



ACADÉMIE D'ORLÉANS-TOURS

*Liberté
Égalité
Fraternité*

EV@LANG COLLÈGE

Analyse et leviers de progression

Sommaire

1. Analyse des résultats de la session précédente

- a. Contexte du test
- b. Résultats globaux
- c. Résultats par activité
- d. Analyser les résultats de son établissement

2. Leviers de progression

- a. Leviers pédagogiques
- b. Familiarisation au test standardisé

3. Au-delà du cours d'anglais

- a. A l'échelle de l'équipe d'anglais
- b. A l'échelle de l'interlangue
- c. A l'échelle de l'établissement
- d. A l'échelle du territoire

Leviers pédagogiques

Objectifs du cours de langue vivante :

Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

- Leviers pédagogiques
- Familiarisation au test standardisé

3) Au-delà du cours d'anglais

Développer l'esprit critique des élèves

Objectif culturel et problématique de séquence ancrée culturellement qui amène à découvrir l'altérité et accepter l'autre

Développer les compétences langagières des élèves

Stratégies transférables

Adopter une démarche actionnelle

L'élève acteur de ses apprentissages (conscientise les stratégies) et l'élève acteur social (placé dans une situation de communication ancrée culturellement et plausible pour réinvestir les stratégies entraînées)

Développer l'autonomie de l'élève

Outils pour organiser son travail et inscrire les acquis dans le temps long pour que l'élève soit capable de les réactiver à bon escient le cas échéant

La conception de la progression et son inscription dans le temps

Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

- Leviers pédagogiques
- Familiarisation au test standardisé

3) Au-delà du cours d'anglais

Pour chaque séquence...		
Objectifs visés Clairs et précis Progressifs	Activités langagières Dominantes Entraînées au regard des supports d'évaluation prévus Évaluées de façon équilibrée	Entraînements Stratégies transférables, clairement identifiées Au regard de la spécificité des supports retenus Stratégies conscientisées
Favoriser des séquences courtes → réactivation possible des acquis Favoriser une progression annuelle spiralaire → réactivation régulière des acquis avec enrichissement Progression spiralaire par cycle d'apprentissage → contextes variés de réactivation des acquis avec enrichissement		

Ressources Eduscol pour favoriser la continuité des apprentissages

Sommaire

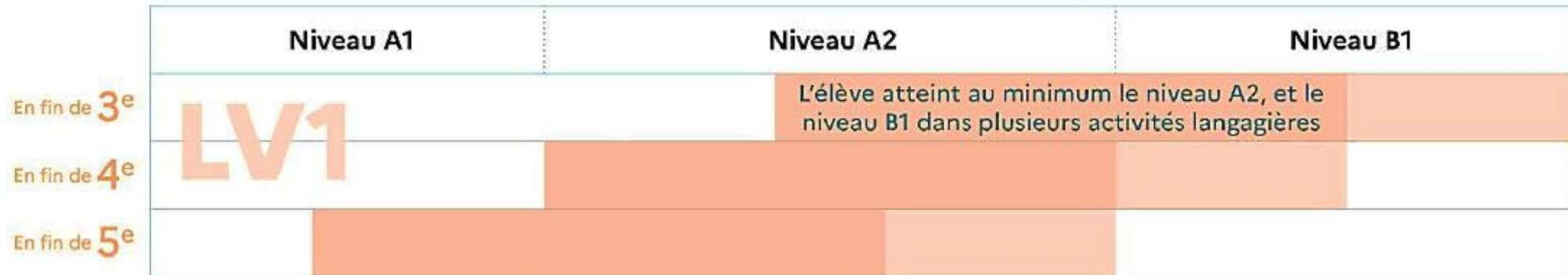
1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

- Leviers pédagogiques
- Familiarisation au test standardisé

3) Au-delà du cours d'anglais

- *Cycle 4, Langues vivantes, repères annuels de progression* : des repères de progression par activité langagière et par palier du CECRL pour le cycle 4 dans différents contextes de communication.
- *5^e / 4^e / 3^e, Anglais, Attendus de fin d'année* : des **repères** pour positionner les élèves de A1 à B1 tout au long du cycle, avec des **stratégies** associées à chaque activité langagière pour chaque palier et des exemples de réussite en anglais correspondant à chaque palier.



→ **Double sortie possible** niveau attendu / niveau visé.

Exemple extrait de la fiche « attendus » de fin de 3^{ème} en compréhension de l'oral

Comprendre des textes oraux de genres différents : message en continu sur un point d'intérêt personnel, grandes lignes d'un débat contradictoire, déroulement et intrigue d'un récit de fiction simple

Ce que sait faire l'élève

A2	B1
<ul style="list-style-type: none"> Il peut suivre l'idée générale de textes oraux de genres différents sur un sujet familier (récits de fiction, documentaires, exposés), si le message est délivré clairement, dans un langage simple. 	<ul style="list-style-type: none"> Il peut comprendre les points principaux des bulletins d'information radiophoniques et de documents oraux simples, sur un sujet familier. Il peut mettre en lien les informations et les hiérarchiser.

Compétences linguistiques et stratégies que mobilise l'élève

A2	B1
<ul style="list-style-type: none"> S'appuyer sur les indices extralinguistiques visuels et sonores (image, musique, bruitages, etc.) pour comprendre un message oral. S'appuyer sur la phonologie : mots accentués porteurs de sens, place de l'accent tonique, etc. Repérer certains indices spatio-temporels simples, par exemple les prépositions (<i>behind, into, here, there, etc.</i>). Repérer les champs lexicaux en lien avec la thématique abordée et les mots transparents. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconstruire le sens à partir d'éléments significatifs (accents de phrase, accents de mot, ordre des mots, mots connus sur la thématique). S'appuyer sur les accents (américain, britannique, indien, etc.) pour déterminer l'origine du locuteur. Repérer les articulations logiques du discours (<i>first of all, so, thanks to, etc.</i>). Déduire le sens des mots inconnus à partir du contexte.

Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

- Leviers pédagogiques
- Familiarisation au test standardisé

3) Au-delà du cours d'anglais

Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

- Leviers pédagogiques
- Familiarisation au test standardisé

3) Au-delà du cours d'anglais

Idee générale
(> des éléments de la situation d'énonciation et le sujet principal)

A2	B1
<ul style="list-style-type: none"> L'élève visionne une scène de <i>Beasts of the Southern Wild</i> de Benh Zeitlin et extrait des informations permettant de présenter la situation. <i>Hushpuppy is a little girl. She is 6 years old. She lives with her father in Louisiana, in the USA. They are very poor and live through natural disasters.</i> Après l'écoute d'un extrait du documentaire <i>Get Back</i> sur les Beatles, l'élève identifie la thématique et choisit un titre parmi plusieurs propositions. <i>This audio is a documentary series about the Beatles. It is about the making of the Beatles' album <u>Let it be</u> in 1970. The title is <u>Get back</u> because it was the first title for this song.</i> L'élève écoute l'exposé de l'assistant de langue sur sa vie et ses études à Saint Andrews et il repère les informations principales (éléments biographiques, centres d'intérêt, etc.). <i>He was born in Edinburgh in Scotland. He is 22 years old. He has two sisters. He studies in Saint Andrews. He likes playing rugby.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> L'élève visionne une scène de film <i>Green Book</i> de Peter Farrelly, et il est capable de lier l'action et les sentiments des personnages dans le but d'écrire un paragraphe inspiré de l'histoire. <i>Tony Lip is a man who struggles to make enough money for his family. At the beginning, he feels insulted by Shirley's attacks on his intelligence and way of life. For example, Shirley criticizes Tony for commenting that their meal at a diner was 'too salty'. Shirley declares Tony 'should be a food critic'.</i> Après écoute d'un extrait de la série <i>The Blues</i> produite par Martin Scorsese, l'élève identifie l'histoire du genre musical, les artistes, les influences. <i>The Blues is a 2003 film series produced by Martin Scorsese. It is dedicated to the history of music. This episode was directed by Richard Pearce. It focuses on the music scene and particularly three Memphis blues musicians.</i> L'élève écoute l'exposé de l'assistant de langue sur sa vie à Saint Andrews et repère les différences culturelles. <i>The Scottish accent is really different from the English accent. They eat much earlier than we do here in France. At school, he used to wear a uniform. After high school, he was encouraged to take a gap year.</i>

Informations principales + mettre en lien les informations et les hiérarchiser

L'élève acteur de ses apprentissages (faire, comprendre, apprendre, réinvestir, réactiver)

Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

- Leviers pédagogiques
- Familiarisation au test standardisé

3) Au-delà du cours d'anglais

Trace écrite

- Un outil d'apprentissage et d'appropriation
- ✓ Reflet des productions des élèves enrichies progressivement
- ✓ Contextualisation
- ✓ Mise en exergue des objectifs travaillés et des éléments clés à apprendre > codification

Richesse et précision lexicale (comprendre et être compris)

- Ambition lexicale progressive > réactivation ET enrichissement d'une séance à l'autre ET d'une année à l'autre
- Contextualisation > polysémie en contexte en fonction des besoins de communication, la faire identifier
- Mémorisation : séance > maison > séances suivantes > séquences suivantes avec enrichissement

Conscientisation

- Conscientisation des objectifs en créant le besoin de dire (en amont / en aval)
- Conscientisation des stratégies (en amont / en aval)
- Stratégie // contexte de communication

S'approprier les processus d'évaluation

- Critères de réussite explicites > conscientisation, progressivité dans la complexité, outil d'évaluation, élèves prêts
- L'auto-évaluation : mieux cerner les attentes, se situer dans ses apprentissages, identifier les outils et stratégies nécessaires à sa réussite, dégager des pistes concrètes pour progresser

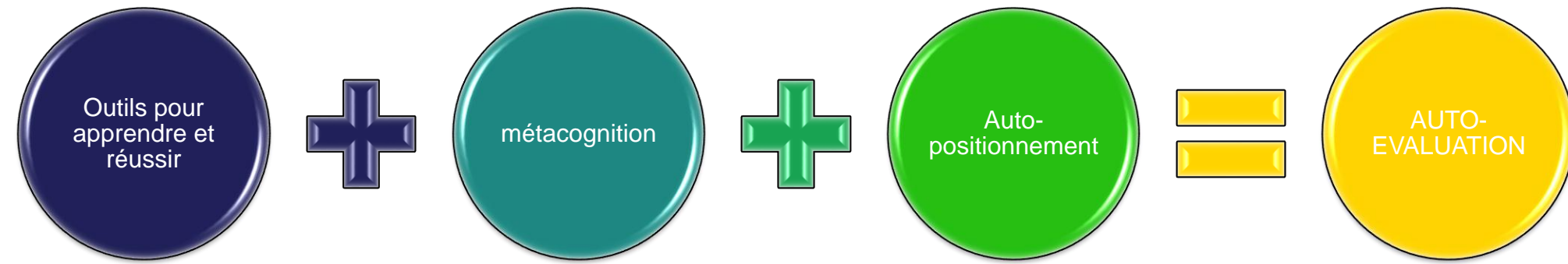
Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

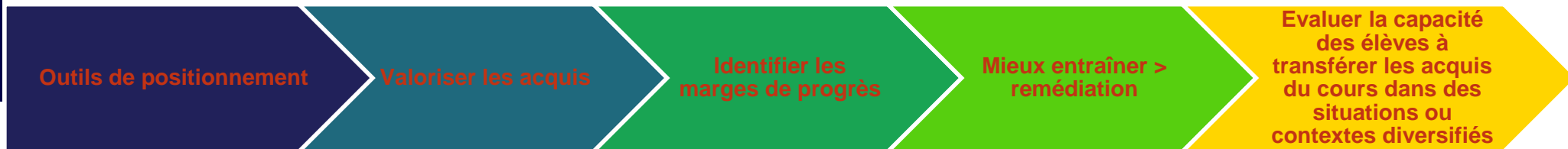
2) Leviers de progression

- Leviers pédagogiques
- Familiarisation au test standardisé

3) Au-delà du cours d'anglais



- L'erreur comme étape d'apprentissage : dédramatiser, encourager, développer l'entraide.
- Remédiation explicite des erreurs commises en lien avec les objectifs de séquence et les acquis antérieurs :
 - A l'oral : appel à l'auto-correction, répétition de l'énoncé correct complet
 - A l'écrit : signaler l'erreur, auto-correction des erreurs écrites en expliquant l'origine de l'erreur et en réécrivant l'énoncé correct complet.
- Différenciation possible



Meilleure connaissance de soi + meilleure lisibilité des progrès
 =
 Gain de confiance en soi

Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

- Leviers pédagogiques
- Familiarisation au test standardisé

3) Au-delà du cours d'anglais

Développer l'autonomie de l'élève

➤ Compréhension des consignes :

- Maintien de la langue cible
- Lexique de plus en plus précis et étoffé pour les consignes : *to be about/deal with, a goal/an aim/a purpose, to deduce/infer, to conclude/draw conclusions, etc.*

➤ Organisation du travail pour réaliser une tâche :

- Identifier les stratégies nécessaires à la réussite
- Gérer le temps imparti > annoncer le temps imparti pour chaque tâche réalisée en classe, habituer les élèves à travailler avec un chronomètre/compte à rebours, respecter le temps annoncé.



Inscrire les apprentissages dans le temps : réactiver et transférer les acquis

Habituer les élèves à réactiver leurs acquis antérieurs à différents moments de l'année et du cycle pour favoriser la mémorisation et l'appropriation sur le long terme.

Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

- Leviers pédagogiques
- Familiarisation au test standardisé

3) Au-delà du cours d'anglais

Différentes formes : réciter, réactiver en contexte de différentes façon > rituels de début de cours variés et progressifs, réactivation de la séance précédente de différentes façons,

Travail avec l'assistant de langue.

Différents contextes de communication : progressivité et variété des tâches au sein d'une séance et d'une séance à l'autre, projets finaux voire interdisciplinaires, évaluation de type devoir surveillé/devoir commun sur une thématique déjà vue mais dans un nouveau contexte.

En dehors du cours : club avec l'assistant de langue, mobilité individuelle ou collective des élèves (physique, virtuelle), partenariats pour réaliser des productions écrites et orales en dehors de la classe, etc.

Familiarisation au test standardisé

L'objectif du cours de LVE demeure le **développement des compétences** des élèves et non le prétexte pour les préparer au test de positionnement Ev@lang. Néanmoins, familiariser les élèves au format du test et aux différents items en les y **confrontant ponctuellement** permettra notamment d'alléger la charge cognitive des élèves le jour du test et de réduire leur stress.

Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

- Leviers pédagogiques
- Familiarisation au test standardisé

3) Au-delà du cours d'anglais

Préparer les élèves à se confronter à un test standardisé :

- Supports disponibles
- Test adaptatif
- Tout anglais, 3 activités, QCM, compte à rebours
- Cocher et valider

Familiariser à l'interface et aux principes du test

Lien entre les activités menées en classe et le test

- Langue cible
- Gestion du temps
- Choix d'un lexique précis et varié
- Auto-correction
- Conscientisation

Conseiller

Familiariser au format (QCM numérique)

- Ordre de traitement des activités

- Outils : Moodle, Pronote, Wooclap, Quizinière, etc.
- ⚠️ Entraînement (stratégies, mise en activité) vs vérification
- En classe, hors de la classe

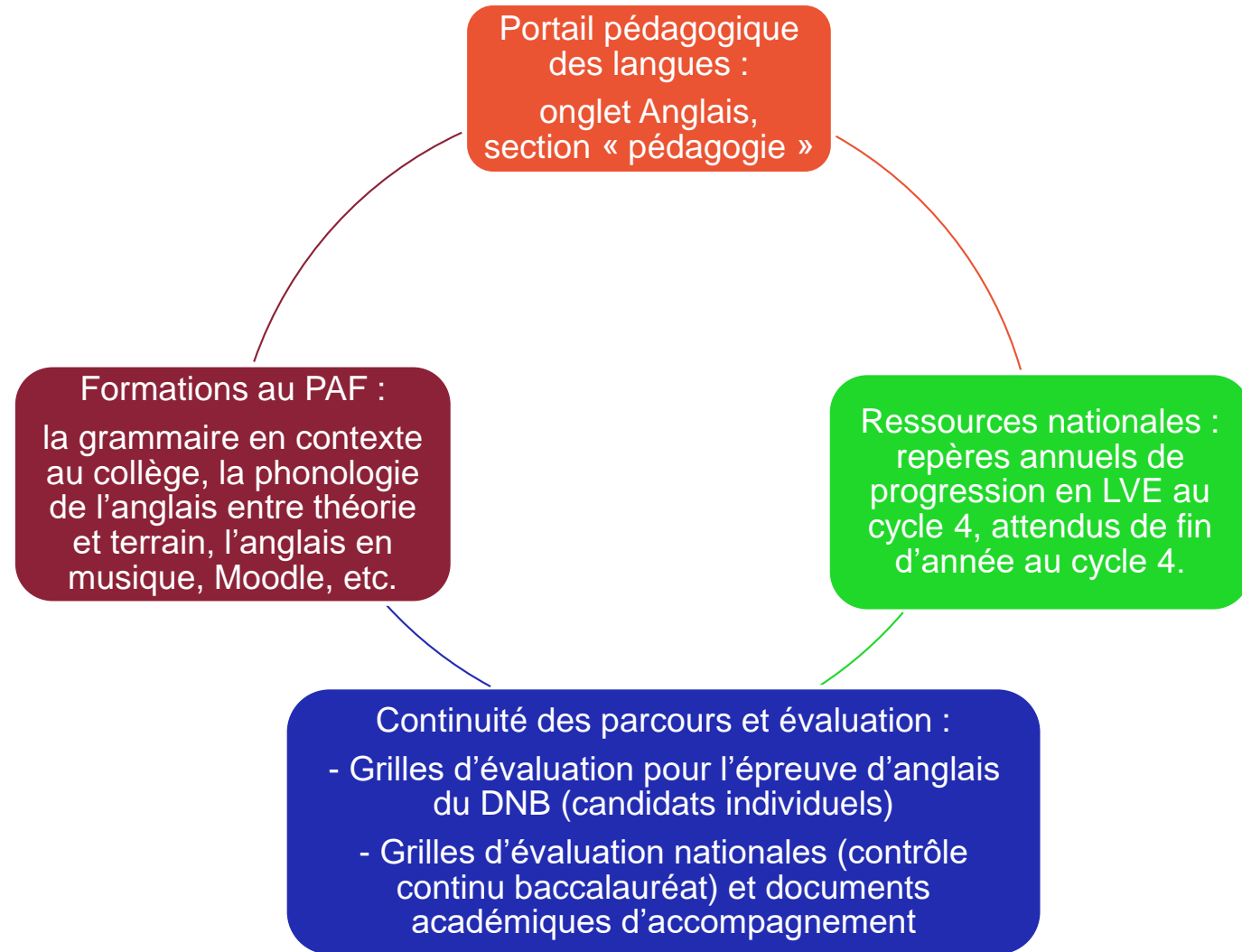
Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

3) Au-delà du cours d'anglais

- A l'échelle de l'équipe d'anglais
- A l'échelle de l'équipe de langues vivantes
- A l'échelle de l'établissement
- A l'échelle du territoire



A l'échelle de l'équipe d'anglais

Harmonisation possible des pratiques :

Harmoniser

- Progression annuelle
 - Progression sur un cycle et d'un cycle à l'autre
 - Identifier si une AL pose particulièrement des difficultés ou des facilités
- Pour réactiver et **enrichir** progressivement (contenus linguistiques, pragmatiques et culturels notamment)

Outiller les élèves

- Codification de la trace écrite
 - Stratégies transférables
 - Conscientisation des outils et stratégies
 - Exploiter la métacognition et l'auto-évaluation
- Pour mémoriser, s'approprier et réinvestir au long cours

Différencier

- Stratégies transférables (pour permettre à chacun de progresser à son rythme)
 - Objectifs fixés (pour dépasser le niveau visé)
 - Codification de la trace écrite (pour permettre à chacun de progresser à son rythme)
- Pour permettre à chacun de renforcer ses compétences en fonction de son profil linguistique

Dispositifs en langue

- LCE en anglais
- Pour réinvestir dans différents contextes de communication

Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

3) Au-delà du cours d'anglais

- A l'échelle de l'équipe d'anglais
- A l'échelle de l'équipe de langues vivantes
- A l'échelle de l'établissement
- A l'échelle du territoire

A l'échelle de l'interlangue

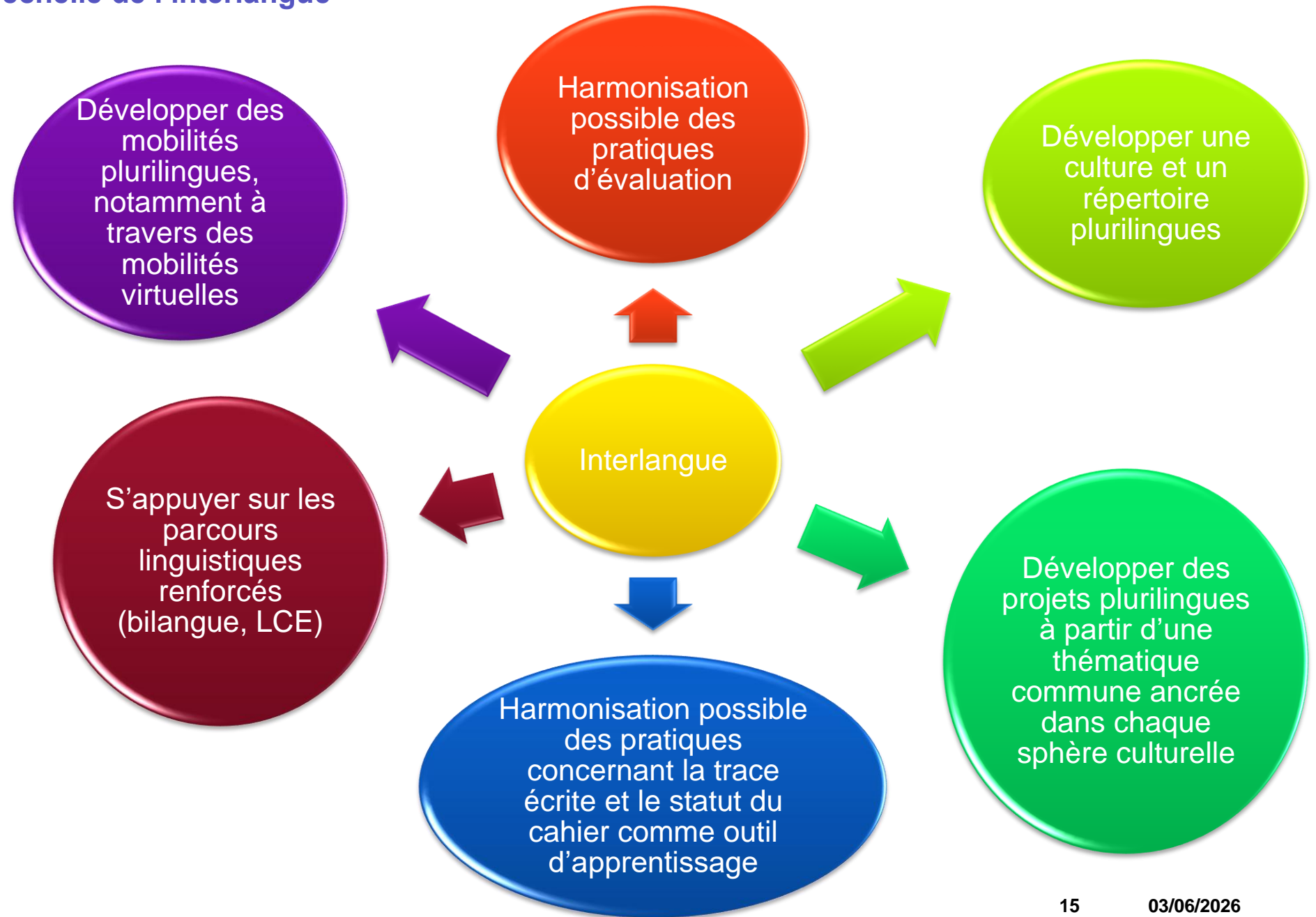
Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

3) Au-delà du cours d'anglais

- A l'échelle de l'équipe d'anglais
- A l'échelle de l'équipe de langues vivantes
- A l'échelle de l'établissement
- A l'échelle du territoire



A l'échelle de l'établissement

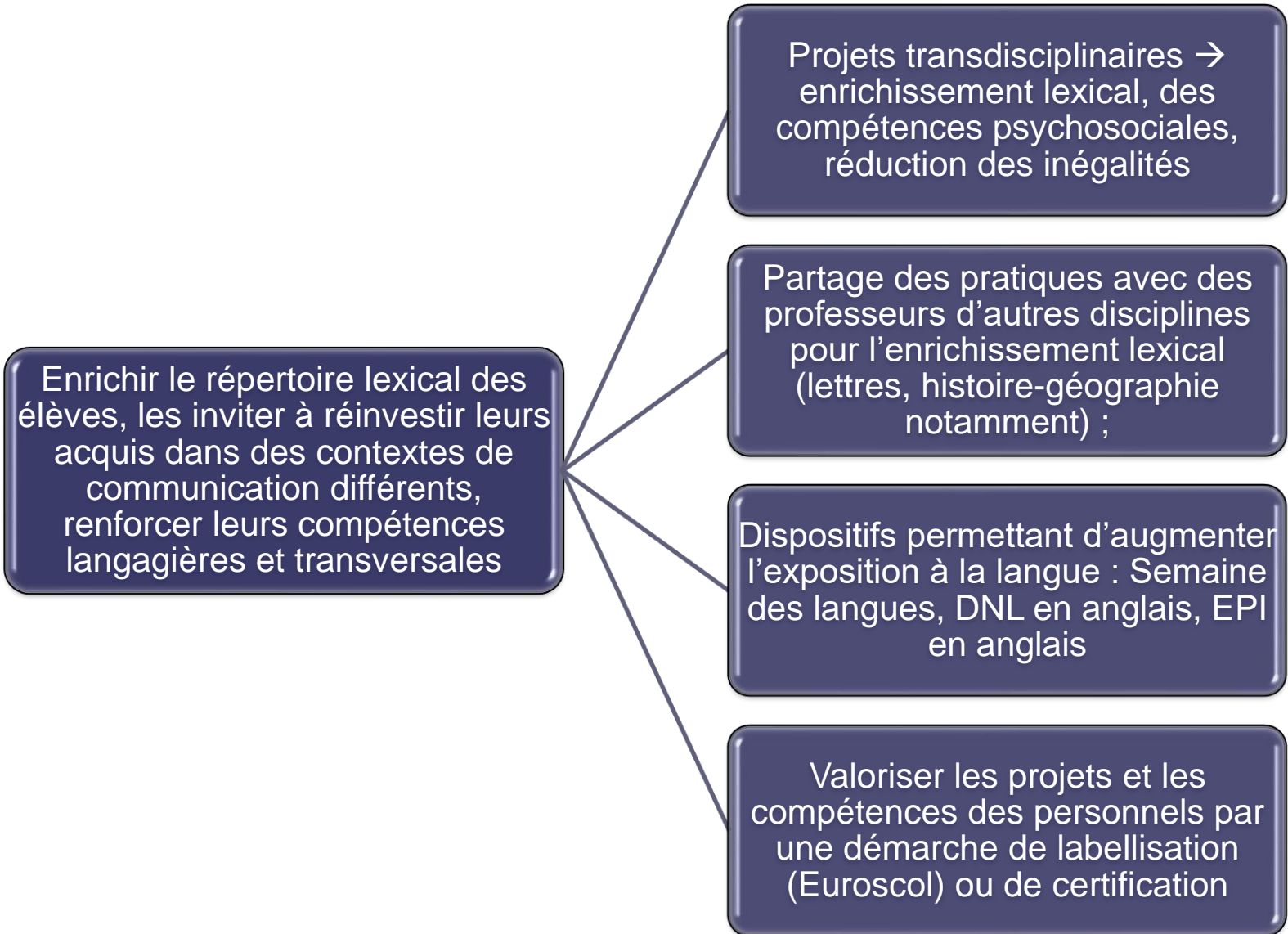
Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

3) Au-delà du cours d'anglais

- A l'échelle de l'équipe d'anglais
- A l'échelle de l'équipe de langues vivantes
- A l'échelle de l'établissement
- A l'échelle du territoire



A l'échelle du territoire

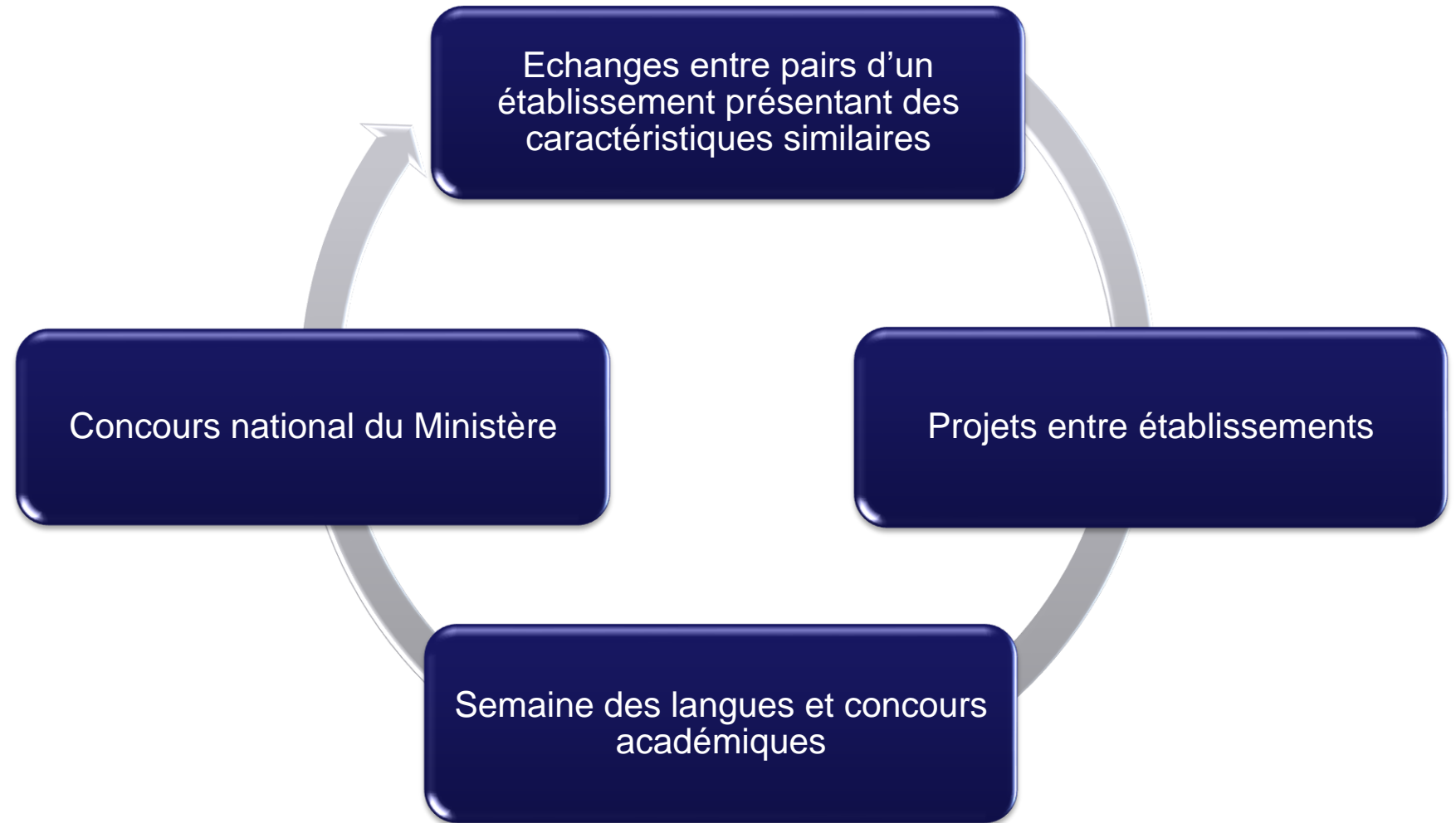
Sommaire

1) Analyse des résultats de la session précédente

2) Leviers de progression

3) Au-delà du cours d'anglais

- A l'échelle de l'équipe d'anglais
- A l'échelle de l'équipe de langues vivantes
- A l'échelle de l'établissement
- A l'échelle du territoire



Ressources :

Repères annuels de progression en langues vivantes au cycle 4 et attendus en fin d'année en 5^{ème}/4^{ème}/3^{ème} :
<https://eduscol.education.fr/137/reperes-annuels-de-progression-et-attendus-de-fin-d-annee-du-cp-la-3e>

Items Ev@lang : <https://eduscol.education.fr/166/positionnement-et-evaluation-en-langues-vivantes-etrangeres>

Portail pédagogique académique : https://pedagogie.ac-orleans-tours.fr/interlangues/contenus_et_pratiques_denseignement/cycles_3_et_4/test_de_positionnement_en_3eme/

Eduscol - Ev@alang : <https://eduscol.education.fr/2656/evlang-college>

Formations au PAF : Moodle, écriture créative, la déclamation, la grammaire en contexte au collège (niveaux 1 et 2), la phonologie de l'anglais.

Contacts :

[Bruno.bouchard@ac-orleans-tours.fr](mailto: Bruno.bouchard@ac-orleans-tours.fr) (Indre-et-Loire, Loiret)

[Elsa.delcuzoul@ac-orleans-tours.fr](mailto: Elsa.delcuzoul@ac-orleans-tours.fr) (Eure-et-Loir, Loir-et-Cher)

[Nancy.vajtai@ac-orleans-tours.fr](mailto: Nancy.vajtai@ac-orleans-tours.fr) (IEN-EG, 3^{ème} prépa-métiers et EREA)

[Faid.zaidi@ac-orleans-tours.fr](mailto: Faid.zaidi@ac-orleans-tours.fr) (Cher, Indre)

Actualités langues :

Portail des langues : <https://pedagogie.ac-orleans-tours.fr/interlangues/>

Twitter anglais : https://twitter.com/anglais_ot