

BREVET PROFESSIONNEL
ARTS DU SERVICE ET COMMERCIALISATION
EN RESTAURATION

SESSION 2024

ÉPREUVE E5

ARTS APPLIQUÉS À LA PROFESSION

BARÈME

BAREME et CORRIGE

BAREME et CORRIGE		
BREVET PROFESSIONNEL Arts du service et commercialisation en restauration Session : 2024	E5 – Arts Appliqués à la profession Coef : 1	
	C-24SP-BP ASCR U50	Page 1/2

Critères d'évaluation :

ANALYSER (8 pts)

1/ Représenter, mettre en avant la notion d'équilibre instable par des lignes de construction colorées **3,5 pts**

(1,5 pt par bonne représentation + 0,5 pour la lisibilité du schéma. Corrigé non exhaustif, d'autres représentations peuvent être acceptées)

2/ Représenter, mettre en avant la notion d'équilibre instable par des formes géométriques colorées **3,5 pts**

(1,5 pt par bonne représentation + 0,5 pour la lisibilité du schéma. Corrigé non exhaustif, d'autres représentations peuvent être acceptées)

3/ Choisir pour chaque image, le terme qui semble caractériser le mieux la notion d'« équilibre instable » : tension, instabilité, bascule

(Termes équivalents acceptés)

1 pt

IMAGINER (12 pts)

À partir de l'analyse page 4/5, imaginer 3 porte-bouteilles fonctionnels dont la structure mettra en avant la notion « d'équilibre instable ».

- Dans un premier temps, tracer au crayon de papier des lignes de construction (horizontales, verticales, droites, obliques et courbes) et des formes géométriques (cercle, carré, rectangle, triangle, ovale...), pour chacune des propositions.
- Dans un second temps, repasser ces lignes de construction avec le code couleur de l'analyse (ligne/trait orange pour le déséquilibre et ligne/trait bleu pour l'équilibre).

La position des bouteilles sera prise en compte et n'est pas modifiable.

Diversité des propositions	3 pts
Variété des formes par proposition	3 pts
Fonctionnalité (1 pt par proposition)	3 pts
Respect du code couleur (deux nuances contrastées)	1,5 pts
Lisibilité des schémas	1,5 pts