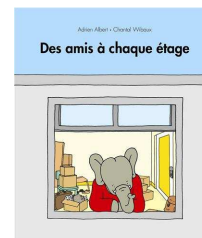







Niveau 0

« Des amis à chaque étage »  
de Chantal Wibaux et Adrien Albert  
l'école des loisirs



Analyse du livre	
<b>Rapport au thème</b>	Gaston l'éléphant parcourt tous les étages du nouvel immeuble dans lequel il vient d'emménager.
<b>Résumé du livre</b>	Gaston l'éléphant vient juste d'emménager au cinquième étage d'un immeuble dans lequel il ne connaît encore personne. Il a décidé d'inviter tout le monde à dîner, pour se présenter. Mais, alors qu'il descend coller son invitation dans le hall, il trouve sur chaque palier un objet perdu... Son imagination galope : cette cuillère doit être celle d'une sorcière, et cette dent, celle d'un champion de boxe ! Et ce parfum qui flotte dans l'air ? Gaston a beaucoup d'imagination, et pourtant il va avoir une sacrée surprise...
<b>L'objet livre</b> <b>La couverture</b>	Petit album de format 20x25 cm.  La 1 <sup>ère</sup> de couverture présente une focale sur le ciel bleu où se dresse le haut d'un immeuble. L'image découpe une fenêtre ouvrant sur Gaston qui regarde l'extérieur. Il vient d'emménager et a encore plein de cartons à vider pour s'installer.  La 4 <sup>ème</sup> de couverture présente une image qui donne une chute à l'histoire.  Sur la page-titre, une vue d'ensemble montre Gaston dans son appartement, au milieu des autres immeuble de la ville.
<b>Le texte</b>	Le texte est très simple, écrit à la 3 <sup>ème</sup> personne du singulier et au présent de l'indicatif. Le récit est parsemé des interrogations de Gaston (pages 10, 12, 14, 15) et se termine par un dialogue pendant la rencontre avec les voisins (pages 19, 21, 22, 23, 24).
<b>L'organisation du récit</b>	C'est un récit chronologique qui débute dans l'appartement du 5 <sup>ème</sup> étage où Gaston vient d'emménager. Il va descendre chaque étage en imaginant quels peuvent être ses voisins selon les objets qu'il trouve dans les escaliers. Le suspens grandit au fur et à mesure qu'il descend l'escalier. Le récit se termine au rez-de-chaussée avec la rencontre de tous les voisins qui sont en train de célébrer la fête des voisins. La chute est proposée sur la 4 <sup>ème</sup> de couverture.
<b>Les illustrations</b>	Les illustrations d'Adrien Albert sont très colorées et simples. La page-titre présente l'appartement de Gaston dans la ville, puis le plan se rapproche en zoomant sur l'immeuble, et enfin sur l'appartement de l'éléphant. Le lecteur est ainsi amené à entrer dans l'appartement de Gaston. A chaque étage une couleur est attribuée à chacun des habitants : murs extérieurs, portes intérieures et extérieures, les numéros attribués, les boîtes à lettres. La couleur permet la suite logique entre les images.
<b>Interprétation symbolique</b>	 L'envie de l'inconnu même s'il fait un peu peur.  Le désir de rencontrer des nouveaux amis.
Difficultés de compréhension du livre	
 Texte peut-être un peu difficile pour des moins de trois ans: <ul style="list-style-type: none"><li>- la référence à la fête des voisins sera à expliciter,</li><li>- les personnages du « détective », de la sorcière et du boxeur, pas forcément connus des enfants.</li></ul>  Le vocabulaire lié à l'habitat : emménager et déménager, immeuble, hall, rez-de-chaussée, escalier, étage, appartement, la porte qui donne sur la cour.  Le vocabulaire spatial : au-dessus, au-dessous, plus bas, dehors.	

Propositions d'actions	
<b>Activités pour palier les difficultés</b>	L'utilisation d'un dessin ou même d'une maquette facilitera grandement la compréhension. On pourra faire se déplacer une « marotte » du personnage de Gaston puis laisser les enfants le faire seuls.
<b>Dispositif de lecture possible</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Présenter la couverture aux élèves (montrer l'image et dire le titre). Leur montrer les pages jusqu'à la page 6, pour qu'ils découvrent l'effet de zoom.</li> <li>2. A partir du 4<sup>ème</sup> étage, il faut présenter les personnages que Gaston imagine avoir pour voisins (le détective, la sorcière, le boxeur). On peut scanner les « bulles » dans lesquelles sont représentés ces personnages puis demander aux enfants ceux qu'ils connaissent. On pourra aussi apporter une loupe, une cuillère en bois et une dent (image) afin qu'ils comprennent à quoi servent ces objets (surtout la loupe !) et pourquoi Gaston pense à ces personnages.</li> <li>3. Quand il rencontre ses véritables voisins et qu'il leur redonne ce qu'ils avaient perdu, on fera une correspondance avec les personnages auxquels l'éléphant pensait (cf. tableau en annexe, à compléter avec les images des personnages, des objets).</li> <li>4. Enfin, on pourra replacer des marottes représentant les voisins (ou des images) aux étages qui correspondent réellement.</li> </ol>
<b>Débat interprétatif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>🚩 Qui habite vraiment au 4<sup>ème</sup>, au 3<sup>ème</sup>... Quel objet a-t-il perdu ?</li> <li>🚩 Quels personnages Gaston pensait-il rencontrer à la place ?</li> <li>🚩 Pourquoi les personnages sont-ils des voisins extraordinaires ? (cf. dernière page)</li> </ul>
<b>Liens avec les autres disciplines</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oral :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ discussions : « Connais-tu tes voisins ? », « Pourquoi célèbre-t-on la fête des voisins ? »</li> <li>⇒ reconstitution de l'histoire avec des marottes et les objets trouvés.</li> </ul> </li> <li>• <b>Explorer l'espace :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ avec la maquette ou le dessin, les enfants vont apprendre à se déplacer dans l'immeuble (notion de superposition, au-dessus, au-dessous...).</li> </ul> </li> <li>• <b>Chant:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>« J'ai une maison pleine de fenêtres » d'Anne Sylvestre</li> <li>« Pirouette, cacahuète ! » chanson traditionnelle</li> </ul> </li> </ul>
Réseaux possibles	
<b>Réseau autour de ...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Autour du thème des voisins :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>« Un mystérieux voisin » de Sylvia Vanden Heede – éd. Autrement jeunesse</li> <li>« Les écharpes de Mamie Berthe » d'Ingrid Chabbert –éd. Les petits pas d'Ioannis</li> <li>« Dix petits amis déménagent » de Mitsumasa Anno – éd. l'école des loisirs (album sans texte)</li> </ul> </li> <li>• <b>Autour du thème des immeubles:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>« Dans mon immeuble, là-bas... » de Kochka – éditions du Ricochet (à partir de 3 ans).</li> </ul> </li> <li>• <b>Autour de l'auteur : Adrien Albert</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>« Simon sur les rails » - éd. l'école des loisirs</li> </ul> </li> </ul>

## ANNEXE

**Immeuble de Gaston : indices**

Etages		Couleurs	Ce que Gaston imagine...	Voisins nom et animal	Indices
5	5 <sup>ème</sup>				
4	4 <sup>ème</sup>				
3	3 <sup>ème</sup>				
2	Second				
1	Premier				
0	Rez de Chaussé				