



Maison de la BD Bilan des 10 ans

Un espace dédié à la bande dessinée

La Maison de la Bande Dessinée de Blois est un lieu culturel dédié à l'univers de la bande dessinée. La structure est un espace vivant et dynamique. Elle s'adresse à un public large, des familles aux passionné.e.s, en passant par les scolaires et les professionnels.

Lieu d'expositions permanentes et temporaires

La Maison de la bd propose des expositions mettant en avant des auteurs, des styles ou des thématiques spécifiques de la bande dessinée. Elle permet de découvrir des planches originales, des croquis préparatoires et l'univers créatif des auteurs. La MBD propose simultanément dans ses murs (deux salles), huit expositions temporaires par an, selon une rotation de trois mois environ. Depuis son ouverture, elle a accueilli de nombreux artistes (**Posy Simmonds, Joost Swarte, Edith, Emile Bravo, Nicolas de Crécy, Etienne Davodeau, Annie Goetzinger, Emmanuel Lepage, Mezzo, René Pétillon, Patrick Prugne...**) ou des héros (*Bécassine, Rahan, Tom-tom et Nana, Yakari...*). Les expositions temporaires et permanentes sont en accès libre et gratuit.

Trois expositions permanentes sont présentées : *Histoire de la bande dessinée, Les BD du Monde et Gaspard et le Phylactère magique.*

Lieu d'éducation

La structure accueille des scolaires (18 000 depuis son ouverture en 2015). L'activité est encadrée par le responsable pédagogique et un enseignant mis à disposition par l'Education Nationale. Des ateliers hebdomadaires d'initiation à la bande dessinée et à l'illustration, menés par des auteurs professionnels (**Stefanni Bardoux, Moon Li, Nichoa Niphroa, Joaquim Diaz**), sont proposés aux enfants et adultes désireux de développer une pratique personnelle. Des stages et des workshops pour les auteurs et les autrices en voie de professionnalisation ont lieu par ailleurs et sont l'occasion de découvrir différentes pratiques et d'échanger avec des artistes (**Virginie Augustin, Florence Cestac, Loisel, Mézières, Riff...**). La Maison de la bd dispose d'une bibliothèque spécialisée où l'on peut consulter une riche collection de bandes dessinées, d'ouvrages théoriques et de documents sur l'histoire du 9^e art. Régulièrement des rencontres (**Sandrine Revel, Cy, Loo Hui Phang, Etienne Lécroart, Mana Neyestani...**) ou des conférences (*Dessiner l'histoire, La bd chinoise, Le strip made in US...*) sont proposées régulièrement.



Lieu de création

La Maison de la bd met à la disposition des auteurs, professionnels ou en voie de professionnalisation, un lieu de travail. L'atelier Kraft regroupe 5 personnes à temps partiel travaillant sur leurs projets éditoriaux. L'association accueille aussi des artistes en résidence (**Evergreen Yeh, Stellina Chen, Alain Frappier, Frédéric Debomy, Elodie Durand, Brigitte Luciani, Micaël ...**) dans le cadre de dispositifs spécifiques (Centre Culturel de Taïwan, CICLIC, Institut français de Meknès et la région Centre Val de Loire...). bd BOUM développe un projet éditorial en utilisant la BD comme outil d'information et d'insertion, et réalise des ouvrages sur différents thèmes de société, à travers des témoignages (*La troisième population, On se reposera plus tard, Immigrants...*).

La fréquentation Maison de la bd

Sans les scolaires, stages et cours		
Années	Jours ouvrés	nb visiteurs
2015	200	17 434
2016	223	13 981
2017	225	13 829
2018	219	14 653
2019	221	15 882
2020	153 (COVID)	8 268
2021	125 (COVID)	7 949
2022	223	13 627
2023	214	14 013
2024	221	16 272
TOTAL	2024	135 908



Inauguration de la Maison de la bd, février 2015

Les scolaires - 17 960 élèves



Le pôle pédagogique développe, des modules à la journée ou à la demi-journée, sous forme d'ateliers (initiation à la bd, écriture de scénario, dessin de presse, dessin numérique...) adaptés aux cycles et aux âges.

Années	Effectifs
2015	1 166
2016	1 897
2017	2 128
2018	2 392
2019	2 059
2020	1 028
2021	1 578
2022	1 985
2023	1 637
2024	2 090
Total	17 960

75 stages - 821 participant.e.s



Chaque période de petites et de grandes vacances sont organisées des stages pour les enfants, les adolescents ou les adultes : carnet de voyage, carnet de jardin, numérique, flip book, illustration, manga, comics, linogravure, sketchnote... soit **75 stages et 821 participants**.

Les actions de médiation



Les actions culturelles et sociales désignent un ensemble d'initiatives visant à favoriser l'accès à la culture, à renforcer la cohésion sociale et à promouvoir la lecture auprès des publics éloignés des pratiques électorales.

La Maison de la bd a travaillé avec ACESM, ALIRE, AER de Blois, CEF La Chapelle, CDEF 4, Maison des ados, ARTP-FLE, Accueil de jour Volteface, CADA, CHRS, CHU Lataste CSDAE, Ecole de la deuxième chance, de Blois, Hospitalet de Montoire, Maison d'arrêt de Blois, SAAJ de Cellettes, les Missions locales PJJ de la région centre Val de Loire, Cité éducative de Blois, Centres sociaux de Blois ...

Le colloque annuel



La Maison de la bd met en place une rencontre annuelle gratuite sur le thème bande dessinée & éducation. L'objectif est de proposer un espace de rencontres et de débats pour l'ensemble des acteurs de l'éducation et de la culture avec des échanges avec le milieu du neuvième art.

1^{er} colloque ***La bande dessinée du réel : un autre regard porté sur le monde***, mercredi 3 avril 2019

2^{ème} colloque, ***Sous les pavés la presse***, mercredi 6 avril 2022

3^{ème} colloque, ***La bd picturale***, mercredi 12 avril 2023

4^{ème} colloque, ***Bande dessinée et cinéma***, mercredi 10 avril 2024

88 expositions

Mana Neyestani, 9 février au 25 avril 2015

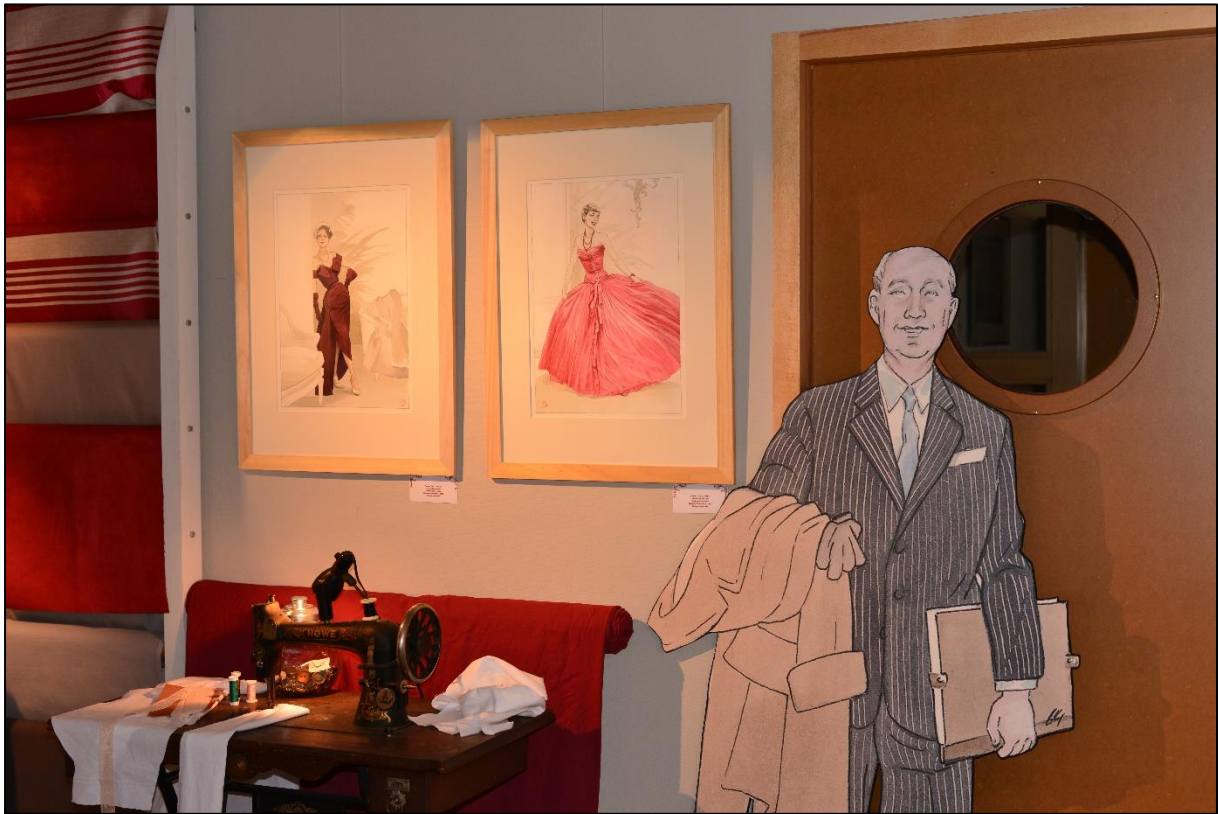
Yakari, Derib, 9 février au 20 juin 2015

Tom-Tom, Nana et Cie, Bernadette Després, 27 avril au 20 juin 2015

Le Goût des gens, Etienne Davodeau, Grand Boum Ville de Blois, 7 juillet au 6 septembre 2015

Les belles images de Poulain, en partenariat avec le Service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Blois, 15 septembre au 31 octobre 2015

Rayon Dames, Annie Goetzinger, Grand Boum Ville de Blois, 20 novembre 2015 au 30 janvier 2016



Jacques Lob, exposition collective avec Bielsa, Edmond Baudoin, Philippe Druillet Robert Gigi, Gotlib, Annie Goetzinger, Georges Pichard, Jean-Marc Rochette, Jean Solé, 20 novembre 2015 au 31 janvier 2016

Rahan, André Chéret, 9 février au 30 avril 2016

L'Effet papillon, un autre monde de bulles, exposition collective, proposée par l'association DEBRA, 9 février au 30 avril 2016

Le climat se raconte en BD, travaux d'élèves, 6 avril au 25 juin 2016

Football, Football, Guillaume Bouzard, 6 avril au 25 juin 2016

Cointault Scope, Christophe Cointault, 6 avril au 25 juin 2016

Toppi, en partenariat avec les éditions Mosquito, 5 juillet au 3 septembre 2016

Les trois pirates, Patrick Bressot, Georges Grard, 5 juillet au 3 septembre 2016

Destination Blois, en partenariat avec le service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Blois, 13 septembre au 29 octobre 2016

Immigrants, Christophe Dabitch, Etienne Davodeau, Christian Durieux, Diego Doña Solar, Manuele Fior, Benjamin Flao, Christophe Gaultier, Simon Hureau, Etienne Le Roux, Kkrist Mirror, Jeff Pourquoié, Troub's, Sébastien Vassant, 3 septembre au 29 octobre 2016

Nicolas de Crécy, Grand Boum Ville de Blois, en partenariat avec le Fonds Hélène et Edouard Leclerc, 18 novembre au 17 décembre 2016



Pont des arts, exposition collective avec **Géraldine Elschner et Zaü, Laurence Gillot, Cécile Alix et Barroux, Véronique Massenot et Vanessa Hié, Christine Beigel et Christine Destours, Fred Sochard, Rémi Saillard, Myriam Ouyessad et Anja Klauss**, 4 juillet au 2 septembre 2017

Fuzz Box, Mezzo, 4 juillet au 2 septembre 2017

Bulles d'archéo, **Joaquim Diaz, Renaud Pennelle**, 12 septembre au 4 novembre 2017

Il était une fois l'homme, **Jean Barbaud**, 12 septembre au 4 novembre 2017

Musnet, **Kickli**, 24 novembre 2017 au 24 février 2018

En écoutant les images, **Jean Solé**, Grand Boum Ville de Blois, 24 novembre 2017 au 24 février 2018

La machine à Blois, **François Delarozière**, en partenariat avec la Scène nationale de Blois, 27 février au 26 mai 2018



Un passage secret vers l'imaginaire, **Chiara Arsego**, dans le cadre du salon jeunesse de St Gervais-la-Forêt, 6 mars au 21 mars 2018

Le monde mystérieux d'Antoine Guiloppé, dans le cadre du salon jeunesse de St Gervais-la-Forêt, 6 mars au 21 mars 2018

Irena, Jean-David Morvan, Séverine Tréfouël, David Evrard, 23 mars au 26 mai 2018

Papa ne sait pas, Alain Dary, Bastien Griot, Cécile, 23 mars au 26 mai 2018

Mickey, Régis Loisel, 5 mai au 1 septembre 2018

Spirou, fondation Z, Fabrice Lebeault, 5 mai au 29 septembre 2018

Le voyage se raconte en BD, travaux d'élèves, 15 mai au 1 septembre 2018

14/18, Corbeyran, Etienne le Roux, Loïc Chevalier, 11 septembre au 3 novembre 2018

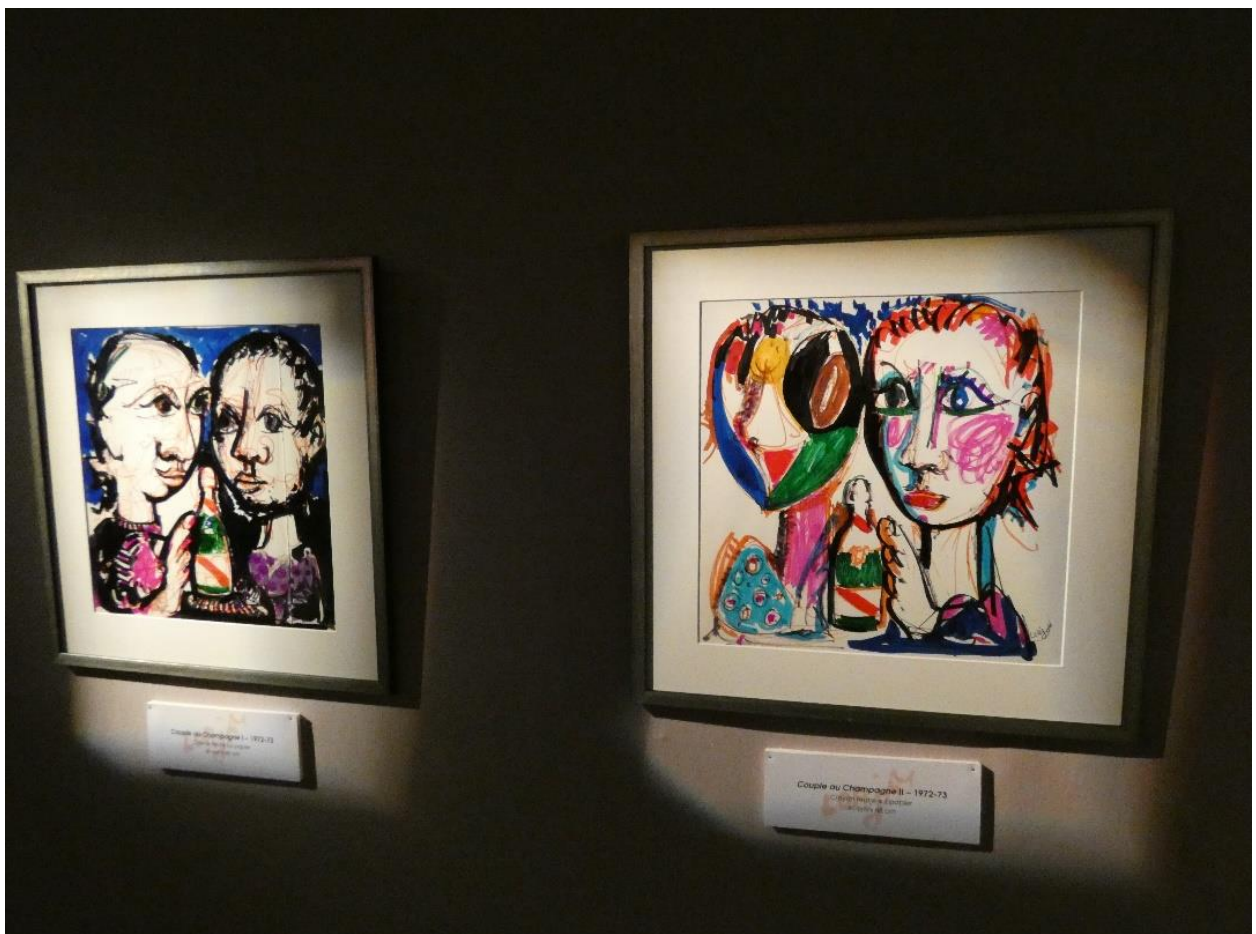
Le cinéma s'affiche, proposée par les Rendez-vous de l'histoire, 2 octobre au 3 novembre 2018

Le prince de la BD, René Pétillon, Grand Boum Ville de Blois, 23 novembre 2018 au 23 février 2019

Mystères à la Maison de la magie, Thierry Bonneyrat, Laurent Tardy, 6 décembre 2018 au 23 février 2019

Les p'tits diables, Olivier Dutto, 23 novembre 2018 au 23 février 2019

La vie est un jeu, Bernard Lorjou, 27 février au 1 juin 2019



Les deux Alice, Benjamin Lacombe, dans le cadre du salon jeunesse de St Gervais-la-Forêt, 26 février au 13 mars 2019

Strips Made in USA, 14 mars au 1 juin 2019

Kairos construire des bateaux de Loire, Myriam, Denis Landreau et Marie-Claude Bousquet-Mélou, 14 mars au 1 juin 2019

L'univers de Frédéric Pillot, 8 juin au 31 août 2019



Léonard, Bob de Groot, Turk, 8 juin au 2 novembre 2019

La peur se raconte en BD, travaux d'élèves, 8 juin au 31 août 2019

Bécassine héroïne moderne, exposition collective avec **Pinchon, Jan Trubert, Béja, Zier**, 7 septembre au 2 novembre 2019

Besse remonte le niveau, 22 novembre au 24 novembre 2019

Emmanuel Lepage, Grand Boum Ville de Blois, 22 novembre 2019 au 22 février 2020

Blois de la préhistoire à nos jours, Jérôme Moreaux, Afuro-Pixe, Ambroise Creich, Joaquim Diaz, Thierry Jollet, Bruno Martineau, Camille Moog, Moon, Ullcer, 4 décembre 2019 au 22 février 2020

L'atlas des géographes d'Orbae, François Place, dans le cadre du salon jeunesse de St Gervais-la-Forêt, 24 février au 14 mars 2020

La famille Blaireau Renard, Brigitte Luciani, Eve Tharlet, 2 juin au 5 septembre 2020

Le Grand Dehors, Didier Tronchet, 2 juin au 31 octobre 2020



Sur les ailes du monde Audubon, Fabien Grolleau, Jérémie Royer, 9 septembre au 31 octobre 2020

Le monde intime de nos vies, Natalie Novi, dans le cadre du salon jeunesse de St Gervais-la-Forêt, 29 mars au 22 mai 2021

Noir c'est Noir, Philippe Foerster, 1 juin au 17 juillet 2021

Les transports sentimentaux, Camille Moog, en partenariat avec Azalys, 15 juin au 28 août 2021

La BD africaine francophone, exposition collective avec Al Mata, Biboum, Adjim Danngar, Reine Dibussi, Christophe Edimo, Nadège Guilloud-Bazin, Didier Kassai, Fati Kabuika, Simon Mbumbo et Gaspard Njock, 15 juin au 28 août 2021

Science et conscience, les mondes d'Emile Bravo, Grand Boum Ville de Blois, 15 juin au 28 août 2021

Voyage en Egypte et en Nubie de Giambattista Belzoni, Nicole Augereau, Lucie Castel et Grégory Jarry, en partenariat avec les Rendez-vous de l'histoire, 7 septembre au 6 novembre 2021

Plaidoyer pour les histoires en forme de champ de blé et de flamme d'allumette soufrée, Pablo Auladell, Edmond Baudoin, Olivier Bramanti, Andrea Bruno, Manuele Fior, Violaine Leroy, Dave Mckean et Yao-Ching Tseng, 7 septembre au 6 novembre 2021

Qin Opera, Li Zihwu et Men Xiaoyan, en partenariat avec Patayo, 19 novembre 2021 à juin 2022



L'art de Posy Simmonds – l'humour romanesque, Grand Boum Ville de Blois, 19 novembre 2021 au 26 mars 2022

***Nature(s) – Paysages contrastés*, Carole Chaix, 8 mars au 22 mars 2022**

***L'Oasis*, Simon Hureau, 5 mai au 11 juin 2022**

***Walking on the Moon*, Manchu, Manolo Chrétien, en partenariat avec la galerie Maghen, 5 mai au 16 juin 2022**



***Jojo et Mademoiselle Louise*, André Geerts, 21 juin au 27 août 2022**

***A fond les manettes*, exposition sur les jeux vidéo, 21 juin au 27 août 2022**

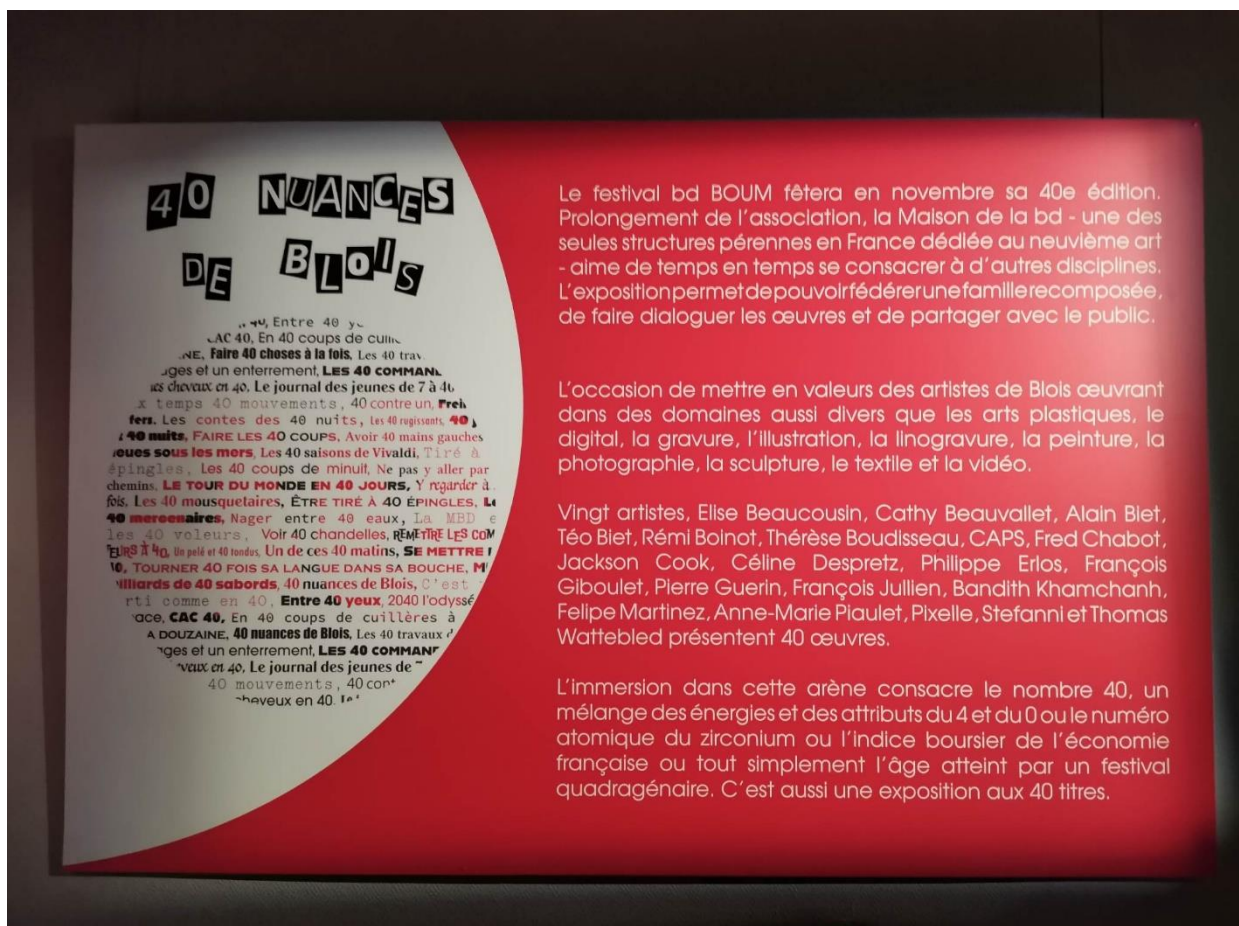
***RétroViseur*, exposition collective avec Arnaud Floch, Terreur Graphique, Eric Cartier, Relom, Eric Sagot, Jeff Pourquoié, Fabrice Meddour, Alain Kokor, Jean Solé, Jean C. Denis, Joaquim Diaz, Emy Sauvaget, Will Argunas, Philippe Erlos, Annie Bouthemy, Paddy O'Turner, Stéfanni Bardoux, Emilie Cousin, Eric Boitier, Moon Li, en partenariat avec Roxette, 6 septembre au 5 novembre 2022**

Jujitsufragettes – Les amazones de Londres, Xavier Clément, Lisa Lugin et Albertine Ralenti, en partenariat avec les Rendez-vous de l'histoire, 6 septembre au 5 novembre 2022

La maison jaune, Edith, Grand Boum Ville de Blois, 18 novembre 2022 au 25 mars 2023

Images de passages, Frédéric Pillot, dans le cadre du salon jeunesse de St Gervais-la-Forêt, 28 février au 21 mars 2023

40 nuances de Blois, exposition collective avec Elise Beauconsin, Cathy Beauvallet, Alain Biet, Téo Biet, Rémi Boinot, Thérèse Boudisseau, CAPS, Fred Chabot, Jackson Cook, Céline Despretz, Philippe Erlos, François Giboulet, Pierre Guerin, François Jullien, Bandith Khamchanh, Felipe Martinez, Anne-Marie Piaulet, Pixelle, Stefanni, Thomas Wattebled, 4 avril au 10 juin 2023



Les chroniques de la lune noire, Fabrice Angleraud, 4 avril au 10 juin 2023

Les images d'Epinal, 20 juin au 26 août 2023

La famille Passiflore, Loïc Jouannigot, en partenariat avec la galerie Maghen, 20 juin au 9 septembre 2023

Moerell ou la cuisse ? Patrick Moerell, 5 septembre au 21 octobre 2023

Ginette Kolinka, itinéraire d'une survivante à Auschwitz, Ginette Kolinka, Jean-David Morvan, Victor Matet, Efa, présentée par le Mémorial de la Shoah et les éditions Albin Michel, 15 septembre au 21 octobre 2023

Les ami.e.s de Joost, Jeroen Funke, Aimée De Jongh, Erik De Graaf, Anne Stalinski, Barbara Stok, Typex, en partenariat avec l'Ambassade des Pays-Bas, 17 novembre 2023 au 23 mars 2024

Swarte à livres ouvert, Joost Swarte, Grand Boum Ville de Blois, en partenariat avec L'Ambassade des Pays-Bas, 17 novembre 2023 au 23 mars 2024

Créatures fantastiques, Étienne Friess, dans le cadre du salon jeunesse de St Gervais-la-Forêt, 26 mars au 9 avril 2024

Chabouté, en partenariat avec la Galerie Huberty Breyne, 2 avril au 15 juin 2024



Rockbook, Riff Reb's, 10 avril au 15 juin 2024

Pico Bogue et Ana Ana, Dominique Roques, Alexis Dormal, en partenariat avec la Galerie Maghen, 25 juin au 31 août 2024

Photographes de guerre, Raynald Pellicer et Titwane, en partenariat avec Les Promenades photographiques, 25 juin au 31 août 2024

L'île au trésor en BD, 10 septembre au 5 octobre 2024

Missak Manouchian - une vie héroïque, **Didier Daeninckx, Mako**, présentée par Les éditions Les Arènes, 10 septembre au 5 octobre 2024

Petit Pays, **Gaël Faye, Marzena Sowa, Sylvain Savoia**, présentée par Les éditions Dupuis, 8 octobre au 7 décembre 2024



Carnet de quartier, travaux des enfants du Centre social Quinière – Rosa Parks, 8 octobre au 21 décembre 2024

David Prudhomme Le principe de la recherche, Grand Boum Ville de Blois, 22 novembre 2024 au 29 mars 2025

Kamalari, **IDA, Nicolas Antona**, 10 décembre 2024 au 1 février 2025

54 rencontres et conférences

Mana Neyestani, 12 février 2015

Un chemin avec Edmond Baudoin, 12 mars 2015

Mahua et Lianhuanhua, Laurent Melikian, 21 mai 2015

Caricature et liberté de la presse, Christian Delaporte, 16 mai 2015



La représentation de la résistance dans la BD, Erwann Tancé, 18 mai 2015

Akira, Corentin Brosseau-Dumas, 21 janvier 2016

L'Oupabo, Etienne Lécroart, 25 février 2016

En chemin elle rencontre, Marie Moinard, Semaine Elles, 10 mars 2016

L'Epidermolyse Bulleuse et les Enfants Papillons, Christine Bodemer, 17 mars 2016

Raconter l'esclavage, l'abolition et émancipation citoyenne : un défi pour la bd,
Pierre Serna, café historique, 14 avril 2016

BD-reportage à la clinique de Chesnay, Aurélien Ducoudray et Jeff Pourquoié, 9 mai
2016

La géographie et l'histoire dans l'œuvre d'Hergé, Patrick Mérand, 12 mai 2016

La mathématique du Chat de Philippe Geluk, Daniel Justens, La Nuit des maths, 30 mai 2016

La Shoah dans la BD, Christophe Meunier, 19 janvier 2017

Micaël, dans la cadre de sa résidence, 9 février 2017

Dessiner l'histoire, Adrien Genoudet, 16 février 2017

Claire Bouilhac, dans le cadre de la Semaine Elles, 9 mars 2017

Hyver 1709, Joël Cornette, Nathalie Sergeef, Philippe Xavier, Café historique, 28 avril 2017

Inspirez ! Conspirez ! Terreur Graphique, Laurent Gerbier, proposé par CICLIC, 11 mai 2017

Polystyrène, Rémi Farnos, Adrian Thiot-Rader, 20 mai 2017

Tsiganes, une mémoire française 1940-1946, Kkrist Mirror, 23 juin 2017

Stéphane Favre-Bulle, La nuit des maths, 6 juillet 2017

Du Middle-West au Centre-Ouest le strip dans la presse quotidienne, Yetchem, Erwann Tancé, 23 janvier 2018

La bd africaine, Fati Kabuika, Christophe Edimo, avec Toom éditions, 22 février 2018

Autres jeux avec le feu, lecture de Linda Lê, Mille lectures d'hiver, jeudi 22 mars 2018

Joker, Benjamin Adam, proposée par CICLIC, 28 mars 2018

La troisième population, Aurélien Ducoudray et Jeff Pourquoié, 4 mai 2018

Marion Duclos, dans le cadre de sa résidence, 24 mai 2018

Codine, Jacques Baujard, Simon Gelot, dans le cadre du festival Istrati, 3 juin 2018

Pierre Senges, en partenariat avec CICLIC, 13 juin 2018

Étienne Lécroart, 28 juin 2018

Les pleurs d'un sage, lecture de Frédéric Lavarec, 28 septembre 2018

Ho Hsueh-Yi, dans le cadre de sa résidence, 21 février 2019

Florence Cestac, Semaine Elles, 9 mars 2019

Jacques à la guerre de Philippe Torretton, lecture de Danièle Marty, Mille lectures d'hiver, 21 mars 2019

Le comic strip, un genre minimaliste, Yetchem, 48h BD, vendredi 5 avril 2019

Comics & Super-héros, Laurent Lefeuve, 48h BD, samedi 6 avril 2019

Le génocide Tutsi du Rwanda, Frédéric Debomy et Florent Piton, café historique, 18 avril 2019

Chiara Arsego, dans le cadre de sa résidence, 14 avril 2019

Rencontre avec Kairos-Chambord, 26 avril 2019

Loo Hui Phang, proposée par CICLIC, 23 mai 2019

Edmond Baudoin, La nuit des maths, 27 juin 2019

Stellina Chen, dans le cadre de sa résidence, 13 février 2020

Les Crocodiles, Juliette Boutant, Semaine Elles, 7 mars 2020

Patrick Suau, directeur artistique sur le film *Calamity* organisée par Ciné Dimanche et CICLIC le 27 octobre 2020

L'île au trésor en BD, visio-conférence de Marie Enriquez, 25 février 2021

Watchmen : Now-Dieu, comics et super-héros, visio-conférence d'Aurélien Lemant, 29 avril 2021

Léonard de Vinci en BD, Laure Fagnart, Marwan Kahil, café historique, 1^{er} avril 2022



Jacques Martin, le voyageur du temps, Patrick Gaumer, 48h BD, 2 avril 2022

Vivaces, Lucile et Pauline Torregrossa, Semaine Elles, 8 mars 2022

Désirée et Alain Frappier, dans le cadre d'une résidence, 19 avril 2022

Sandrine Revel, Semaine Elles, 31 mars 2023

Béatrice Égémar, Semaine Elles, 14 mars 2024

Antoine Orand, La Nuits des maths, 6 juin 2024

12 publications ou participations éditoriales

La fée, le fantôme et la petite fille aux grandes oreilles, **Michel Maraone, Annie Bouthémy**, en partenariat avec Observatoire Loire, éd. Bilboquet, 2015

Arthur ou la vie de château, **Bastien Griot, Henoah Nsangata**, éd. Des ronds dans l'O, 2016

Gaspard et le phylactère magique, **Alain Dary, Mickaël Roux, Dawid**, éd. Mosquito 2017

La troisième population, **Aurélien Ducoudray, Jeff Pourquoié**, éd. Futuropolis, 2018

Mystères à la Maison de la magie, **Thierry Bonneyrat, Laurent Tardy**, en partenariat avec la Maison de la magie, éd. Bilboquet, 2018

Les gens normaux, Paroles lesbiennes, gay, bi, trans, ouvrage collectif dirigé par **Hubert**, éd. Faces Publications (Taïwan), 2019

Plaidoyer pour les histoires en forme de champ de blé et de flamme d'allumette soufrée, ouvrage collectif dirigé par **Frédéric Debomy**, éd. PLG, 2020

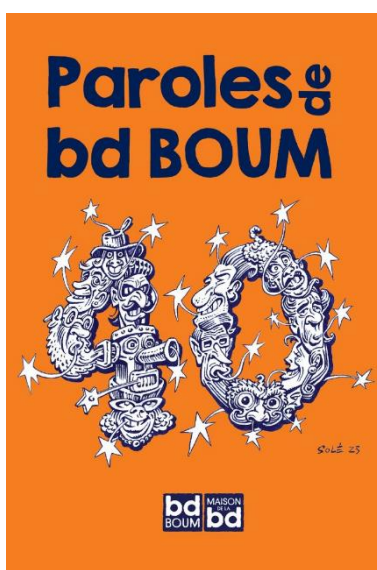
The third population, **Aurélien Ducoudray, Jeff Pourquoié**, éd. Graphic Medicine (USA), 2020

On se reposera plus tard, **Brigitte Luciani, Claire Le Meil**, éd. Steinkis, 2020

Le théâtre d'Enzo, **Claire Godard, Khassatu Ba**, éd. Des ronds dans l'O, 2022

RétroViseur, ouvrage collectif, éd. bd BOUM, 2022

Paroles de bd BOUM, ouvrage collectif, éd. bd BOUM, 2023



9 workshops

Cet atelier s'adresse aux adultes et aux jeunes adultes ayant une appétence pour les arts narratifs.

Emmanuel Guibert

27 et 28 mai 2016

Edmond Baudoin

12 et 13 mai 2017

Emmanuel Lepage

1 et 2 juin 2018

Jean-Claude Mézières

14 et 15 juin, 2019

Régis Loisel

13 juin et 14 juin 2020

Riff Reb's

28 et 29 mai 2021

Jean-C. Denis

20 et 21 mai 2022

Florence Cestac

9 et 10 juin 2023

Virginie Augustin

7 et 8 juin 2024

35 artistes en résidence

Aurélien Ducoudray, août - décembre 2015, CICLIC - auteur associé, *La troisième population*, 2018, Futuropolis.

Brigitte Luciani, octobre - novembre 2015, CICLIC, *On se reposera plus tard*, 2020, Steinkis.



Armelle Modéré, avril - Juillet 2016, CICLIC - auteur associé) *Jules B : l'histoire d'un juste*, 2016, Des Ronds dans l'O.

Bernard Grandjean, octobre - novembre 2016, CICLIC, *Camille et César*.

Micaël, février & mai 2017, 1 mois, *Entrée, plat, dessert*, 2017, Les Cahiers dessinés

Joaquim Diaz, avril 2017, *Harden T2*, 2019, Le Lombard.

Cécile Alix, 19-23 juillet 2017, *Léonard de Vinci vu par une ado*, Poulpe Fictions, 2017.

Jeux de Vilains, 13 – 17 novembre 2017, *spectacle Le grand méchant renard*.

Frédéric Debomy, octobre - novembre 2017, CICLIC, *Full Stop – Le génocide des Tutsis du Rwanda*, 2019, Cambourakis.

Fati Kabuika, janvier -février 2018 , *La vie d'Andolo T2*, à paraître chez Toom Comics.

Marion Duclos, avril - mai 2018, *Les mains de Ginette*, 2021, Delcourt.

Élodie Durand, octobre - novembre 2018, CICLIC, *TransitionS*, 2021, Delcourt.

Hsueh-Yi Ho, décembre 2017 - février 2018, Centre Culturel de Taïwan, *Ma résidence à Blois*, 2020, autoédition.

Chiara Arsego, avril - mai 2019, CICLIC, *L'oiseau de Paradis*, en cours.

Jung-Hyoun Lee, octobre - novembre 2019, CICLIC & CNL, *Mannequin Organique*, à paraître chez Frémok.

Stellina, décembre 2019 - février 2020, Centre Culturel de Taïwan, *En quête de racines*, 2020, autoédition.

Claire Malary, mai - juin 2020, CICLIC, *Le Désert d'Ata*, 2021, Actes Sud – L'an 2.



Barroux, avril - mai 2021, CICLIC, *L'ombre qui marche à mes côtés*, 2022, Urban Comics.

Ida Polo Juillet 2021, *Kamalari*, 2024, Michel Lafon.

Pauline Kalioujny, du 2 au 20 août 2021.

Wissam Yassin, septembre - novembre 2021, Institut Français – NAFAS, *Bro-co*, publication en ligne en 2021-2022.

Ray He, novembre 2021- février 2022, Centre Culturel de Taïwan, *We are not the wise elder*.

Pei-hsiu Chen, novembre 2021- février 2022, Centre Culturel de Taïwan, *Contact rompu*.

Adoor Yeh, Février - avril 2022, *B'bu-maqaw*.

Alain Frappier, mai - juillet 2022, CICLIC, *Et que se taisent les vagues*, 2024, Steinkis.



Alain Rémy dit Gaston, août 2022, *Sur la tête de mon père*, 2023, La Boite à Bulles

Chaimaa Lehnech, 31 Octobre - 21 novembre 2022, Institut français de Meknès et région Centre Val de Loire, *Splash*, projet en cours.

Uj Chen, novembre 2022 à février 2023, Centre Culturel de Taïwan, *NA*, projet en cours aux USA.

Véropée, 7 au 21 juillet 2023, Eté Culturel, *Quoicoubd*, projet réalisé avec le Centre social Quinière.

Hind Kharifi, 30 octobre - 20 novembre 2023, Institut français de Meknès et région Centre Val de Loire, projet en cours.

Evergreen Yeh, novembre 2023 - Février 2024, Centre Culturel de Taïwan, *Lost Gods*, 2024, Edition Patayo.

Célia Picciochi, Yann Le Borgne et Jacky Le Menn, mai 2025, Collectivité de Corse, projet film d'animation musical et de ciné-concert.

Martin Py, octobre 2024, Région PACA, *Sous l'ombre des feuilles*, projet en cours.

Hicham El Kadouri, 4 au 25 novembre 2024, Institut français de Meknès et région Centre Val de Loire, *Tima*, projet en cours.

Ruei-Yi Fang, 21 novembre au 20 février 2025, Centre Culturel de Taïwan, Projet sur la gastronomie en cours.

16 artistes de l'atelier Mokett & Kraft



Les auteurs et autrices qui sont passés par l'atelier de la Maison de la bd depuis 2015 Annie Bouthemy, Christophe Cointault, Ambroise Créche, Mélanie Curdy, Joshua Devienne, Joaquim Diaz, Fabrice Lebeault, Claire Godard, Sylvie Grelet, Moon Li, Johan Nevoux, Nichoa Niphroa, Henoeh Nsangata, Emy Sauvaget, Vincent-Marie Françoise, Pauline Torregrossa.

Partenariat d'événements annuels

Chaque année la Maison de la bd est partenaire d'évènements nationaux ou régionaux comme Partir en livre, Les Rendez-vous de l'histoire, Semaine Elles, Des Lyres d'hiver, Journées du patrimoine, 48H BD, Salon du livre jeunesse de St Gervais la Forêt, La coupe de Poudloire ...



136 000 personnes depuis l'ouverture

88 expositions présentées

54 rencontres et conférences

17 960 scolaires

821 participant.e.s aux stages

**12 publications ou participations
éditoriales**

35 artistes en résidence

16 artistes accueillis à l'atelier Kraft

Des actions de médiation

Colloque

Workshop

Un partenaire d'événements annuels