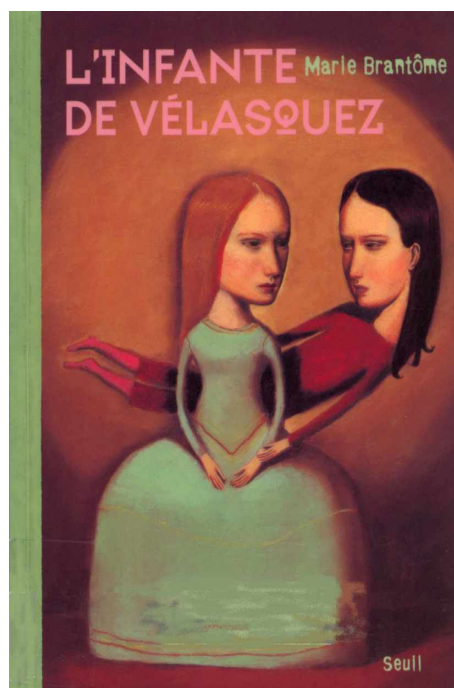


Sélection Écolire 2004-2005
Une histoire dans l'histoire
Cycle 3



Inès, enfant gâtée, charmeuse, exigeante, capricieuse, en visite au Louvre avec sa classe, découvre « Les mémoires » le tableau de Vélasquez représentant la famille royale de Philippe IV à la cour d'Espagne. Fascinée par la toile, Inès exprime le désir de devenir dona Maria Sarmiento, une des dames de compagnie de l'infante Marguerite. Son vœu est exaucé, elle disparaît dans un tourbillon au XVIIème siècle et Dona Maria Sarmiento prend sa place et découvre le XXIème siècle...

Alice et sa mère, la narratrice, perçoivent des changements concernant les attitudes d'Inès et découvrent intuitivement la substitution entre les deux jeunes filles. Elles vont mettre à profit une fête costumée au château de Versailles pour arrêter le temps et organiser l'échange entre les jeunes filles.

L'histoire de ce célèbre tableau de 1656 et des personnages qui y sont représentés se trouve mêlée à cette histoire de relation mère-fille sous forme de conte fantastique .