

PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

NOM :



LE CARNET DE SUIVI DES APPRENTISSAGES À L'ÉCOLE MATERNELLE

Incluant la synthèse des acquis scolaires à la fin de l'école maternelle



**ACADÉMIE
D'ORLÉANS-TOURS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de Loir-et-Cher

► LE CARNET DE SUIVI DES APPRENTISSAGES À L'ÉCOLE MATERNELLE

Année scolaire	Ecole	Niveau	Nom de l'enseignant / l'enseignante	Dates de présentation du carnet et modalités

Les images de ce document ont été générées par l'Intelligence Artificielle de Canva Education.

EVALUER POSITIVEMENT dans le carnet de suivi des apprentissages
c'est mettre en valeur les réussites de l'enfant.

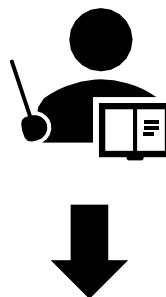
Du côté des élèves



SAVOIR CE QUI EST RÉUSSI

**DÉVELOPPER L'ESTIME DE
SOI**

Du côté des enseignants



METTRE EN MOTS AVEC L'ENFANT
ses apprentissages réussis

VALIDER LES RÉUSSITES

LAISSER DES TRACES des réussites
(exemples : photos d'une activité, d'un moment fort, d'un événement, d'un livre, trace écrite du prénom, « retranscription » d'un énoncé lien QR vers un enregistrement...)

Du côté des familles




ÊTRE INFORMÉ

- sur les réussites de son enfant

- sur les étapes d'apprentissage de l'école maternelle




JE PARLE ET JE COMPRENDS

	Je sais me faire comprendre dans les situations de tous les jours.	Je sais me faire comprendre dans les activités de classe.	Je sais me faire comprendre quand je parle d'un événement vécu inconnu des autres / ou passé.	Je sais ...
	Avec des mots appris.	Avec des mots appris.	Avec des mots appris.	
Je sais ...				
En faisant des phrases simples ou complexes.	En faisant des phrases simples ou complexes.	En faisant des phrases simples ou complexes.		


Je dis des comptines.

<p>TRACES INDIVIDUELLES</p>

JE COMPRENDS DES HISTOIRES

<p>Je m'intéresse aux livres et aux histoires.</p> 	<p>Je comprends une histoire ...</p> 	<p>Je sais m'exprimer librement sur une histoire.</p> 	<p>Je sais ...</p>
	<p>...lue par l'adulte.</p>	<p>Je peux répondre à des questions sur une histoire (personnage, lieu, action).</p>	
	<p>...entendue.</p>	<p>Je peux ajouter un épisode ou inventer une fin cohérente.</p>	

TRACES INDIVIDUELLES

JE ME PRÉPARE À LIRE ET À ÉCRIRE

MON PRÉNOM

Je sais ...

Je sais
reconnaître
mon prénom.



Je sais écrire
mon prénom.



Je sais ...

en CAPITALES

--

en script

--

en cursive

--

en CAPITALES

--

en cursive

--

TRACES INDIVIDUELLES

LES LETTRES

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
																										
		/		/			/				/					/				/						

Je sais nommer des lettres CAPITALES.



Je sais nommer des lettres dans les trois écritures.



Je connais le son des lettres.



LES SYLLABES et LES SONS



Je sais frapper les syllabes d'un mot.



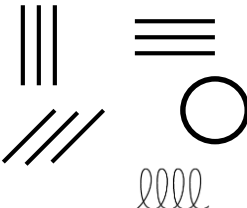
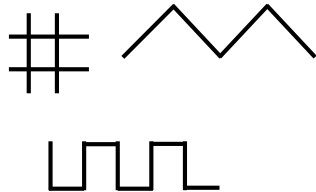
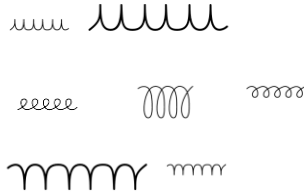

Je sais repérer une syllabe dans un mot.

Je sais manipuler des syllabes dans un mot.

Je sais repérer un son dans un mot.

JE ME PRÉPARE À LIRE ET À ÉCRIRE


JE TRACE



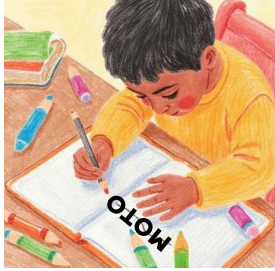
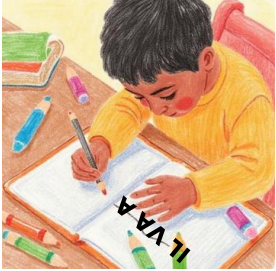
Je sais ...					Je sais ...
	Je sais tracer des formes de base.	Je sais combiner des tracés de base.	Je sais tracer des formes pour préparer l'écriture cursive.	Je sais combiner des tracés pour préparer l'écriture cursive.	

JE ME TIENS CORRECTEMENT

	
Je sais me tenir correctement pour écrire.	Je sais bien tenir mon crayon pour écrire.

JE COPIE




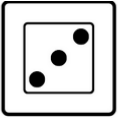





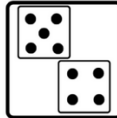

Je sais ...	Je sais copier des mots ...	Je sais ...
		
	en CAPITALES	
	<i>en cursive</i>	

J'ÉCRIS (encoder)				Je sais ...
				
J'ai envie d'écrire.	Je sais dicter une phrase à l'adulte.	Je sais écrire des mots transparents.	Je sais écrire une phrase.	

<p>TRACES INDIVIDUELLES</p>

Je sais réciter la comptine des nombres jusqu'à ...

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
...																													





Je manipule des collections.	Jusqu'à 3	Jusqu'à 6	Jusqu'à 10	Je sais ...
	Dénombrer	Dénombrer	Dénombrer	
	Composer /décomposer	Composer /décomposer	Composer /décomposer	
Je m'intéresse aux nombres en jouant. 	Reconnaitre	Reconnaitre	Reconnaitre	
	  	  	  	

Je sais exprimer un rang, une position...


Je sais ...				Je sais ...
	jusqu'au 3^{ème}	jusqu'au 6^{ème}	jusqu'au 10^{ème}	

TRACES INDIVIDUELLES

J'UTILISE LES NOMBRES pour résoudre des problèmes

	J'ajoute, je retire.	Je compare.	Je distribue, je partage.	Je joue sur une piste de jeu.
				
Je manipule et je verbalise.				
Je dessine et je verbalise.				
Je schématise et je verbalise.				
Je résous mentalement et je verbalise.				

JE DÉCOUVRE LES MOTIFS ORGANISÉS (avec des objets, avec des gestes, en musique ...)

	Je reproduis.	Je prolonge.	Je décris et je crée.
Motifs répétitifs ABAB			
Motifs évolutifs ABAABBAAABBB			

J'OBSERVE et JE MANIPULE LES OBJETS

LES FORMES et les SOLIDES

Je sais ...				Je sais ...
	Je sais nommer quelques formes planes et quelques solides.	Je sais reproduire un modèle avec des formes ou des solides.	Je sais décrire une forme ou un solide avec des mots simples.	

LES GRANDEURS

	
Je sais comparer deux objets selon leurs longueurs et leurs masses.	Je sais ordonner des objets du plus petit au plus grand ou du plus léger au plus lourd.

TRACES INDIVIDUELLES

JE ME DÉPLACE

<p>LANCER</p> 	<p>SAUTER</p> 	<p>COURIR</p> 	<p>SE DÉPLACER AVEC DES OBJETS VARIÉS</p> 	<p>SE DÉPLACER DANS L'EAU</p> 
Je sais lancer loin.	Je sais sauter à pieds joints.	Je sais courir en déroulant mon pied.	Avec une draisienne.	Entrer /sortir
Je sais lancer vers une cible.	Je sais sauter sur un pied.	Je sais courir vite.	Avec une trottinette.	S'immerger
		Je sais courir longtemps.	Avec un vélo (sans stabilisateur).	Se déplacer
		Je sais franchir un obstacle.	Je sais ...	Je sais ...
				
Je m'équilibre.				


JE COOPÈRE ET JE M'ENGAGE DANS LE JEU

Je sais ...					Je sais ...
	Je sais jouer en équipe.	Je m'oppose.	Je sais jouer différents rôles dans un jeu.	Je sais mettre en place une stratégie individuelle ou collective pour gagner.	


TRACES INDIVIDUELLES

JE M'EXPRIME par les arts plastiques, la musique et le corps.


JE CRÉE avec le dessin et le volume

	<p>Je sais utiliser différents outils.</p>	
	<p>Je sais modeler, déchirer, découper.</p>	
	<p>Je sais représenter un personnage ou un événement.</p>	
	<p>Je sais créer des images en assemblant, découpant ou collant des éléments.</p>	

JE CHANTE

	<p>Je sais chanter avec mes camarades...</p>
	<p>avec des gestes.</p>
	<p>avec ma voix.</p>
<p>Je sais explorer et varier ma voix.</p>	<p>en tenant compte du groupe.</p>

J'ÉCOUTE

	<p>Je sais écouter des sons et de la musique.</p>
	<p>Je sais identifier des instruments et des sons entendus.</p>

JE DANSE



Je sais bouger avec de la musique.

Je sais danser seul ou à plusieurs.

JE PARTICIPE À UN SPECTACLE




Je sais explorer les émotions par le corps et les mimiques

Je sais participer à un spectacle.



Je sais regarder un spectacle.

TRACES INDIVIDUELLES





JE ME REPÈRE DANS LE TEMPS

			Je sais dire quelle activité vient avant ou après.	
			Je sais dire aujourd'hui, hier et demain.	
Je sais reconnaître les moments de la journée (matin, midi, après-midi, soir, nuit).	Je sais dire quel est le jour d'aujourd'hui.	Je sais dire la date avec les outils de la classe.	Je sais utiliser les mots : d'abord, ensuite, à la fin.	
			Je sais utiliser des mots comme court, long...	

JE ME REPÈRE DANS L'ESPACE

 				Je sais situer des objets par rapport à moi.	
Je sais reconnaître et nommer des lieux de la classe.	Je sais reconnaître et nommer des lieux de l'école.	Je sais décrire ce que je vois autour de l'école.	Je sais reconnaître des lieux du quartier ou du village.	Je sais utiliser des mots pour dire où sont les objets : dedans, dehors, dessus, dessous, à côté.	

JE DÉCOUVRE LE MONDE DU VIVANT, DE LA MATIÈRE ET DES OBJETS

	LE VIVANT	LE CORPS HUMAIN et LA SANTE	LES OBJETS et LES MATERIAUX		LES ETATS DE LA MATIERE et les MELANGES
					
	Je sais expliquer les besoins essentiels (alimentation, eau, habitat) et observer les étapes du cycle de la vie.	Je sais expliquer les gestes d'hygiène quotidiens et les règles simples de propreté.	Je sais reconnaître des matières et dire ce que je ressens.	Je sais décrire des constructions ou fabriquer.	Je sais expliquer des transformations.
Je sais utiliser le vocabulaire spécifique appris en classe.					

JE DEVIENS ÉLÈVE

				
<p>Je sais écouter une consigne.</p>	<p>Je sais comprendre et agir en fonction d'une consigne simple.</p>	<p>Je sais comprendre et agir en fonction d'une consigne complexe (3 éléments).</p>	<p>Je sais travailler avec les autres et les écouter.</p>	<p>Je sais respecter les règles de sécurité.</p>
	<p>Je sais décrire ce que je fais.</p>	<p>Je sais dire ce que j'apprends</p>	<p>Je sais dire comment j'ai réussi.</p>	<p>Je sais m'organiser dans mon travail.</p>

TRACES INDIVIDUELLES

► LA SYNTHÈSE DES ACQUIS SCOLAIRES À LA FIN DE L'ÉCOLE MATERNELLE



Synthèse des acquis scolaires de l'élève à l'issue de la dernière année de la scolarité à l'école maternelle

École : Prénom et nom de l'enfant :		[Prénom] ne réussit pas encore	[Prénom] est en voie de réussite	[Prénom] réussit souvent	Les réussites observées par l'enseignant
1. Développement et structuration du langage oral et écrit					
Acquérir le langage oral	Enrichir son vocabulaire : mémoriser et réemployer les mots des corpus étudiés				
	Développer sa syntaxe et articuler distinctement : s'exprimer clairement dans un langage structuré				
	Produire des discours variés : raconter ou expliquer des situations de manière compréhensible				
Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire	Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique : manipuler des syllabes orales puis des phonèmes, connaître le nom des lettres, connaître le son des lettres, commencer à faire le lien entre les lettres et les sons				
	S'éveiller à la diversité linguistique : écouter, identifier, discriminer et reproduire des sons				
	Écouter et comprendre différentes formes d'écrits : comprendre des textes lus par le professeur				
Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire	Apprendre le geste d'écriture : tracer des lettres en écriture cursive et les enchaîner				
	Produire de premiers écrits : comprendre le lien entre l'oral et l'écrit et commencer à écrire seul des mots transparents				
2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique					
S'engager avec aisance dans les actions ou déplacements					
Coopérer. Interagir. Respecter les rôles de chacun.					
3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques					
S'engager dans les activités. Réaliser des productions personnelles : dessin, compositions graphiques, compositions plastiques, voix, chant, pratiques rythmiques et corporelles.					

		4 – Acquisition des premiers outils mathématiques		
Découvrir les nombres - Exprimer une quantité par un nombre	Dénombrer une collection d'objets (jusqu'à dix, voire au-delà). Constituer une collection d'un cardinal donné (jusqu'à dix, voire au-delà). Comparer des quantités. Composer et décomposer des nombres inférieurs ou égaux à dix. Associer une quantité, le nom d'un nombre et une écriture chiffrée. Écrire en chiffres les nombres de un à dix. Connaitre et utiliser la comptine numérique jusqu'à trente.			
Découvrir les nombres - Exprimer un rang ou une position par un nombre	Repérer le rang d'un objet dans une suite ordonnée. Communiquer oralement ou par écrit le rang d'un objet dans une suite ordonnée. Compléter une bande numérique lacunaire (jusqu'à dix).			
Utiliser les nombres pour résoudre des problèmes	Déterminer le tout ou une partie dans un problème de parties-tout (deux parties et le tout restant inférieur ou égal à dix). Déterminer la position finale (respectivement initiale) à partir de la position initiale (respectivement finale) et d'un déplacement sur une piste du type du jeu de l'oie ou sur la bande numérique. Déterminer le cardinal d'une collection à partir de celui d'une autre collection et de l'écart entre les deux.			
Explorer les solides et les formes planes	Reconnaître, décrire et nommer quelques solides simples et quelques figures géométriques simples.			
Explorer des grandeurs : la longueur, la masse	Comparer indirectement des longueurs d'objets rectilignes. Ordonner des objets rectilignes selon leur longueur (au maximum cinq). Ordonner les masses de trois objets. Reconnaître l'égalité de deux masses			
Se familiariser avec les motifs organisés	Identifier la structure d'un motif répétitif ou évolutif (simple) indépendamment des éléments physiques qui le composent.			
5. Explorer le monde				
Le temps : repérer. Situer. Ordonner. Représenter.				
L'espace : repérer. Situer. Orienter. Représenter.				
Le vivant : identifier. Catégoriser. Adopter une attitude respectueuse des lieux et du vivant.				
La matière : utiliser. Classer. Fabriquer.				
Les objets : utiliser. Fabriquer. Construire.				
Les règles de sécurité et d'hygiène : comprendre et avoir conscience des risques liés à l'usage des objets. Appliquer des règles d'hygiène.				
Les outils numériques : les utiliser de manière adaptée.				

Apprendre ensemble et vivre ensemble	Observations réalisées par l'enseignant
S'engager dans l'effort. Persévérer.	
Prendre en compte les consignes collectives.	
Participer aux activités, à la réalisation de projets communs. Coopérer. Prendre des initiatives, des responsabilités au sein d'un groupe.	
Connaître et appliquer les principes premiers de la vie en société. S'appuyer sur ses premières expériences morales.	

Visa de l'enseignante / de l'enseignant de la classe	Visa de la directrice / du directeur de l'école	Visa des parents / responsables légaux
Date : Nom : Signature	Date : Nom : Signature et cachet de l'école	Pris connaissance le : Nom : Signature