


Simplification

<u>Livre de référence</u>	<u>Passage ou illustration de référence</u>	<u>Proposition pédagogique</u>	<u>Notions abordées</u>	<u>Œuvre de référence</u>
Vacances sur Vénus Germano Zullo Albertine	Illustration de la page 7	Simplifier un dessin	Simplification Essentiel/	 La tristesse du roi -Matisse

Matériel :

Album, revues, papier calque

Déroulement :

- 1) Observer la page 7 : comment sont les formes ?
- 2) Choisir un dessin dans un livre (animal, plante, personnage...)
- 3) A l'aide de papier calque, dessiner ce personnage en le simplifiant.
- 4) Evaluer les croquis produits.

Evaluation collective :

Est-il possible d'associer les croquis aux originaux ? Y a-t'il des éléments susceptibles d'être retirés ? Quels sont ceux qui permettent l'identification ?

Prolongements envisagés :

- 1) Choisir ensemble quelques couleurs et faire une œuvre collective après avoir décidé de l'organisation des différents éléments.
- 2) Travailler la simplification en volume

L'Ours Blanc, François Pompon, 1928-1933, Musée d'Orsay



> Cliquez sur le lien suivant pour voir la vidéo :

http://www.tv5.org/TV5Site/webtv/player1.php?id_video=2833