


# ***Bande de cochons !***

Mireille d'Allancé. L'ECOLE DES LOISIRS

## **Proposition pédagogique**

<u>Passage ou illustration</u>	<u>Objectif</u>	<u>Notion</u>	<u>Œuvre de référence</u>
Pages 5-6 9-10 23-24	Créer une image associée à une expression langagière	Sens propre et sens figuré	 <p>Cf Ecole et cinéma - Photogramme extrait du film <b>Non, tu exagères ! Charley Bowers</b></p> <p>Pourrait être associé à l'expression « <i>Prendre racine</i> »</p>
Matériel	Papiers, diverses images, différents petits objets, feutre, gouache, encre, ciseaux, colle, ficelle, terre, pâte à modeler...		
Déroulement	Traduire en image(s) une expression populaire, un proverbe de la langue française.  Rechercher des expressions langagières à double sens : <i>les murs ont des oreilles, avoir les doigts verts, être connu comme un loup blanc...</i>  Choisir et expliquer une expression, le contexte dans lequel elle est employée.  À l'aide de différentes techniques : dessin, peinture, collage, modelage, montage photographique... réaliser une production plastique illustrant le sens propre.		
Évaluation	Sous forme de jeu, exposer les différentes productions et rechercher l'expression d'origine.  Quel est le détail qui a permis de reconnaître la métamorphose ?  L'expression est-elle comprise par tous ?		