



Sylvestre et le caillou magique

William Steig –FLAMMARION

Des animaux à la mode

Dans cet album, certains animaux sont habillés : ils sont adultes et ont une fonction déterminée (parents, policiers). D'autres sont jeunes et « nus ». Ils marchent à quatre pattes.

<u>Passage ou illustration</u>	<u>Objectifs</u>	<u>Œuvres de référence</u> (cliquer sur l'image)	
Toutes les illustrations sur lesquelles les animaux sont habillés	Connaître les codes vestimentaires	 William Wegman – <i>Miss Mit</i> -1993	 William Wegman
Matériel	<ul style="list-style-type: none">- Catalogues ou magazines avec des photographies de chien- Ciseaux- Colle- Stylos-feutres		
Déroulement	<ul style="list-style-type: none">✓ Comparer les différents animaux de l'album : certains sont habillés : ils sont adultes et ont une fonction déterminée (parents, policiers). D'autres sont jeunes et « nus ». Ils marchent à quatre pattes.✓ Montrer aux élèves les œuvres pleines d'humour de William Wegman.✓ Leur demander de choisir et de découper dans un magazine ou sur internet une tête d'animal, de la découper, et de la coller sur un support.✓ Compléter en dessinant à cet animal des vêtements qui permettront de préciser son âge, son sexe et peut-être son métier ou sa fonction.		
Évaluation	Reconnait-on le sexe, l'âge et la fonction de l'animal représenté ? Quels éléments nous permettent cette reconnaissance ?		