

Vierzon, le 30 août 2024

**Inspection de l'Éducation nationale  
de la circonscription de Vierzon**

Affaire suivie par  
Lionel TEYSSANDIER  
Tél : 02 36 08 20 10  
Mél : [ce.ien18-vz@ac-orleans-tours.fr](mailto:ce.ien18-vz@ac-orleans-tours.fr)

Maison de l'Etat  
9 av. Maréchal Leclerc de Hauteclocque  
18100 VIERZON

L'Inspecteur de l'Éducation nationale  
en charge du groupe départemental  
Maîtrise des langages et prévention  
de l'illettrisme et de l'illectronisme

à

Mesdames et Messieurs les Directeurs,  
Mesdames et Messieurs les Enseignants,

S/C de Mesdames, Monsieur  
les Inspecteurs de l'Éducation nationale

**Objet : opération départementale « Cher-Lurelu » cycle 2**

« Cher-Lurelu » est une opération réalisée en partenariat avec la médiathèque départementale du Cher, le réseau des bibliothèques du Cher, l'INSPE, la Ligue de l'enseignement, l'atelier Canopé, les municipalités et l'Office central de la coopération à l'école (OCCE).

**1. Enjeux pour les élèves et l'école**

Les enseignants développent des activités comportant des objectifs de développement de la culture littéraire chez les élèves, du goût de la lecture, des capacités d'expression orale et écrite, des capacités de lecture autonome de textes appartenant à la littérature de jeunesse.

*Pour les élèves :*

- entrer dans le monde de l'écrit, première porte vers la littérature.
- comprendre les histoires, les personnages, leur devenir.
- formuler un point de vue, s'inclure dans les sentiments dégagés par l'œuvre, se sentir touché.
- s'exprimer, faire part de son avis.
- banaliser l'accès aux sites ressources, banaliser l'accès aux livres.
- apprendre à accéder à une bibliothèque.

*Concernant l'école :*

- s'ouvrir aux partenariats.
- fédérer les efforts.
- lutter contre l'illettrisme.

**2. Déroulement**

Après une visite des élèves à la bibliothèque, où les ouvrages sont présentés par le/la bibliothécaire, la sélection des livres est à la disposition de la classe durant six semaines.

- Présentation des ouvrages de la sélection en bibliothèque par les bibliothécaires
- Lecture de l'ensemble de la sélection en classe (petits groupes, lecture à haute voix par l'enseignant ou les élèves).
- Mise en place de travaux (productions d'écrits, artistiques, mise en voix...) sur un ou plusieurs ouvrages de la sélection.
- Election de l'ouvrage « coup de cœur » (à la bibliothèque ou dans la classe).
- Mise en valeur des productions lors de l'exposition de fin d'année dans une des médiathèques partenaires.

Des pistes pédagogiques rédigées par les conseillères pédagogiques seront mises à la disposition des classes participantes.

Les enseignants et les élèves qui s'inscrivent à l'opération « Cher-Lurelu » s'engagent à :

- **Effectuer au moins une publication sur le site « Monchermedia »** à l'adresse électronique suivante : <https://monchermedia.com/cherlurelu-a-la-bibliotheque-doizon/>

Cette publication peut être individuelle, collective, réalisée par les élèves et/ou par l'enseignant, à l'issue de la période de prêt.

- **Participer au vote permettant d'élire l'ouvrage « coup de cœur » de la sélection.**
- **Communiquer les travaux réalisés aux conseillères pédagogiques afin de les mettre en valeur, lors des restitutions de fin d'année, sous les formes suivantes :**

- une exposition des productions des élèves dans l'une des bibliothèques partenaires, durant une semaine à la fin du mois de juin ;

- une exposition virtuelle. Pour découvrir l'exposition de l'an passé :

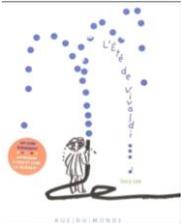
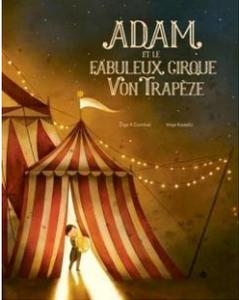
<https://view.genially.com/661cec4bd39b5400133254d2/presentation-exposition-23-24>

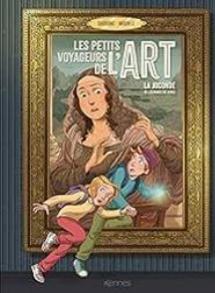
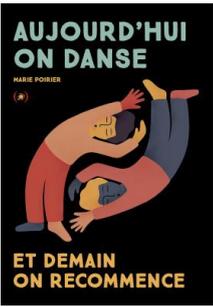
- dans la circonscription de Saint-Amand-Montrond, une journée d'ateliers + une séance de cinéma

La participation de toutes les classes à ces expositions donne à voir la richesse et la diversité des pistes exploitées à partir d'une même sélection.

### 3. Sélection 2024-2025 : thème « Musique et Arts du Spectacle »

La liste des ouvrages est consultable ici : <https://digipad.app/p/591336/d37dd9a3eb2d5>

	Titre	Auteur	Illustrateur	Editeur	Résumé
	<i>L'été de Vivaldi</i>	Suzy Lee		Ed Rue du Monde, 2022	<b>Album sans texte</b> Des enfants d'origines diverses jouent avec des seaux d'eau et des tuyaux d'arrosage, avec la lumière, avec tout leur corps... un ballet ludique et spontané qui accompagne un concert imaginaire autour de l'Été, l'une des <i>Quatre saisons</i> de Vivaldi. Chaque double-page explose de joie, accompagnée par Vivaldi, grâce à un QR code placé en début d'ouvrage.
	<b>Adam et le fabuleux cirque Von Trapeze</b>	Ziga X. Gombac	Mja Kastelic	Ed école des loisirs – 2023	<b>Album</b> La famille Von Trapeze sort de l'ordinaire. Grand-père Angus avale des sabres, grand-mère Antonia crache du feu, les parents d'Adam sont funambules et ses frères et sœurs, équilibristes. Seul Adam, le petit dernier, ne montre aucun intérêt pour ce genre d'activités... Et sa famille s'interroge. Qu'est-ce qui ne tourne pas rond ?

	<p><b>Les petits voyageurs de l'ART – La Joconde de Léonard de Vinci</b></p>	<p>Carbone</p>	<p>Moon Li</p>	<p>Ed Kennes éditions – 2023</p>	<p><b>BD</b></p> <p>Lucas et Jade ont hérité du pouvoir de leur mère : traverser les tableaux pour atterrir dans l'atelier de l'artiste. Quel pouvoir extraordinaire ! En visite scolaire au musée du Louvre, ils profitent d'une alarme providentielle, et sautent dans le célèbre tableau de Léonard de Vinci.</p> <p>Les voici transportés en 1506 au Clos Lucé aux pieds de Lisa Gherardini...</p>
	<p><b>Sur la pointe des pieds</b></p>	<p>Suzanne Lebeau</p>		<p>Ed théâtrales jeunesse, 2023</p>	<p><b>Pièce de théâtre</b></p> <p>Lucie, illustratrice, doit créer un abécédaire pour enfants dont on lui a passé commande. À chaque lettre, son dessin ! Elle est aidée dans cette tâche ardue par Lulu, la Fillette qu'elle a été. Cheminant ensemble dans l'alphabet, elles puisent leur inspiration dans l'enfance de Lucie. La fraîcheur de Lulu permet à Lucie de regarder le monde avec poésie et fantaisie.</p>
	<p><b>Aujourd'hui on danse et demain on recommence</b></p>	<p>Marie Poirier</p>		<p>Ed Les Grandes Personnes - avril 2024</p>	<p><b>Album accordéon</b></p> <p>Un paysage à danser, un accordéon à déplier, un décor à installer, des idées à trouver... Puis recommencer le jour suivant en faisant les mouvements peut-être tout autrement !</p>

#### 4. Inscriptions

Cette année, les inscriptions se font directement sur **ADAGE**. Vous trouverez ci-joint le PAS à PAS afin de vous aider à renseigner le formulaire. Celui-ci sera à compléter au plus tard le **mercredi 18 septembre**

Quatre périodes sont proposées dans le formulaire :

Période A	du 04 novembre au 13 décembre 2024
Période B	du 16 décembre au 07 février 2025
Période C	du 24 février au 04 avril 2025
Période D	du 21 avril au 06 juin 2025

Pour les classes de la zone A, le prêt démarrera avant les vacances :

- dès le 10/02 jusqu'au 04/04
- et dès le 07/04 jusqu'au 06/06

Merci d'indiquer dans le formulaire :

- deux périodes de préférence ;
- une période possible ;
- le cas échéant, une période impossible (projet prévu avec intervenant, classe transplantée...).

Vous recevrez par mail une confirmation de votre inscription ainsi que la période retenue pour votre classe.

Madame Corinne OJALVO, CPC Cher Nord ([corinne.ojalvo@ac-orleans-tours.fr](mailto:corinne.ojalvo@ac-orleans-tours.fr)), et Madame Christelle BUIRA, CPC St-Amand-Montrond ([christelle.buira@ac-orleans-tours.fr](mailto:christelle.buira@ac-orleans-tours.fr)) se tiennent à votre disposition pour toute information complémentaire.

Le comité de pilotage s'associe à moi pour vous souhaiter une année riche en rencontres littéraires.



Lionel TEYSSANDIER