

Pour cette nouvelle édition d'À pied d'œuvre-Biennale d'arts plastiques, la thématique retenue repose sur une proposition des professeur(e)s coordinateur(trice)s arts plastiques des six départements et de l'IA-IPR, autour d'une notion récurrente en arts plastiques, l'espace, afin de fédérer tous les professeurs des écoles, collèges et lycées, comme de travailler précisément **la compétence exposer**.

## « Mise en scène Mise en espace »

### OBJECTIFS

- Valoriser l'enseignement des arts plastiques et la pratique des élèves autour de notions, questionnements et problématiques partagés, en lien aux programmes et visant la compétence *exposer*.
- Favoriser la mutualisation de pratiques entre pairs autour d'un projet artistique commun et fédérateur, valorisant l'action disciplinaire sur le territoire académique et au-delà.
- Eprouver la mise en œuvre d'une exposition de productions d'élèves et travailler concrètement la *compétence exposer* afin de contribuer activement à l'enrichissement du **réseau 100<sup>TRÉ</sup>-ART**.
- Articuler enseignements, rencontres et pratiques artistiques dans une logique ouverture au P.E.A.C.

### DEROULEMENT

- Réalisation de séquences et des productions durant l'année scolaire 2024-2025, voire début rentrée 2026.
- Expositions dans chaque département, durant l'année scolaire 2024-2025, dans des lieux encore à définir, voire démarrage fin d'année scolaire 2025.

### - FICHE D'INSCRIPTION -

*A retourner au professeur(e) coordinateur(trice) arts plastiques 2<sup>nd</sup> degré de votre département.*

Coordonnées de l'enseignant						
NOM						
Prénom						
Numéro de téléphone						
Adresse électronique (professionnelle)						
NOM et ADRESSE de l'établissement (de rattachement si plusieurs)						
Téléphone de l'établissement						
Nom du chef d'établissement						
<i>Si plusieurs établissements participatifs, préciser :</i>						
Profil et besoins						
Niveau(x) de classe(s)						
Nombre d'élèves (approximatif)						
Nombre de série de réalisations envisagées	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 6
Type de réalisations	<input type="checkbox"/> 2D	<input type="checkbox"/> volume	<input type="checkbox"/> installation	<input type="checkbox"/> vidéo		
Mise en œuvre	<input type="checkbox"/> Productions individuelles		<input type="checkbox"/> Productions collectives			
Espace d'exposition requis (en m2 verticalement ou au sol ?)						
Type d'accrochage (panneaux, socle), vidéoprojecteur, branchement,... <i>(Selon les disponibilités)</i>						

Signature de l'enseignant(e) :

Visa du chef d'établissement pour accord et suivi :