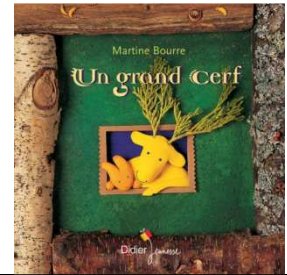


Niveau 0

# Un grand Cerf

Martine Bourre  
Didier Jeunesse



Analyse du livre	
<b>Rapport au thème</b>	La maison comme abri contre les chasseurs.
<b>Résumé du livre</b>	Dans sa maison, un grand cerf regardait par la fenêtre... Manchot apeuré, pintade en émoi, renard essoufflé... La comptine est revisitée et les matériaux détournés.
<b>L'objet livre</b> <b>La couverture</b>	Petit album carré de 24 pages, au format intimiste (24 x 22, 5 cm).  La <u>1<sup>ère</sup> de couverture</u> présente un cadre réalisé avec des branches d'arbres parsemées de graines. Sur un fond vert, un cerf et un lapin sortent la tête par une fenêtré ; les bois du cerf sont en rameaux de sapin (signe de fantaisie ?).  La <u>4<sup>ème</sup> de couverture</u> : sur le même fond moussu et vert, dans le quart gauche et en bas, se détache une petite pintade qui lève la tête...
<b>Le texte</b>	Le texte est simple ; la comptine traditionnelle est reprise en changeant le nom des protagonistes et de leur refuge, tour à tour maison, igloo, château, palais... Il est organisé pour être chantonné.
<b>L'organisation du récit</b>	La comptine s'organise à chaque reprise en deux temps : l'appel au secours puis le refuge trouvé. La toute dernière partie reprend la comptine et donne une sorcière comme protectrice de tous les animaux, transformant le chasseur en lapin.
<b>Les illustrations</b>	Les images accompagnent la comptine et fonctionnent en deux doubles pages : les deux premières mettent en scène le lapin et le cerf, puis le manchot et le morse, le renard et l'ours, la pintade et le zèbre et pour finir la sorcière et le lapin. Il s'agit de photographies de collages en trois dimensions. Les personnages sont modelés et mis en scène, accompagnés d'éléments naturels -fruits, feuilles, graines, plumes-sur des fonds de nombreux papiers différents, parfois teints à l'encre.
<b>Interprétation symbolique</b>	✚ la fraternité, la solidarité contre l'adversité.
Difficultés de compréhension du livre	
La difficulté peut être liée : <ul style="list-style-type: none"><li>✚ à l'évocation d'animaux méconnus des élèves;</li><li>✚ à l'âge des lecteurs pour la compréhension de la dernière partie.</li></ul>	
Propositions d'actions	
<b>Activités pour pallier les difficultés</b>	1. A partir de photographies, fabriquer des <b>cartes</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>• représentant les <b>animaux</b> (cerf, lapin, morse, manchot, ours, renard, zèbre et pintade) : les nommer, les décrire ;</li><li>• représentant les <b>différents types d'habitat</b> (maison, igloo, château, palais) : on pourra enrichir les connaissances dans ce domaine ultérieurement ⇒ tipi, hutte, case, immeuble, yourte, maisons japonaises...</li></ul> Proposer des liens éventuels (localisation géographique des animaux et des habitats pour les plus grands).  2. Création de marionnettes ou marottes pour jouer l'album.

<p><b>Dispositif de lecture possible</b></p>	<p>1- <u>Autour de la comptine initiale</u> : collectivement (avant la présentation de l'album). La dire aux élèves, la faire entendre, leur apprendre avec les gestes (cf. annexe 1).</p> <p>2- <u>Découverte de la 1<sup>ère</sup> de couverture</u> : en groupes. Présenter la couverture aux élèves (montrer l'image et dire le titre). Montrer les pages jusqu'à la page 6 en lisant la comptine, la chanter. Découverte de la 4<sup>ème</sup> de couverture : s'interroger.</p> <p>3- <u>Découvrir la suite couplet par couplet</u> : en groupes.</p> <p>4- <u>Réitérer un autre jour</u> : en collectif. Proposer ensuite aux élèves de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ en binômes, compléter le tableau (cf.annexe 2) :placer les animaux et leurs lieux d'accueils en utilisant les cartes-images proposées ;</li> <li>➤ confronter les tableaux obtenus entre binômes.</li> </ul> <p><u>Séances ultérieures</u> :</p> <p>5- Jeu de Kim visuel et ses variantes.</p> <p>6- Jeu de Memory.</p>								
<p><b>Débat interprétatif</b></p>	<p>🚩 Pourquoi tout le monde se réfugie-t-il dans la maison du grand Cerf ?</p>								
<p><b>Liens avec les autres disciplines</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oral</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Pourquoi chasser les animaux ? Dans quels lieux les chasse-t-on ?</li> <li>⇒ Créer une suite en s'appuyant sur la macrostructure de la comptine : <div data-bbox="512 976 1401 1133" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;"><i>Dans sa... un grand .....,</i></td> <td style="padding: 2px;"><i>.., ouvre moi,</i></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><i>regardait par la fenêtre</i></td> <td style="padding: 2px;"><i>ou le chasseur me tuera</i></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><i>un/une ... venir à lui</i></td> <td style="padding: 2px;"><i>..., ... entre et viens</i></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><i>et frapper chez lui.</i></td> <td style="padding: 2px;"><i>me serrer la main.</i></td> </tr> </table> </div> </li> </ul> </li> <li>• <b>Education musicale</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ comptine « Un grand cerf ».</li> </ul> </li> </ul> <p>Cf. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8SW1dg7ZipU">https://www.youtube.com/watch?v=8SW1dg7ZipU</a></p> <p>⇒ comptines et chants : cf. annexe 3.</p>	<i>Dans sa... un grand .....,</i>	<i>.., ouvre moi,</i>	<i>regardait par la fenêtre</i>	<i>ou le chasseur me tuera</i>	<i>un/une ... venir à lui</i>	<i>..., ... entre et viens</i>	<i>et frapper chez lui.</i>	<i>me serrer la main.</i>
<i>Dans sa... un grand .....,</i>	<i>.., ouvre moi,</i>								
<i>regardait par la fenêtre</i>	<i>ou le chasseur me tuera</i>								
<i>un/une ... venir à lui</i>	<i>..., ... entre et viens</i>								
<i>et frapper chez lui.</i>	<i>me serrer la main.</i>								
<p><b>Réseaux possibles</b></p>									
<p><b>Réseau autour de ...</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Autour de la structure de l'album</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>« Les petits poissons dans l'eau » - collection Pirouette - Didier jeunesse</li> </ul> </li> <li>• <b>Autour de la réinterprétation de la comptine</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>« Dans les bois du grand cerf » de Malika Doray - Didier Jeunesse</li> </ul> </li> <li>• <b>Autour de l'illustratrice</b> :Martine Bourre <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ collection Pirouette - Didier jeunesse : <ul style="list-style-type: none"> <li>« Bateau sur l'eau »</li> <li>« Dans la nuit d'Halloween »</li> <li>« Petit escargot »</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>								

Mime de la comptine



Dans sa maison



un grand cerf



regardait par la fenêtre



un lapin venir à lui,



et frapper à l'huis.



- Cerf ! Cerf !  
Ouvre-moi


















ou le chasseur  
me tuera !



- Lapin, lapin, entre et viens  
me serrer la main.

## Annexe 2

Images	Noms des accueillants	Abris	Réfugiés	Images
	Cerf	Maison 	Lapin	
	Morse	Igloo 	Manchot	
	Ours	Château 	Renard	
	Zèbre	Palais 	Pintade	
	Sorcière	Maison 	Chasseur	

**COMPTINES AUTOUR DU THEME DES MAISONS**

Un petit bonhomme	Ils étaient 5 dans le nid
<p>Un jour dans sa cabane            Un tout petit petit bonhomme            Jouait de la guitare            Olé oléoh banjo</p> <p>Et... zoum bala zoum bala zoubambam –            ter            Olé oléoh banjo</p> <p>Il jouait d'un air triste            Un air mélancolique            Un air de son pays            Olé oléoh banjo</p>	<p>Ils étaient 5 dans le nid            Et le petit dit « poussez-vous, pouvez-vous ! »            Et l'un d'eux tomba du nid            Ils n'étaient plus que 4 dans le nid            Et le petit dit « poussez-vous, pouvez-vous ! »            Et l'un d'eux tomba du nid            Ils n'étaient plus que 3 dans le nid            Et le petit dit « poussez-vous, pouvez-vous ! »            Et l'un d'eux tomba du nid            Ils n'étaient plus que 2 dans le nid            Et le petit dit « poussez-vous, pouvez-vous ! »            Et l'un d'eux tomba du nid            Et le petit dit « je m'ennuie »</p>

La maison toute ronde	J'ai une maison pleine de fenêtres
<p>J'ai une maison toute ronde            Avec un escalier            Si vous voulez la visiter            Bougez les pieds            Une fois dans la cuisine            Des gâteaux, des tartines            Si vous voulez vous régaler            Claquez la langue            Filons dans le grenier            La sorcière croque des limaces            Si vous ne voulez pas en manger            Faites une grimace            Allons dans le jardin            Une tortue, des lapins            Si vous voulez lui faire des câlins            Bougez les mains (bis)</p>	<p>J'ai une maison            Pleine de fenêtres            Pleine de fenêtres            En large et en long.</p> <p>Et des portes aussi            Faut le reconnaître            Et des portes aussi            Il faut bien sortir.</p> <p>Et un escalier            Qui grimpe qui grimpe            Et un escalier            Qui fait mal aux pieds</p> <p>Et un ascenseur            Qui est toujours en panne            Et un ascenseur            Qui fait mal au cœur</p> <p>Et des habitants            Qui grognent qui grognent            Et des habitants            Qui n'ont pas le temps</p> <p>Et puis moi ça va            Je saute je saute            Et puis moi ça va</p>

## Cadet Roussel

Cadet Roussel a trois maisons (bis)  
 Qui n'ont ni poutres, ni chevrons (bis)  
 C'est pour loger les hirondelles  
 Que direz-vous d' Cadet Roussel ?  
 Ah ! Ah ! Ah ! Oui, vraiment,  
 Cadet Roussel est bon enfant !

Cadet Roussel a trois habits (bis)  
 Deux jaunes, l'autre en papier gris (bis)  
 Il met celui-ci quand il gèle,  
 Ou quand il pleut, ou quand il grêle...  
 Ah ! Ah ! Ah ! Oui, vraiment,  
 Cadet Roussel est bon enfant !

Cadet Roussel a trois chapeaux (bis)  
 Les deux ronds ne sont pas très beaux...(bis)  
 Et le troisième est à deux cornes,  
 De sa tête il a pris forme...  
 Ah ! Ah ! Ah ! Oui, vraiment,  
 Cadet Roussel est bon enfant !

Cadet Roussel a trois souliers (bis)  
 Il en met deux dans ses deux pieds (bis)  
 Le troisième n'a pas de semelle  
 Il s'en sert pour chausser sa belle...  
 Ah ! Ah ! Ah ! Oui, vraiment,  
 Cadet Roussel est bon enfant !

Cadet Roussel a trois cheveux (bis)  
 Deux pour la face, un pour la queue (bis)  
 Et quand il va voir sa maîtresse

Il les met tous les trois en tresse  
 Ah ! Ah ! Ah ! Oui, vraiment,  
 Cadet Roussel est bon enfant !

Cadet Roussel a trois gros chiens (bis)  
 L'un court au lièvre, l'autre au lapin (bis)  
 Le troisième fuit quand on l'appelle  
 Tout comme le chien d' Jean de Nivelles  
 Ah ! Ah ! Ah ! Oui, vraiment,  
 Cadet Roussel est bon enfant !

Cadet Roussel a trois gros chats (bis)  
 Qui n'attrapent jamais les rats  
 Le troisième n'a pas de prunelle  
 Il monte au grenier sans chandelle  
 Ah ! Ah ! Ah ! Oui, vraiment,  
 Cadet Roussel est bon enfant !

Cadet Roussel a marié (bis)  
 Ses trois filles dans trois quartiers (bis)  
 Les deux premières sont moins que belles  
 La troisième n'a pas de cervelle  
 Ah ! Ah ! Ah ! Oui, vraiment,  
 Cadet Roussel est bon enfant !

Cadet Roussel a trois deniers (bis)  
 C'est pour payer ses créanciers (bis)  
 Quand il a montré ses ressources  
 Il les resserre dans sa bourse  
 Ah ! Ah ! Ah ! Oui, vraiment,  
 Cadet Roussel est bon enfant !

Le tour de ma maison	Petit escargot	Un grand cerf
Je fais le tour de ma maison Je ferme les volets Le premier, le deuxième Je ferme la porte Je mets le loquet  Je fais le tour de ma maison Quand tout est bien fermé Je file me coucher Car je suis attendu au pays des tortues	Petit escargot Porte sur son dos Sa maisonnette aussitôt qu'il pleut Il est tout heureux Et sort sa tête	Dans sa maison un grand cerf Regardait par la fenêtre Un lapin venir au loin Et frapper chez lui Cerf, cerf ouvre moi Ou le chasseur me tuera Lapin lapin entre et viens Me serrer la main

## Une maison citrouille

J'habite une maison citrouille  
 Rapetipeton le soleil et rond  
 J'aime les grenouilles  
 Et la pluie qui mouille  
 Et l'omelette aux hannetons

Refrain  
 Tape du pied  
 Frappe des mains  
 Claque des doigts  
 Et clac , clac, clac...

J'habite une maison patate  
 Rapetipetou chante le coucou  
 J'ai du poil aux pattes

J'aime les tomates  
 Et tirez la queue du hibou (bis)

J'habite une maison baignoire  
 Rapetipeto dansent les crapauds  
 J'aime les histoires  
 Les pommes et les poires  
 Et le bon gigot d'asticots (bis)

J'habite une maison chaussure  
 Rapetipetou le renard est roux  
 Je peins les voitures  
 A la confiture  
 J'les fais lécher par les matous (bis)

La maison de l'oiseau	Ah ! mon beau château
<p>La maison de l'oiseau est dorée, est dorée,            La maison de l'oiseau est dorée mais            fermée            Un oiseau sur la branche tout joyeux, tout            joyeux            Un oiseau sur la branche vole, vole mieux            Oh ! la cage s'entrouvr', regardez,            regardez !            Oh ! la cage s'entrouvr' l'oiseau s'est            échappé !            Deux oiseaux dans les bois s'enfuient,            s'enfuient            Deux oiseaux dans les bois vont chanter            cet'nuit</p>	<p>Nous le détruirons            Ma tant' tire lire lire,            Nous le détruirons            Ma tant'tirelirelo            Comment ferez-vous ?            Nous prendrons vos filles            Laquell' prendrez-vous ?            Celle que voici...            Que lui donnerez vous ?            De jolis bijoux...            Nous n'en voulons pas...</p>

Il était un petit homme, pirouette	Au feu, les pompiers
<p>La maison est en carton            Pirouette, cacahouète,            La maison est en carton            Les escaliers sont en papier (bis)</p> <p>Si vous voulez y monter...            Vous vous casserez le bout du nez (bis)</p> <p>La facteur y est monté...            Il s'est cassé le bout du nez (bis)</p> <p>On lui a raccommodé...            Avec du joli fil doré (bis)</p> <p>Le beau fil s'est cassé...            Le bout du nez s'est envolé (bis)</p> <p>Un avion à réaction...            A rattrapé le bout du nez (bis)</p> <p>Mo histoire est terminée...            Messieurs, mesdames applaudissez ! (bis)</p>	<p>Au feu, les pompiers            V'là la maison qui brûle !            Au feu, les pompiers,            V'là la maison brûlée !</p> <p>C'est pas moi qui l'ai brûlée,            C'est la cantinière,            C'est pas moi qui l'ai brûlée,            C'est le cantinier</p> <p>Au feu, les pompiers            V'là la maison qui brûle !</p>

<b>Arlequin dans sa boutique</b>	<b>Le palais Royal</b>
<p>Il vend des bouts de réglisse Meilleurs que votre bâton, Des bonshommes en pain d'épice Moins bavards que vous, dit-on.</p> <p>Il a des pralines grosses Bien plus grosses que le poing, Plus grosses que les deux bosses Qui sont dans votre pourpoint</p> <p>Il a de belles oranges Pour les bons petits enfants Et de si beaux portraits d'anges Qu'on dirait qu'ils sont vivants.</p>	<p>Le palais – Royal est un beau quartier, Toutes les jeunes filles sont à marier. Mad'moiselle Sophie est la préférée De Monsieur David qui veut l'épouser.</p> <p>Dis moi oui, dis moi non, Dis moi si tu m'aimes, Dis moi oui, dis moi non, Dis moi oui ou non.</p>

<b>La maison de l'escargot</b>	<b>Je m'en vais au marché</b>
<p>Le matin l'escargot Las de traîner son logis S'en va chercher un maçon Pour construire une maison.</p> <p>Il va trouver le pivert L'atelier n'est pas ouvert.</p> <p>Il frappe chez le lièvre, Le lièvre a de la fièvre.</p> <p>Il sonne chez l'écureuil, L'écureuil a mal à l'œil.</p> <p>Il s'en va chez le serpent, Le serpent a mal aux dents.</p> <p>Tant pis dit l'escargot gris Je garderai mon logis !</p>	<p>Je m'en vais au marché. Je ferme les volets,      <i>On feint de fermer les oreilles</i> Je ferme les fenêtres,      <i>Les paupières</i> Je ferme la porte,      <i>La bouche</i> Et je tourne la clé      <i>et on exécute le tour de clé de nez</i></p>

<b>Toc, Toc, qui est là ?</b>	
- Toc, toc	<i>On tape sur le front de l'enfant</i>
- Qui est là ?	
- C'est pépé,	<i>on lui touche un oeil</i>
- C'est mémé	<i>l'autre</i>
- Descendez l'escalier,	<i>le nez</i>
Essuyez vous les pieds	<i>la lèvre supérieure</i>
Ouvrez la porte, entrez !	<i>la bouche</i>
Fermez la porte	<i>le tour de clé se donne sur une oreille</i>
A clé	<i>et sur l'autre</i>



## Le petit maçon

Mon ballon est bien rond  
Mais le mur n'est pas dur  
Donnez moi des briques  
Que je vous fabrique  
Un joli mur à ballon  
Avec du béton tonton  
Avec du béton

Ma marelle est très belle  
Mais l'plancher est penché  
Donnez moi des planches  
Que je les dépenche  
Mon joli plancher sautant  
Avec du bois blanc blancblanc  
Avec du bois blanc

Mon bateau va sur l'eau  
Mais le bac patatrac  
Donnez moi des tôles

Que je rafistole  
Un joli bac à bateau  
Avec un marteau teauteau  
Avec un marteau

Cerf volant vole au vent  
Mais le toit n'est pas droit  
Donnez moi des tuiles  
Je ferai facile  
Un beau toit pour grimper haut  
Avec des chéneaux neauxneaux

Mon cartable est minable  
Mes devoirs sont tout noir  
Ce serait si drôle  
D'apprendre à l'école  
A construire des maisons  
Comme un vrai maçon çonçon  
Comme un vrai maçon

<b>Dodo goutte d'eau</b>	<b>Ouvre la porte</b>
<p>Do, do goutte d'eau tout le long de la fenêtre Do, do goutte d'eau, tout le long des carreaux</p> <p>Le vent siffle sous la porte, et le feu s'est endormi La chanson de l'eau apporte le sommeil à ses amis</p>	<p>Ouvre la porte dit l'araignée Il fait trop chaud dans le grenier Ferme la porte dit la souris Il fait trop froid pour mes petits</p>

<b>Toc, toc, frappons à la porte</b>	
<p>Toc, toc, frappons à la porte De toutes les maisons Mais faites attention ! La vieille sorcière Grignotte Se cache quelque part Avec son chat noir Nez crochu, chapeau pointu, Elle se cache, Où l'as tu vue ? Chauve souris et Mistigris C'est la ronde de la nuit Toc, toc, frappons à la porte De toutes les maisons Mais attention ! La vieille sorcière Grignotte Se cache quelque part Avec son chat noir</p>	<p>Deux petits bonhommes <i>Lever les pouces</i> S'en vont au bois <i>Les pouces se touchent</i> Chercher des pommes <i>Les index se touchent</i> Et puis des noix <i>Les majeurs se touchent</i> Des champignons <i>Les annulaires se touchent</i> Et puis ils rentrent <i>Joindre les mains pour former une maison</i> A la maison</p>

<p>Je fais le tour de la maison <i>Faire le tour du visage avec le doigt</i> Je ferme les fenêtres <i>Fermer les yeux</i> Je ferme la porte <i>Fermer la bouche</i> Et je ferme à clé <i>Tourner le nez</i></p>	<p>Je voudrais une girafe Aussi haute que la maison Avec deux petites cornes Et des sabots bien cirés. Je voudrais une girafe Pour entrer sans escalier Par la lucarne du grenier</p>
<p>L'escargot perdu dans la nuit Cherche sa maison sans bruit Il ne trouve plus son chemin Mais dans les champs la lune luit Et il voit dans les sapins Qu'il a pris sa maison sur lui</p>	<p>Petit escargot porte sur son dos Sa maisonnette Et quand il fait beau Et quand il fait chaud Il sort sa tête Hourra !</p>

---