



# *Anton et la feuille*

Ole Könnecke – ECOLE DES LOISIRS

## Composition

Passage ou illustration	Notion	Œuvres de références (cliquer sur les images)	
Tout au long de l'album, la disposition des feuilles change.	Notion d'organisation	 Viallat – série n°2	 Henri Cueco – Pommes de terre n°1
<p><b>Déroulement :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Collecter des feuilles mortes avec les élèves</li><li>- Proposer aux élèves de les disposer comme ils l'entendent sur un support</li><li>- Coller ou photographier</li><li>- Comparer les types d'organisation proposés et les résultats obtenus :</li></ul> <p><b>Evaluation</b></p>			
<b>Types d'organisation possible</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- en tas, regroupé</li><li>- éparpillé</li><li>- aligné</li><li>- aligné sur les bords</li></ul>		<b>Effets obtenus</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ masse, accumulation</li><li>➤ désordre</li><li>➤ ordre</li><li>➤ cadre</li></ul>	