

CHOEUR ACADÉMIQUE

Orléans-Tours

Direction : Loïc Pierre, directeur artistique du chœur Mikrokosmos



31/03
01/04
2026

2 JOURNÉES UNIQUES
MARDI 31 MARS ET MERCREDI 1ER AVRIL
AU LYCÉE JEAN ZAY D'ORLÉANS

LYCÉE POLYVALENT
JEAN ZAY
Orléans



FAÇONNER, EXPLORER, ARRANGER, COMPOSER, CHANTER...

A CAPPELLA

LE CHŒUR ACADÉMIQUE EST OUVERT À TOUS·TES LES ENSEIGNANT·ES
D'ÉDUCATION MUSICALE DU 2ND DEGRÉ, CONSEILLERS ET CONSEILLÈRES PÉDAGOGIQUES
MUSIQUE DU 1ER DEGRÉ ET PROFESSEUR·ES DES CONSERVATOIRES DU LOIRET



VITALITÉ DES PRATIQUES
ARTISTIQUES DANS L'ACADÉMIE
D'ORLÉANS-TOURS

REPENSER, CRÉER, RÉFLÉCHIR,
RENOUER AVEC
L'ART CHORAL A CAPELLA

LES OBJECTIFS :

1. FAVORISER L'ENGAGEMENT PROFESSIONNEL ET PERSONNEL DES ENSEIGNANT·ES AU
BÉNÉFICE DU DÉVELOPPEMENT DES PRATIQUES CHORALES SCOLAIRES

2. DIVERSIFIER LES DYNAMIQUES PARTENARIALES

3. CONFORTER LES COLLABORATIONS LOCALES INTER-DEGRÉS

PROJET DGESCO-DCCE (DÉVELOPPEMENT DU CHANT CHORAL À L'ÉCOLE)

INITIATIVE DAAC - IPR

Pour tous renseignements: mathilde.berthe@ac-orleans-tours.fr



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

Liberté
Égalité
Fraternité

Direction générale
de l'enseignement
scolaire



ACADÉMIE
D'ORLÉANS-TOURS

Liberté
Égalité
Fraternité



IA-IPR
ÉDUCATION
MUSICALE