

# BREVET PROFESSIONNEL ARTS DE LA CUISINE

## SESSION 2025

### « L'ENVOL DES OISEAUX »

#### A - Analyse écrite et graphique

**9 points**

- A.1.** Les productions sont correctement accordées aux mouvements  
Les mises en bouche sont correctement associées aux compositions

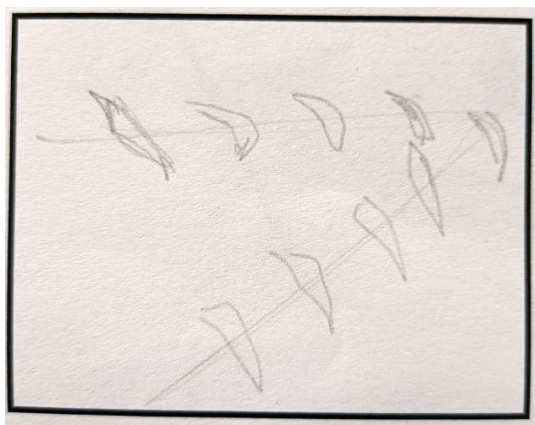
5 x 0,5 pt = 2,5 pts

5 x 0,5 pt = 2,5 pts

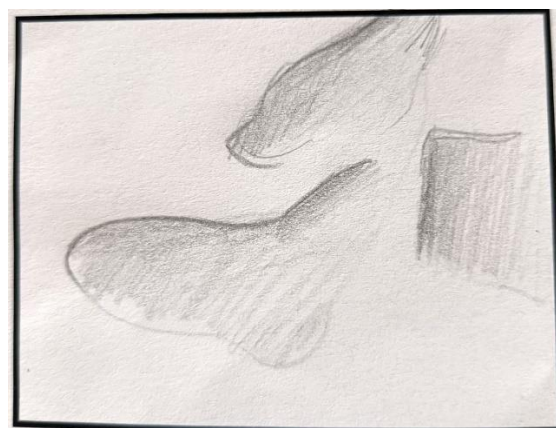
Mouvement d'oiseau	Production de design (lettre)	Mise en bouche (numéro)
Faire la roue	B	5
Déployer les ailes	E	4
Décoller	C	1
Fendre l'air	D	3
Planer	A	2

#### A.2.

- a. Le schéma illustre correctement l'organisation en "V" 1 + 1 = 2 pts  
Le schéma illustre correctement l'organisation en "nuages"
- b. Le vocabulaire est correctement associé 1 + 1 = 2 pts



*géométrique  
répétition  
organisé  
symétrie*



*aléatoire  
superposition  
éclatement  
asymétrie*

BREVET PROFESSIONNEL ARTS DE LA CUISINE	Code : 25-BP-P-AC-U50-MEAG1C	Session 2025	CORRIGÉ
E5 – U50 Arts appliqués à la profession	Durée : 1h00	Coefficient : 1	Page 1 / 2

## B - Proposition finale

11 points

### - exploitation de la documentation pour la proposition finale

3 pts

La composition évoque la légèreté et le mouvement des oiseaux

2 pts

Un décor d'assiette en lien avec la thématique de l'envol met en valeur

1 pt

la composition globale

### - réinvestissement des notions observées dans le dressage

3 pts

L'entrée est séquencée en 3 compositions de bouchées diversifiées

1,5 pts

Les mouvements d'oiseau sont précisés

1,5 pts

### - emploi cohérent des ingrédients et techniques culinaires

1 pt

Des annotations renseignent sur le choix des ingrédients et leur façonnage

### - originalité de la proposition

2 pts

L'interprétation du thème « envol d'oiseaux » est personnelle et singulière

### - qualité et soin de l'exécution

2 pts

La réalisation en volume et en couleur rend la production communicante

Résultat soigné

