

**le Grand Oral :  
évolution des modalités et travail de l'oral**

- Document mis à disposition en complément de l'atelier :
- un exemple de calendrier pour travailler le grand oral
  - des exemples de fiches pour évaluer le Grand oral
  - un scénario pédagogique de « revue de presse »

→ Exemple de calendrier pour travailler le grand oral.

Période	Étapes
Avant les vacances de la Toussaint	présentation de l'épreuve, sélection des chapitres sur lesquels les élèves voudraient travailler
Toussaint-Noël	délimitation des questions
Noël – vacances d'hiver	début des recherches, vérification des ressources disponibles, éventuellement évolution des questions Présentation des raisons du choix du sujet
Vacances d'hiver - vacances de printemps	finalisation des recherches, construction des réponses, présentation au professeur de l'avancement de la réponse Présentation des raisons du choix du sujet
Mai-juin	finalisation des réponses, entraînements

→ Exemples de fiches d'évaluation de l'oral

Fiche 1

**Évaluation de la présentation orale d'un sujet d'actualité**

Date :
Élève évalué :
Élève évaluateur :

Sujet :
---------

Évaluation de la forme	1	2	3	4	5	6
Le niveau sonore de la voix						
La fluidité de la parole						
Le débit						
Le regard						
La position du corps						
La gestuelle						
La respiration						

Évaluation du contenu	1	2	3	4	5	6
La clarté de l'expression						
La qualité de l'argumentation						
La force de conviction						
La maîtrise des connaissances						
Le vocabulaire utilisé						

Fiche 2

	++	+	-	--
<b>Qualité prosodique pour un oral convaincant</b>				
Niveau sonore (volume)	...	...	...	...
Variation du niveau sonore	...	...	...	...
Débit	...	...	...	...
Variation du débit (rythme)	...	...	...	...
<b>Qualité de la posture pour un oral engagé</b>				
Se tenir droit	...	...	...	...
Visage ouvert / souriant	...	...	...	...
Absence de geste parasite	...	...	...	...
Gestes qui appui le discours	...	...	...	...
Regard vers l'auditoire	...	...	...	...
<b>Qualité d'expression pour un oral maîtrisé</b>				
Niveau de langue adapté	...	...	...	...
Absence de mots et sons parasites	...	...	...	...
Vocabulaire précis	...	...	...	...
Utilisation de connecteurs logiques	...	...	...	...

Fiche 3

Je m'évalue et j'évalue mes pairs

	A = Très satisfaisant	B = Satisfaisant	C = Insuffisant	D = Très insuffisant
La voix et l'engagement dans la parole (vous êtes convaincu par votre sujet)				
L'expression orale (phrases bien construites) et le vocabulaire (riche et varié)				
Les connaissances (notions et mécanismes)				
L'interaction (l'élève répond et développe)				
La clarté de l'argumentation (construction du discours)				

MES POINTS FORTS :

.....

MES POINTS FAIBLES :

.....

REMEDES / SOLUTIONS :

.....

## **→ Un scénario pédagogique de « revue de presse ».**

### **Ce dispositif s'inscrit dans les objectifs du cycle terminal en Sciences économiques et sociales :**

« Contribuer à la formation civique des élèves grâce à la maîtrise de connaissances qui favorisent la participation au débat public sur les grands enjeux économiques, sociaux et politiques des sociétés contemporaines. »

Le programme du cycle terminal vise à fournir progressivement les outils nécessaires à la compréhension des phénomènes sociaux et économiques, à différentes échelles (micro et macro).

« Ils s'attachent à donner du sens aux apprentissages et s'efforcent de susciter la curiosité intellectuelle des élèves en montrant comment les sciences économiques et sociales permettent de comprendre des situations concrètes et les grands enjeux économiques, sociaux et politiques »

### **Description des séances (si on envisage de mener cette activité tout au long de l'année scolaire en classe de première)**

- **Séance 1 (au mois de septembre)**
  - Présentation des consignes ;
  - En guise d'exemple, faire écouter une revue de presse réalisée par un journaliste à la radio.
    - Indiquez aux élèves les principales sources que vous pouvez à utiliser (journaux quotidiens, périodiques ...) et comment trouver des articles sur l'actualité (via les ressources du CDI, sur les sites internet des différents journaux ...).
  - Constitution de binômes.
  - Planning annuel de passage bimensuel. Il s'agit de créer un rituel qui jalonnait l'année scolaire.
  
- **Séance 2** - Le professeur donne un exemple en prenant en charge la première revue de presse.
  
- **Lors des séances suivantes**, dans l'ordre établi à la séance 1, chaque binôme présente sa revue de presse.

### **Consignes données aux élèves**

- Votre revue de presse sera constituée d'articles de votre choix portant sur les thèmes du programme de SES ET abordées dans la presse lors de la période indiquée.
- Par binôme, vous sélectionnerez au moins trois articles durant la période indiquée et préciserez vos sources lors de votre oral. Les articles peuvent aborder différents thèmes ou aborder un même sujet sous des angles différents.
- Vous devez présenter votre revue de presse sans notes.
- La revue de presse doit durer cinq à dix minutes.
- A l'issue de la revue de presse, chaque membre du binôme doit répondre à deux questions : une question posée par un camarade puis une question posée par le professeur.
- A l'aide d'une grille d'observation (par ex, celle du grand oral), les autres élèves devront évaluer le travail de leurs camarades.