



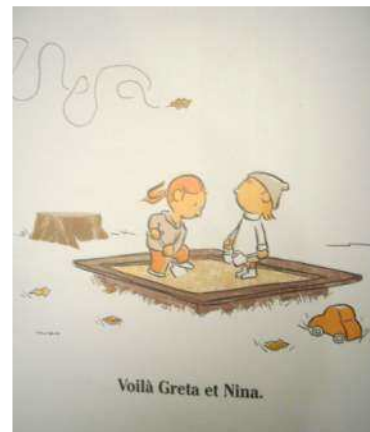
Analyse de l'album	
L'objet livre La couverture	Grand format, cartonné, rectangulaire, blanc, au dessin léger cerné de noir. En 1 ^{ère} de couverture, le titre est à gauche. Le prénom du petit garçon se détache en rouge en grand caractère. L'illustration occupe toute la hauteur à droite. On y voit Anton, souriant, coiffé d'un chapeau de jardinier et muni d'un râteau à feuilles. Celles-ci tombent dont on ne sait où. Le titre trouve sa justification en 4 ^{ème} de couverture par une image occupant une petite place centrale, montrant 4 enfants inquiets à la poursuite d'une feuille emportée par le vent.
Les illustrations	Des dessins volontairement simples, ligne noire et peu de couleur sur fond blanc. Quelques exceptions : les bouleaux et les rochers plus réalistes, la mare (bleue), le tas de sable. Chaque image est resserrée sur le personnage principal, action par action, peu de décor. Elles offrent une complémentarité au texte
Le texte	Ecrit en gros caractères et composé de phrases simples et indépendantes, très courtes, pour une compréhension aisée des plus petits. Lexique très simple. Une action par phrase. Texte centré en bas de page avec une police classique.
L'organisation du récit	Récit linéaire, se déroulant sur un temps court. Bien repérer les 2 doubles pages avec le tas de feuilles et l'avant dernière image qui ont exactement le même cadrage. Elles nous donnent l'organisation du récit : <ul style="list-style-type: none"> - Anton a bien travaillé - Tout le monde court après la feuille - « Catastrophe », le travail est réduit à néant. Où est passé le tas de feuilles ?
Propositions d'actions	
Dispositif de lecture	Lecture d'images accompagnée de commentaires. Placer au fur et à mesure les cartons images afin d'aider à une reformulation: <ul style="list-style-type: none"> - situation initiale - l'aventure (les personnages) - situation finale
Débats interprétatifs	<ul style="list-style-type: none"> - Qui fait voler la feuille ? - Qu'est-ce que le vent ? - Pourquoi les enfants courent-ils après la feuille ? - Pourquoi la fin de l'histoire est-elle comique ?
Activités pour pallier les difficultés	Langage : reformulation à l'aide des images. Dictée à l'adulte
Liens avec les autres disciplines	Découverte du monde : les feuilles tombent, pourquoi ?
Réseaux possibles	
Réseau autour de ...	<ul style="list-style-type: none"> - Autour d'un personnage : Anton magicien ; Anton et les filles. - Autour du vent : Alice et Aldo dans le vent (Mijade) Hugo dans le vent (Mango jeunesse) Une si petite graine (Mijade) Blaise et la tempêteuse bouchée (Ecole des Loisirs) Le vent (Gallimard- Mes premières découvertes) Le vent m'a pris (Pastel) - Autour de la structure : La chasse à l'ours



Ah! Il en reste une.



Voilà la feuille.



Voilà Greta et Nina.



Ah, cette fois ils vont l'avoir...



Ça y est!