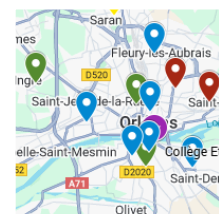


APPEL A TEMOIN : Ma galerie pédagogique évolue...

AUTOMNE 2025

5

Depuis la création du réseau **100TRE-Art**, les galeries pédagogiques et les actions menées pour valoriser le travail de vos élèves n'ont cessé de se développer, témoignant ainsi du grand dynamisme de notre discipline. **Mais au fil des mutations des collègues**, certaines galeries ne sont plus actives quand d'autres sont transformées. Cet appel donc auprès de chacun afin de permettre une **actualisation prochaine** de la cartographie en vue de rendre compte avec justesse de la situation. Merci par avance de regarder l'épingle concernant votre établissement : [Cliquer ici](#)

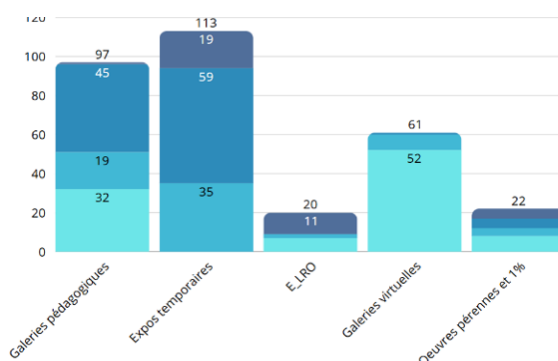


QUELQUES CHIFFRES

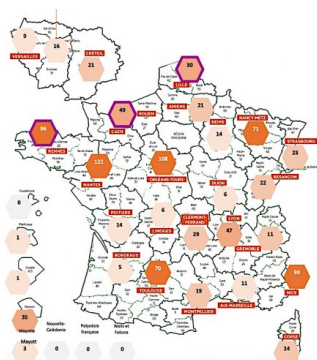
En **2024-2025**, nous avons atteint un total de **97** galeries pédagogiques et **20** E_LRO référencés. Ces actions font rayonner notre discipline par sa volonté affichée de promouvoir un enseignement des arts plastiques vivant, ancré dans le territoire éducatif et conscient des enjeux pédagogiques.

Bilan de l'évolution depuis l'existant sur 4 périodes

Données chiffrées				
	Avant 2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Galerias pédagogiques	32	+19	+45	+1
Expositions temporaires	Pas de données	35	59	19
E_LRO	7	+2	0	+11
Galerias virtuelles	52	+8	+1	0
Œuvres pérennes et 1%	8	+4	+5	+5



« Ce formidable élan nous engage à poursuivre et à consolider nos projets. L'année 2025-2026 doit permettre à chaque professeur(e) d'arts plastiques, où qu'il ou elle exerce - en zone urbaine ou rurale, dans un établissement central ou isolé - de contribuer à cette dynamique ». Alain Murschel, IA-IPR, Extrait de la [Lettre de rentrée 2025](#)



>>>> Pour de plus amples informations sur le sujet pour l'ensemble des territoires de métropole et Outre-Mer, retrouvez le document : [Étude IGESR 2023-2024 : « Les Espaces_Lieux de Rencontre avec l'Œuvre \(E_LRO\) en établissements scolaires Situation nationale en 2024 »](#) (bas de rubrique, « document joint » : Etat des lieux national_2024)

2025-2026 est aussi l'année de restitution de notre Biennale d'arts plastiques ayant pour thème « **Mise en scène - Mise en espace** ». N'hésitez pas à vous rapprocher de vos coordinateurs disciplinaires pour davantage d'informations (liste dans la [Lettre de rentrée](#)). Des ressources sont disponibles sur notre site académique : [Clic clic !](#)

NB : Pour répertorier une création de lieu, communiquer sur une exposition en cours ou à venir => un courriel à murielle.luck@ac-orleans-tours.fr

