





Le chant du sorcier

Carl Norac et Claude Cachin - Les belles HISTOIRES

Neige

Dans cet album, la neige est représentée plusieurs fois : blanche, tachetée, lourde, légère, tourbillonnante... C'est l'occasion pour les élèves de découvrir d'autres représentations de la neige proposées par des artistes.

<u>Passage ou illustration</u>	<u>Objectif</u>	<u>Images de référence</u> (cliquez pour voir les images en grand)
Les pages avec de la neige	Regarder des œuvres d'art montrant la neige qui tombe.	 Claude Monet -Effet de neige à Giverny, 1893
	 Claude Monet - Mont Kolsaas, tempête de neige	
	 Hokusai - Vieux tigre bondissant dans la neige	 William Turner - Tempête de neige -
Matériel	<ul style="list-style-type: none">- Reproductions des œuvres proposées.- Détails de ces œuvres imprimés et plastifiés (cliquez sur le lien).	
Déroulement	<ul style="list-style-type: none">• Avec le groupe classe: regarder les illustrations de l'album montrant la neige qui tombe, décrire comment elle est représentée et comment le lecteur interprète cette représentation.• Mener le même travail avec les œuvres de référence.• Garder une trace de toutes ces observations.• En petits groupes : choisir un détail et retrouver la page de l'album ou l'œuvre dont il a été extrait.	
Prolongements	<ul style="list-style-type: none">• Proposer aux élèves de peindre la neige sur un paysage en s'aidant des observations précédentes.	