

Les chaussettes d'Oskar

Anne Ferrier/Stibane

Pastel



Analyse de l'album			
L'objet livre La couverture	<p>Album de petite taille, format à l'italienne qui présente en première de couverture le héros de l'histoire.</p> <p>Les pages de garde sont rouges et renvoient au titre de l'album.</p> <p>Il s'agit d'un petit loup fort sympathique avec ses oreilles et son petit nez roses portant des chaussettes écarlates. L'illustration renforce le titre « Les chaussettes d'Oskar ». Dans ce paysage de neige le petit loup a l'air heureux.</p> <p>La dernière de couverture fait apparaître le même petit loup, mais cette fois sans chaussettes et qui semble du coup bien malheureux et inquiet dans cette situation. Ceci est confirmé par le résumé de cette même page.</p>		
Les illustrations	<p>Les illustrations très figuratives utilisant la gouache sont cernées de noir. Elles occupent les trois quarts des pages avec un court texte en bas de page.</p> <p>Ce cadrage régulier apporte une stabilité au jeune lecteur, ce qui lui permet de se concentrer sur l'histoire du petit loup. Elles peuvent paraître redondantes au texte, en réalité elles apportent une information complémentaire : Oskar est le seul loup noir parmi des loups gris.</p>		
Le texte L'organisation du récit	<p>Le texte est d'une grande qualité littéraire grâce à la richesse du vocabulaire utilisé ainsi qu'à une syntaxe recherchée qui donne du rythme à l'ensemble de l'histoire.</p> <p>Le texte est écrit au présent à part un court passage (feed back) qui explique comment Oskar a obtenu ses fameuses chaussettes rouges.</p>		
L'interprétation symbolique	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ce qui au départ paraît être une faiblesse devient une force, lorsque les peurs sont surmontées. ▪ Etre capable de se surmonter lorsque la vie d'autrui est en danger ; en dépassant les inimitiés premières. ▪ La différence se révèle être une richesse. 		
Difficultés de compréhension du livre			
Il ne peut s'empêcher de... Renverser la tête en arrière Se précipiter à la poursuite de Il n'y pas une minute à perdre C'est hors de question Etre la risée de... Se précipiter à la poursuite...	Gémir de peur Couiner de douleur Se faire repérer Renverser la tête en arrière flairer	Une partie de cache-loup Louveteau Coussinets Truffe Tanière Fourrés épineux	Ce texte comporte des expressions qui demandent à être explicitées pour des élèves de cycle I
gigantesque	Cri de désespoir Morsure de la neige	violemment évidemment	

Propositions d'actions	
Parcours de lecture	<p>Partir d'une analyse fine des illustrations de la première et dernière de couverture. Chercher les différences entre ces deux illustrations et insister sur le fait qu'il s'agit d'Oskar sur les deux images.</p> <p>Faire émettre des hypothèses sur la disparition de ces chaussettes que l'enseignant notera afin de les confronter à l'histoire.</p> <p>Lire jusqu'à la page six et s'arrêter sur la page sept, où Oskar hurle de douleur et de désespoir.</p> <p>Lister les sentiments éprouvés par le petit loup noir et chercher les solutions pour lui venir en aide.</p> <p>Continuer la lecture et s'arrêter page 15. « Comment va pouvoir faire Oskar pour aider Yvan inanimé dans la neige ? »</p> <p>Reprise de la lecture jusqu'à la page 22 et s'interroger sur ce qui a permis de sauver Yvan, et définir le rôle joué par les chaussettes rouges (repère visuel dans la neige et non pas seulement comme une protection nécessaire contre le froid)</p>
Débats interprétatifs	<p>Pourquoi le chef loup décide t-il d'envoyer Oskar et Yvan ensemble vers l'aventure ?</p> <p>Pourquoi le chef décide t-il de faire des chaussettes rouges la récompense suprême du courage pour la horde de loup.</p>
Activités pour pallier les difficultés	<p>Travail systématique sur le vocabulaire et les expressions employées.</p>
Liens avec les autres disciplines	<p>Activités phonologiques : jouer avec la phrase « Encore en retard Oskar ! »</p> <p>Chercher d'autres rimes avec les prénoms des élèves : « Encore en avance Constance ! »</p>
Réseaux possibles	
Réseau autour de ...	<p>Sélection cycle 1 de 2006-2007 sur le thème de la différence</p> <p>Toutes les histoires initiatiques sur le thème de « grandir »</p> <p>D'autres histoires de loup</p>