ / COMMENT ?



ACTIONS



QUOI ?

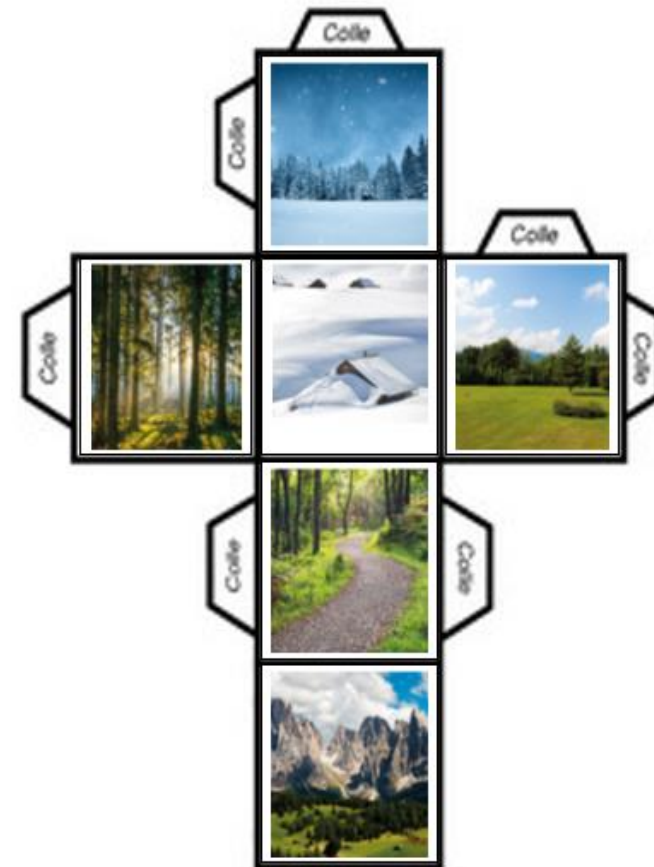
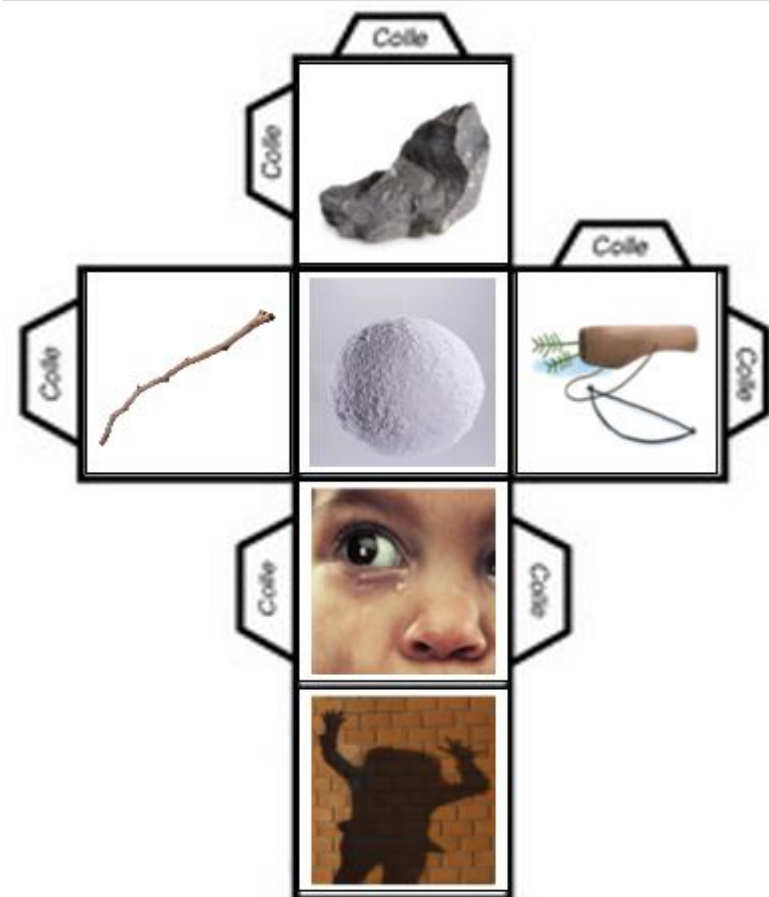
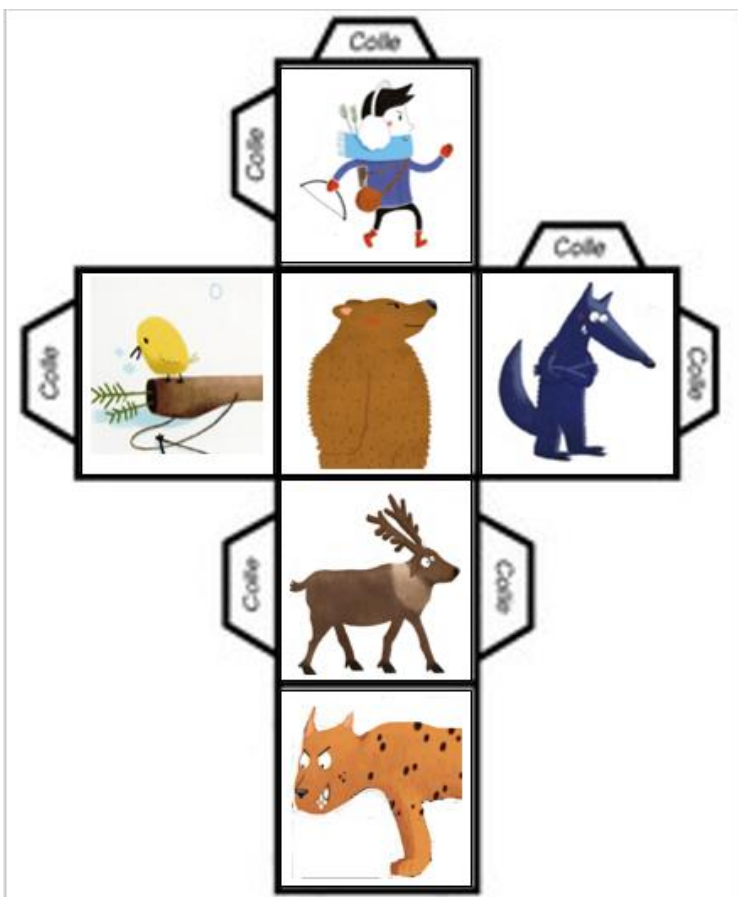


Mot travaillé :
froid (/ chaud)

Enrichissement
par des
textes, mise en
réseau.



Des dés pour réinvestir le vocabulaire : produire de l'oral ou de l'écrit



Support visuel permettant le réinvestissement du lexique et inducteur pour la production de phrases.



Exemple :

Ici, j'ai demandé à l'IA la création d'une illustration permettant de réinvestir les lexèmes suivants : Sac, parapluie, il pleut, dame, courir, voiture, rue, jupe et chapeau.

Des images pour réinvestir le vocabulaire : produire de l'écrit avec contraintes

→ Vous choisissez 5 mots de votre carte mentale pour écrire quelques phrases.

→ Mots travaillés du thème chaud/froid



Objectif :

Produire un petit paragraphe sur un sujet donné qui donne à réinvestir les mots étudiés.

Mettre à distance l'écrit, travailler la réécriture en exposant des morceaux choisis « untel a écrit ceci, comment pourrions nous le dire autrement ? comment améliorer »....

Des textes

Matin d'hiver

De doux flocons commencèrent à tomber d'un ciel gris. Le lendemain, lorsque le soleil reparut, la neige avait paré la maison d'une beauté si neuve que les enfants étaient hors d'eux-mêmes. Le givre avait tracé sur chaque fenêtre des dessins délicats en forme de fougère. Sous le ciel bleu, chaque brindille cuivrée luisait au soleil. Un ample silence s'étendait sur le monde.

L'hiver est à nos portes. Il pointe son nez frileux, givre nos fenêtres et dépose les feuilles à nos pieds. Lentement il change les paysages de couleur, du vert tendre à l'orange flamboyant. Le vent est de la partie, il chasse les nuages au dessus de nos maisons. Il amène la froidure avec lui, de ses grands bras glacés, elle nous serre tout contre son cœur gelé. Bientôt la neige fera son apparition, recouvrant tout d'un blanc manteau, effaçant toutes les imperfections et éblouissant nos yeux émerveillés.

Des photos



Une boîte à outils constituées avec les élèves

Des mots pour situer : ici - là - là-bas – au loin – plus loin – non loin - ailleurs - partout - dedans - dehors - devant - derrière - dessus - dessous – le long - au-delà - plus haut - plus bas – près de – à côté – au bord de – au fond – tout près – sur – sous – d'un bout à l'autre

Des synonymes de « voir » : regarder, contempler, découvrir, distinguer, entrevoir, observer, remarquer, surprendre, suivre des yeux, explorer, scruter...
Possibilité de construire une grille sémique

Des mots pour dire

Ce que l'on voit : les formes, les couleurs, l'aspect général, les détails, la végétation, les toits, les reflets du soleil, les ombres, ...

Ce que l'on entend : le silence, les bruits naturels, une cloche, le crissement des pas dans la neige, des cris d'enfants, le craquement de la glace, le sifflement du vent, ...

Ce que l'on touche : froid, dur, glacé, humide, moelleux, liquide, solide, un glaçon, les flocons,

Ce que l'on sent : odeur, parfum de ..., arôme, relent,

Des noms et adjectifs relevés dans les textes

Adjectifs : gris, doux, frileux, flamboyant, gelé, émerveillé, des couleurs

Noms : flocons, ciel, neige, soleil, beauté, givre, dessin, brindille, silence, paysage, cœur, manteau...

Fabriquons nos jeux....

- [Educaplay](#) et [LearningApps](#) une grande variété de jeux et la possibilité de partager les créations avec les élèves.
- [Flippity](#) est idéal pour créer des jeux à partir de Google Sheets, très pratique pour les enseignants.
- [ClassTools](#) et [Genially](#) permettent de créer des jeux interactifs et visuels, mais la version gratuite peut être limitée.



Outils numériques recommandés

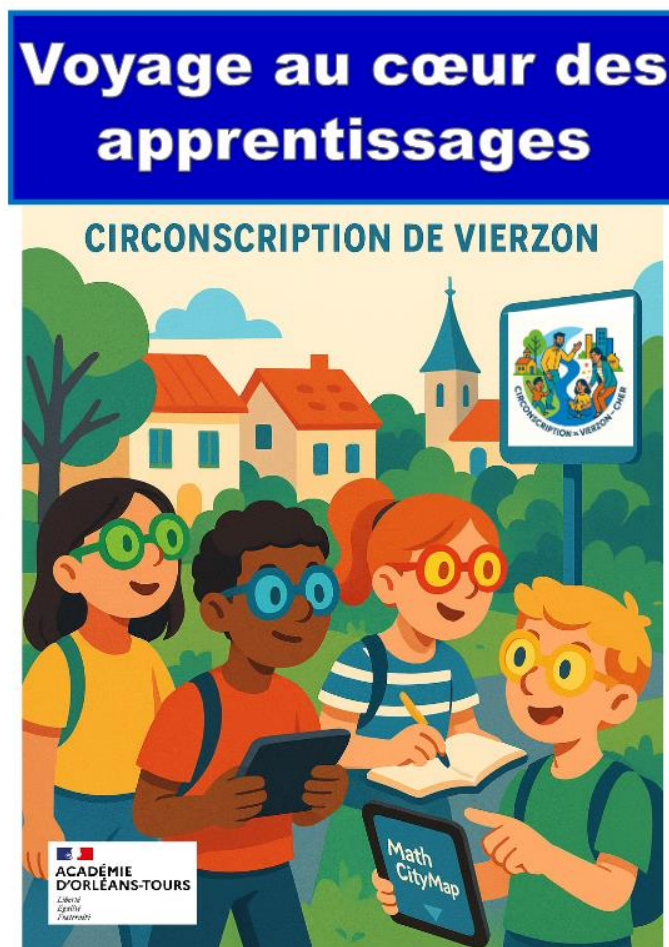


- BookCreator : plateforme intuitive pour créer des livres numériques interactifs avec textes, images, sons et vidéos.
- Canva Éducation : outil de design graphique pour élaborer des mises en page attractives et professionnelles.
- Madmagz : création de magazines numériques avec des modèles adaptés aux projets scolaire.
- Photorécit : création de petits films à partir d'images ou de photos.



**Enseigner le lexique
dans les différentes
disciplines pour aller
vers la production orale
ou écrite**

VOYAGE AU CŒUR DES APPRENTISSAGES



<https://nuage04.apps.education.fr/index.php/s/3sqFYiBZ9od7oCq?dir=/P%C3%A9dagogie/CARNET%20DE%20VOYAGE&openfile=true>

Collecte de mots en EPS : La course

Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions
<i>courir – accélérer – démarrer – gagner – ralentir- dépasser – chronométrer- s’essouffler - se dépasser - s’améliorer – tomber - se blesser - partir - arriver</i>	<i>la course - la vitesse - l’endurance –un chronomètre - le départ- l’arrivée – un relai - un pneu - l’effort - une piste – l’essoufflement - le démarrage - un coureur - une coureuse - l’accélération - la rapidité - la lenteur – une victoire - une défaite - une chute- une piste...</i>	<i>rapide – lent – physique</i>	<i>lentement - rapidement - vite</i>	<i>partir en trombe courir ventre à terre prendre ses jambes à son cou.</i> <u>Une morale :</u> <i>« Rien ne sert de courir, il faut partir à point. »</i>

Exemple 1 de catégorisation possible:

courir
la course
un coureur

lentement
rapidement

accélérer
une accélération

l'arrivée
arriver

ralentir

endurance
l'endurance

lent
rapide

la rapidité

Catégorisation par familles de mots (cf. radical) , contraires et suffixes communs

Exemple 2 de catégorisation possible:

courir
la course
un coureur

lentement
lent
ralentir

accélérer
une accélération

l'arrivée
arriver

endurance
l'endurance

rapide
la rapidité
rapidement

Catégorisation par familles de mots (cf. radical)

Exemple de trace finale possible:

Familles de mots:

courir
la course
un coureur
une coureuse
un parcours

accélérer
une accélération

dépasser
se dépasser

la rapidité
rapide
rapidement

partir
le départ

lentement
lent
ralentir
la lenteur

démarrer
le démarrage

un chronomètre
chronométré

endurance
l'endurance

vite
la vitesse

gagner
un gagnage
une victoire

s'essouffler
essoufflé/essoufflée
l'essoufflement

l'arrivée
arriver
la ligne d'arrivée

Contraires:

perdre
une perte //
une défaite

le premier
le dernier

des participants
des spectateurs

Synonymes:

tomber
chuter

Expressions:

se dépasser – partir en trombe – faire un effort physique – parcourir une distance – jouer des coudes

Une fable:

le lièvre et la tortue – la morale de la fable: « Rien ne sert de courir, il faut partir à point »

Les types de course:

les courses de pneus – un relais – une course d'endurance – une course de vitesse

Productions orale et écrite : Exemples:

Les élèves doivent dire le plus possible de mots du réseau de la course en 1 mn.

Les élèves doivent écrire 3 phrases pour raconter une course vécue. Les mots sont à disposition et doivent être orthographiés correctement.

Les élèves doivent rédiger un texte de 10 lignes en utilisant les mots du réseau.

Comprendre des expressions inconnues : Exemples :

- Courir plusieurs lièvres à la fois
- Courir sur le système
- Courir à sa perte
- Un bruit qui court

- leur réutilisation dans un contexte à l'oral ou à l'écrit
- l'évaluation...

S'appuyer sur la morphologie du mot pour inférer son sens.

- Coureur - Coursier
- Parcours - Parcourir
- Accourir - Raccourcir

Géographie



Géo. Chapitre 5

Habiter les littoraux

Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions
Travailler	Littoral	Portuaire	Maritimentement	<i>Ce n'est pas la mer à boire.</i>
Consommer	Littoralisation	Attractif		<i>Se noyer dans un verre d'eau.</i>
Pêcher	Port			<i>Jeter l'ancre.</i>
Habiter	Tourisme	Maritime		<i>Avoir le vent en poupe.</i>
Visiter	Mer	Balnéaire		
Protéger	Estuaire	Protégé		<u>Une citation :</u>
Polluer	Rade	Marin		<i>« Quand la mer mord le ciel, il lui rend ses larmes. »</i>
	Baie			
	Pleine mer			
	Front de mer			
	Plage			
	Navire			

Mathématiques : nombres et calculs

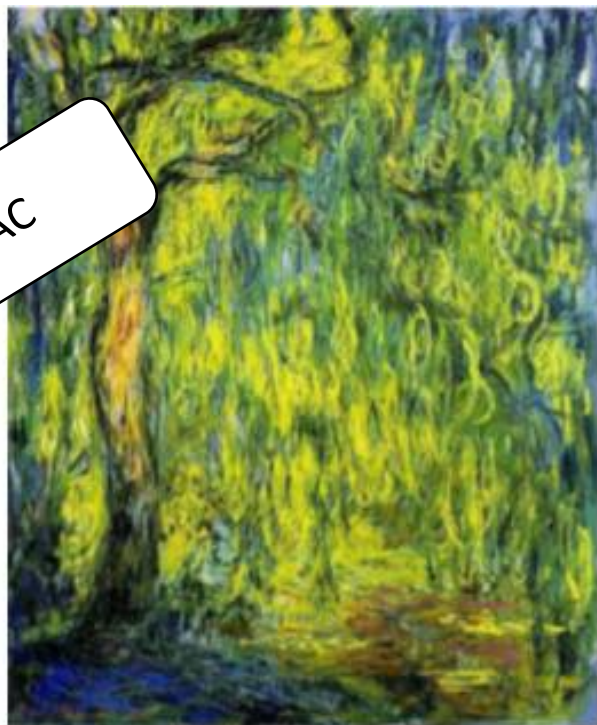
Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions
Calculer	Chiffre	Mental	Mentalement	<i>Couper la poire en deux.</i>
Chercher	Nombre	Numéral	Autant	<i>Il n’y a que le premier pas qui coute.</i>
Répondre	Addition	Ordinal	Moins	<i>Courir deux lièvres à la fois.</i>
Représenter	Soustraction	Cardinal	Plus	<i>Les deux font la paire.</i>
Résoudre	Multiplication	Nombreux		
Expliquer	Division			
Comparer	Calcul			<u>Une citation :</u>
Dénombrer	Résultat			« Quand on aime, on ne compte pas. »
Enumérer	Procédures			« Les chiffres ne mentent pas.»
	Numéro			



Exemple du mot ECOLE



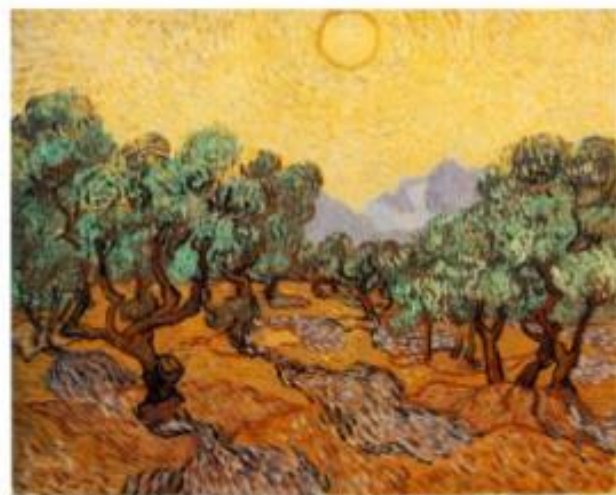
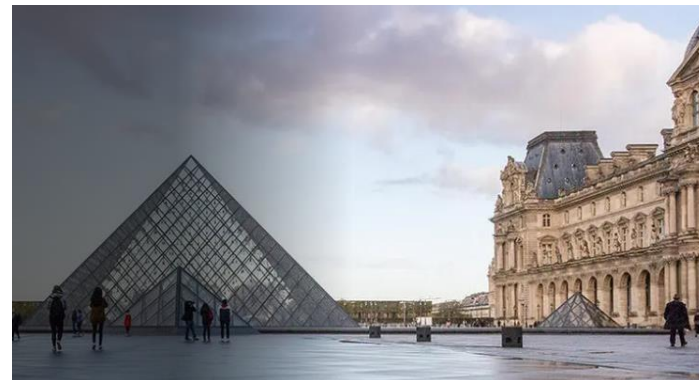
EAC



Œuvre de Monet



Œuvre de Pierre Vivant



Œuvre de Van Gogh

Travail de description en production orale

Réinvestissement du vocabulaire

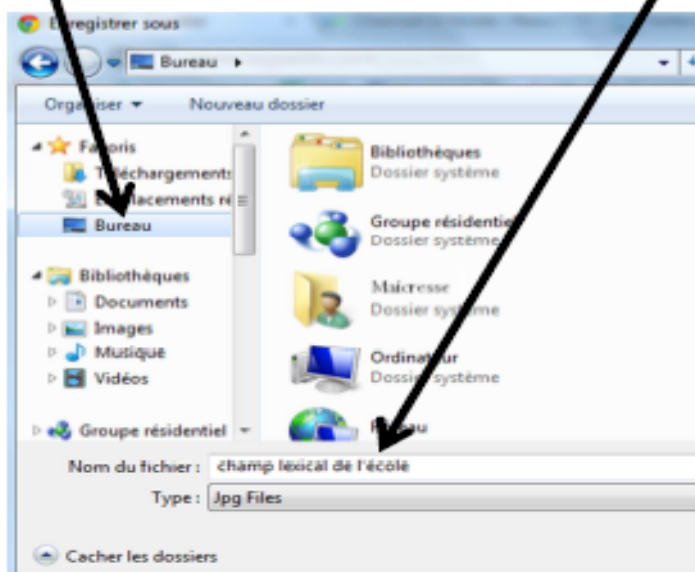
Enrichissement par des oeuvres d'art

**Histoire des
Arts et les TICE
en cycle 3
À travers le
lexique**

<http://www.histoire-image.org/>

Création informatique autour des champs lexicaux sur un site anglophone

1. Allume l'unité centrale puis l'écran de l'ordinateur.
2. Ouvre un navigateur Internet (Internet Explorer, Chrome, Firefox...) puis tape l'adresse suivante dans la barre d'adresse : <http://www.tagxedo.com/app.html>
3. Pour réaliser ta propre production, clique sur "load" (qui signifie « charger » en anglais) puis écris les mots dans "enter your text" (tape ton texte) puis clique sur "submit" (envoyer, soumettre). Clique enfin sur la croix pour fermer.
4. Choisis ensuite les couleurs (theme), la police d'écriture (font) et la forme (shape).
5. Quand tu es satisfait de ta production, cherche l'onglet intitulé « Save / share / Print » (sauvegarder, partager, imprimer).
6. Enregistre l'image au format **500KP JPG** puis nomme ton fichier (ex : champ lexical de l'école) et enregistre le sur le bureau de l'ordinateur.



7. Ton travail est terminé. Lève le doigt et ton enseignante viendra découvrir ta production.
8. Lance l'impression lorsqu'elle t'y autorise.
9. Eteins l'ordinateur et range ta chaise.
10. Surligne maintenant tous les mots qui appartiennent au champ lexical de l'informatique dans ce document.

Tu as terminé ton travail ? Profite des quelques minutes qu'il te reste pour écrire la traduction des mots anglais que tu as découverts. Tu les rencontreras souvent sur Internet !

Save : _____ Print : _____ Share : _____ load : _____

Download : télécharger Submit : _____ Enter your text : _____

TICE ANGLAIS VOCABULAIRE

Maïresse

Consigne : invente une histoire en respectant les contraintes suivantes :

1. Sur cette feuille, choisis un thème (libre) puis écris dix mots appartenant au champ lexical du thème choisi (complète le tableau ci-dessous en respectant les classes grammaticales).
2. Invente ensuite en deux ou trois phrases le début d'une histoire en y introduisant un évènement perturbateur / obstacle / problème.
3. Donne ta feuille à la maîtresse sans y inscrire ton prénom. Attention ! Il est interdit de dévoiler le thème que tu as choisi à tes camarades !
4. Pioche ensuite le papier d'un camarade et invente la fin de l'histoire en utilisant au moins 8 mots du champ lexical donné. Attention ! L'histoire doit être cohérente et correctement articulée.
5. Après ce travail de rédaction (réajustements, corrections et améliorations effectués), tu pourras lire ton histoire devant tes camarades et découvrir qui est l'élève à l'origine du thème choisi !

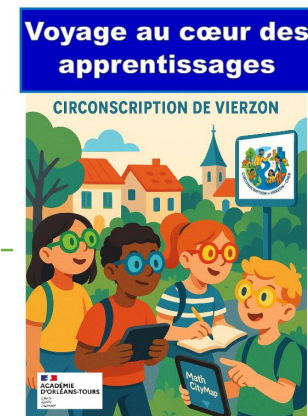
Thème choisi :				
Champ lexical				
Verbes	Noms communs	Noms communs	Noms Propres	Adjectifs
Invention du début de l'histoire :				

Et si on essayait...

En vous aidant de ce que l'on a vu ensemble proposez :

- une activité de découverte (Nourrir et Collecter)
- une activité d'enrichissement (Catégoriser – Valider - Construire des réseaux)
- un outil de stockage (Synthèses)
- une activité de mémorisation (Entrainer, manipuler, jouer)
- une activité de réemploi (Réinvestir, transférer dans une/des production(s))

https://nuage04.apps.education.fr/index.php/s/3sqFYiBZ9od7oCq?dir=/P%C3%A9dagogie/CA_RNET%20DE%20VOYAGE&openfile=true



Synthèse d'une activité de réemploi autour du champ lexical du verbe manger

Découverte/Enrichissement	Trace	Mémorisation	Réutilisation/Evaluation
- Brainstorming à partir d'images - Collecte dans un texte - Brainstorming à partir du mot (en prévoyant des questions pour relancer) - Brainstorming à partir d'une vidéo (d'un animal qui mange...), d'une œuvre d'art - Construire la famille d'un des mots du champ (manger...) - Travailler sur la polysémie d'un des mots du champ lexical	-Fleur/Corolle -Guirlande - -Affiche/Cahier (par thème, par nature de mots)	- Catégoriser les mots collectés (ou une partie) - Surligner un mot de chaque pétale et demander aux élèves de l'expliquer, de le copier - Rituel de la boîte (cf <i>Narramus</i> de Goigoux et Cèbe) - Devinettes - Mots croisés - <i>Intégrer certains mots dans les dictées</i>	- Ecrire une phrase avec un mot de la boîte, de la corolle - Phrases/texte à trous - Remplacer un texte par des synonymes - Production d'écrits courts (avec des mots du champ lexical imposés, pour raconter son repas à la cantine...) - Production d'écrits longs (produire une recette, <i>un texte prescriptif sur l'équilibre alimentaire...</i>)



PROJET SUR LE LEXIQUE DES VÉGÉTAUX EN MILIEU URBAIN CM2.

- **Sortie pédagogique** dans le quartier autour de l'école (parc, rue, cour de récréation).
- Les élèves, par groupes de 3-4, prennent des photos ou dessinent les végétaux observés (arbres, arbustes, fleurs, herbes, etc.).
- Ils notent sur une fiche le nom des végétaux (s'ils le connaissent), leur localisation, et une description rapide (taille, couleur, forme des feuilles, etc.).
- **Mise en commun** en classe : affichage des photos/dessins sur un tableau, discussion collective pour nommer les végétaux et compléter les informations.

Matériel : Fiches d'observation, appareils photo ou tablettes, crayons, plan du quartier.

CHASSE AUX VÉGÉTAUX
URBAINS / Activité de
découverte obj :
découvrir et identifier les
végétaux présents dans
l'environnement proche
de l'école

ACTIVITE
D'ENRICHISSEMENT / Le
dictionnaire illustré des
végétaux urbains
obj : enrichir le
vocabulaire spécifique
(noms des végétaux,
partie de la plante,
termes techniques...)

- Chaque élève ou groupe choisit 3 végétaux observés lors de la sortie.
- Recherche en classe (livres, tablettes, affiches) pour trouver :
 - Le nom scientifique et commun
 - La famille botanique
 - Les caractéristiques (feuilles, fleurs, fruits, écorce, etc.)
 - Le rôle dans la ville (ombrage, décoration, purification de l'air, etc.)

- Création d'une fiche illustrée par végétal, avec légende et vocabulaire précis.
- **Production collective** : Assemblage des fiches pour créer un « dictionnaire illustré » de la classe, affiché en salle ou numérisé.

Matériel : Livres documentaires, accès internet, feuilles A4, crayons de couleur, logiciel de mise en page (optionnel).

- **Lexique** : Enrichissement et précision du vocabulaire des végétaux.
- **Sciences** : Découverte de la biodiversité urbaine.
- **EMC** : Sensibilisation à l'environnement et à la citoyenneté.
- **Numérique** : Utilisation d'outils collaboratifs.
- **Oral** : Présentation de projets, échanges.

SYNTHÈSES DES
COMPÉTENCES
TRAVAILLÉES
(LEXIQUE, SCIENCES,
EMC, NUMÉRIQUE, ORAL)

LE LEXIQUE
EN MILIEU
URBAIN

OUTILS DE STOCKAGE /
Carnet numérique du
botaniste urbain
obj : Centraliser et
organiser les
connaissances acquises

- Création d'un **padlet** (tableau numérique collaboratif) ou d'un **google doc partagé** par la classe.
- Chaque élève ajoute ses fiches, photos, définitions, et peut commenter ou compléter les contributions des autres.
- Le **padlet** est organisé par catégories : arbres, arbustes, fleurs, herbes, etc.
- **Bonus** : Ajout d'une carte interactive (google maps) pour géolocaliser les végétaux observés.

Matériel : Tablettes/ordinateurs, accès internet, compte classe sur **padlet** ou google drive.

- Par groupes, les élèves imaginent un projet d'aménagement végétal pour un espace urbain (cour d'école, place du quartier, etc.).
- Ils doivent utiliser le vocabulaire appris pour justifier leurs choix (ex : « Nous plantons des tilleuls pour leur ombre et leurs fleurs mellifères »).
- Présentation orale ou affichage du projet avec plan, légende, et argumentaire.
- **Bonus** : Inviter un paysagiste ou un élu local pour échanger sur les projets.

Matériel : Feuilles A3, crayons, règles, accès à des photos d'aménagements urbains

ACTIVITE DE
REEMPLOI/Projet "la ville
de demain" obj :
réutiliser le lexique dans
un projet créatif et
citoyen

ACTIVITES DE
MEMORISATION/ Mémoire
végétal
obj : mémoriser le
vocabulaire et les
caractéristiques des
végétaux

- Création de cartes « memory » : une carte avec le nom du végétal, une autre avec son image ou une description.
- Jeu en classe par groupes : retourner les cartes et retrouver les paires (nom/image ou nom/description).
- **Variante** : « Qui suis-je ? » – un élève décrit un végétal, les autres doivent deviner son nom.

Matériel : Cartes fabriquées par les élèves, chronomètre pour le jeu.

1. GENERATEURS DE LEXIQUE / NUAGES DE MOTS

WordArt.com

Crée des nuages de mots à partir d'une liste de vocabulaire. Idéal pour visualiser les mots clés.

wordart.com

AnswerGarden

Outil collaboratif pour collecter et afficher des mots en temps réel (ex : brainstorming).

answergarden.ch

Mentimeter

Permet de créer des nuages de mots interactifs à partir des réponses des élèves. mentimeter.com

2. DICTIONNAIRES ET ENCYCLOPEDIES EN LIGNE

Vikidia

Encyclopédie collaborative pour les 8-13 ans, version simplifiée de Wikipédia. vikidia.org

Wikimini

Encyclopédie écrite par des enfants et adolescents, avec des articles courts et accessibles. wikimini.org

Tela Botanica

Base de données collaborative sur les plantes, adaptée pour des recherches documentaires. tela-botanica.org

3. OUTILS DE STOCKAGE ET ORGANISATION

Padlet

Tableau virtuel pour stocker images, définitions, liens, et organiser le lexique par thèmes. padlet.com

Google Jamboard

Tableau blanc interactif pour classer, annoter et partager des mots et images. jamboard.google.com

Etherpad

Éditeur de texte collaboratif pour créer un lexique partagé en temps réel. etherpad.org

4. APPLICATIONS POUR LA MEMORISATION

Quizlet

Création de flashcards, quiz et jeux pour mémoriser le vocabulaire. quizlet.com

LearningApps

Plateforme pour créer des exercices interactifs (mots croisés, memory, QCM). learningapps.org

Kahoot!

Jeux de quiz en classe pour réviser le lexique de manière ludique. kahoot.com

5. OUTILS POUR LE REEMPLOI CREATIF

Genially

Création d'infographies, cartes interactives ou présentations avec le lexique des végétaux.

genial.ly

Canva Éducation

Outil de création graphique pour affiches, fiches ou présentations illustrées.

canva.com/fr_fr/education

Google Earth

Géolocaliser les végétaux observés et créer une carte interactive. earth.google.com

6. APPLICATIONS POUR L'OBSERVATION ET L'ENRICHISSEMENT

iNaturalist

Application pour observer, identifier et partager des observations de plantes en ville.

inaturalist.org

PictureThis

Identification instantanée des plantes par photo, avec fiches détaillées. (Disponible sur App Store et Google Play)

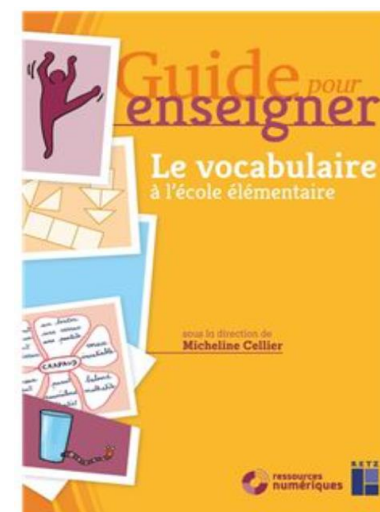
CONSEILS D'UTILISATION EN CLASSE :

- **Padlet** ou **Jamboard** : Idéal pour centraliser les découvertes lors de la sortie et créer un lexique collaboratif.
- **Quizlet** ou **LearningApps** : Parfait pour des activités de mémorisation en autonomie ou en groupe.
- **Pl@ntNet** ou **iNaturalist** : À utiliser lors de la sortie pour identifier les végétaux et enrichir le vocabulaire.
- **Genially** ou **Canva** : Pour réaliser des affiches ou des présentations réutilisant le lexique appris.

Exemple de séquence :

1. **Sortie** : Utiliser **Pl@ntNet** pour identifier les végétaux.
2. **Stockage** : Créer un **Padlet** avec photos, noms et définitions.
3. **Mémorisation** : Fabriquer un **Quizlet** ou un **Kahoot!** pour réviser.
4. **Réemploi** : Réaliser une **infographie** sur Genially ou une **carte** sur Google Earth.

Ces outils sont gratuits (ou proposent des versions éducation gratuites) et faciles à prendre en main.



Cher-Lurelu – 2025-2026

S'adresse aux classes de cycle 3

Thème : Part'âge en héritage

17
septembre

Inscriptions sur ADAGE jusqu'au 11~~X~~ septembre

4 périodes proposées

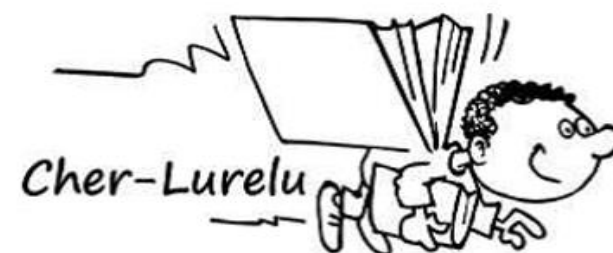
Période A	du 04 novembre au 12 décembre 2025
Période B	du 15 décembre au 06 février 2026
Période C	du 09 février au 03 avril 2026
Période D	du 06 avril au 05 juin 2026

Découvrir en bibliothèque 5 livres et les lire en classe

Préparer une production collective

Participer à l'exposition départementale

Voter pour le coup de cœur



Contact : corinne.ojalvo@ac-orleans-tours.fr

 02 36 08 20 46